

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السَّامِعُ
مَكْتَبُ صَالِحِ حَسَنِ الْعَامُودِيِّ الْعَقَارِيِّ

قُرْبًا

مَقَابِلُ الْعُقَارِ بِمَدِينَةِ

مَكْتَبُ صَالِحِ حَسَنِ الْعَامُودِيِّ الْعَقَارِيِّ
جُكَّةُ - الشَّرْفِيَّةُ - تَقَطَّاعُ شَارِعِ الْمَطَارِ وَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ
أَسْكَامُ مَعْزُوقِ تَجْوِيذِ - ت. ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١ / ٦٥٣٣٠٣٥



● طمح في مظهر حضاري

مجتمع القرية العربي أو الزراعي مجتمع محدود .. معروف لدى الزاوية .. أقصى شرق القرية يعرف أقصى غربها فردا .. حترما كان يعرف بالدمج .. كان مجتمع قرية في خمسين عدد سكانه وتدفق عدد حرفة ..

ان نخيلة الانكشاف في المجتمع المتخلف .. في سهولة معرفة نوعيات الافراد .. تلك العائنة غنية والكل مفتتح بأسباب ظهورها الذي غالبا ما يكون نتيجة توارثها لثروة حيوانية أو زراعية أو تجارية .. وتلك العائلة معروفة بتوارث حرفة تشتهر بإجادتها ولذا فالناس يقصدونها فيها .. وهكذا ..

الغنى واضح .. والفقر واضح .. الطبيب معروف وكذا السيرة .. صاحب الاتقان أو الصدق الكل يشير اليه .. والثاني الذي يجب نفسه فقط ويتجاوز من أجلها كل محاذير الضمير أو العرف هو الآخر مكتشف أمام الجميع ..

المشكلة ان هذه النخيلة المتخلفة بطل هذه الرؤية من وضع النماذج الاجتماعية فتمتد ظاهرة تخلف وانكماش لانها تحدث لا بسبب محدودية المجتمعات وقلة افرادها ..

في المجتمعات الحضارية النامية .. مثل المجتمعات التي اكتمل نموها الحضاري بخطر الذكر الغاشل .. أو الغامر الطموح الذي وجد نفسه بدون امكانيات .. على «اختراع» وسائل بروز تلحق بنجاحات الآخرين ..

اما في مثل مجتمعاتنا خلال عمره الحضاري المعاصر فاننا لابد ان نغايث طبقة جديدة يمكن ان نسميها بالانقياديين .. الذين لا يخفون فرص النجاة لانفسهم لكنهم يريدون كل «كراسي» الطهور المتاحة كي يطولوا منها عبر نوافذ النجاة ..

من تحريف الابتكار الحضاري هناك كبرسي تسلق .. من ادعاء الاخلاص الاداري دأنا هناك كبرسي يسرق من صاحب تافيل احق ..

في الصحافة .. في مراكز الخدمات العامة .. في الكتابة .. في الاتقان الصناعي ..

دأنا هناك نوافذ تفتح على ساحة النجاة بنسبها سليمة .. غير سليمة .. وقائمة على ميدا الانقياديين الذي يستلزم مهارة في سرعة التطلع ومهارة في سرعة القفز وتلمتها في مخطوط متشابكة من الصداقات ..

انها ضريبة النمو الحضاري .. حيث وانت لا تعرف جيدا طباط جارك القريب .. فمن باب اولي ان تكون اكثر جلا بطن برأول مثل هذا النوع من النشاطات حوك او في موقع آخر من المدينة ..

وتجريد الناس من مظاهر السلوك السيرة ميمة عجز الانبياء عن تحقيقها .. لكن كان مجتمع الانبياء محدودا .. ومن السهل عليهم ان يشيخوا بان ذاك الشخص قاضل .. وذاك الآخر دعي افاق ..

اما اليوم فقد اختلعت البيوت .. تداخلت الاسماء .. وتضاهت .. بل بات الاعتراف بضرورة وجود فئة افالة مسالة ميمة .. تعني استمرار النمو الحضاري باستعداد وجود فرص التكامل والبناء ..



● الامير سعود يودع المسيو كلود شيسون



● الامير سعود والوزير الفرنسي خلال المؤتمر الصحفي



● وصول وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني

الامير سامان في افتتاح مؤتمر الموانئ العربية الثالث :

الرياض خير ميناء يرسو فيه الفكر لعربي المجهري من التيارات

كتب/عبد المحسن المرشد :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس المؤتمر الثالث للموانئ العربية الذي تنظمه المؤسسة العامة للموانئ وبحضرة عدد من الوزراء المسؤولين عن الموانئ والنقل من الدول العربية وزعماء الموانئ العربية الكثر ومنسوبيين من مجلس التعاون الخليجي وجامعة الدول العربية ووفود تمثل خطوط النقل البحري العربية وشركات الشحن الجوي والبحري وغشاء الموانئ والشركات المنتجة لغذات وادماوات الموانئ وشركات الشاحنات بادارة الموانئ والتخزين والمستوردين والشاحنين ..

ويصف المؤتمر الذي يعقد لأول مرة في بلد عربي الى استعراض ماحققة المملكة من انجازات وطرح التجربة السعودية في هذا المجال لتكون نموذجا امام ممثلي هيئات ومؤسسات الموانئ العربية .. ويشارك المؤتمر على مدى اربع جلسات عددا من الموضوعات البحرية منها امكانيات التنسيق بين الموانئ العربية وتوحيد الانظمة المستخدمة في عمليات ادارة وتنظيم الموانئ والحواليات وتطوير الافراد وتوطد البيئة البحرية ..

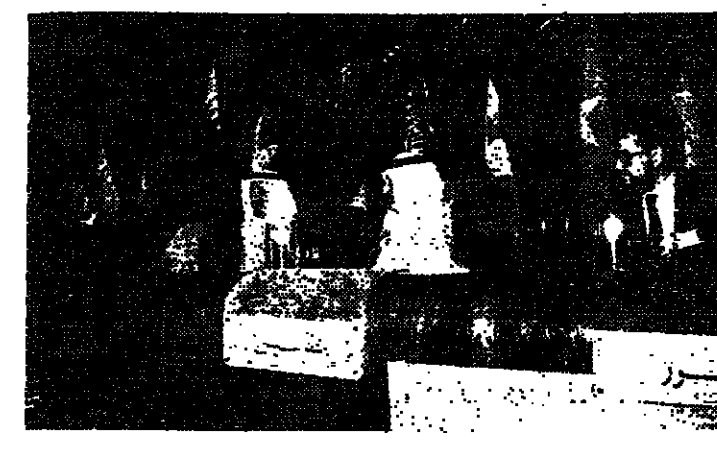
وقد بدأ المؤتمر بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القى سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز كلمة رحب فيها بالحاضرين في عاصمة بلد له الماني واعرب عن سوره البهال لنقل المؤتمر من لندن الى الرياض سواء بصفة دائمة او بالتناوب مع الشقيقات العربيات .. وقال ان الرياض بحق هي خير ميناء يرسو فيه الفكر العربي المجهري من التيارات المتلاطمة في هذا المحيط او ذاك ..

واشار سمو الامير سلمان بتجاوب العرب في مجال استخدام الموانئ البحرية والمنافذ البرية كقنوات التجارة الدولية .. واشار في هذا الصدد الى منطقة التجارة الحرة التي نظمتها العرب من القرن السابع الى القرن الثاني عشر الميلادي باعتبارها اوسع واكبر منطقة تجارية حرة عرفها الانسان حتى اليوم .. وذكر ان التجارة العربية حينئذ كانت تنتقل من الصين الى اسبانيا ومن روسيا الى غرب افريقيا دونما قيد او حواجز ..

وتوجه سمو الامير سلمان بأهمية المسؤولية الملقاة على عاتق المؤتمر في مجال الارتقاء بمستوى أداء الموانئ العربية والعمل على تكثيف الجهود المبذولة لاجاد تنظيم اسطول بحري تجاري يضمن للدول العربية مشاركة عادلة في ارباع النقل البحري الهائلة التي تستأجر بها الدول السالطة لهم في هذا المضمار ..

وبعد ذلك القى الدكتور فايز بدر رئيس المؤسسة العامة للموانئ كلمة شكر فيها سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز على رعايته للمؤتمر وتحدث عن حجم التجارة الدولية عام ١٩٨٠ وتصيب العرب منها الذي لم يزد عن ٢٠ او ٢٠ في المائة من حجم التجارة الدولية وإلى الموانئ العربية و ٢٠ في المائة من حجم النقل البحري العالمي و ٧٠ في المائة من الموانئ في العالم .. ووصف هذه المعداد بأنها متواضعة للغاية .. ونوه بأهمية النقل البحري كمناعة بالغة التحدي تحتاج الى مساندة مؤسسات تعليمية متقدمة وتجهيزات متطورة واصلاح السفن ..

وتناول الدكتور فايز بدر عددا من الظواهر الدولية الخطيرة في مجال النقل البحري كتهافت الاسلحة الاجرائي لوسائل الملاحة البحرية وعزا ذلك الى تطبيق مجموعة كثر لثة اثنين التي تشبه خيوط السمك لتتصيد الا الحمولات الفقيرة الضعيفة .. ودعا الى كبح جماح التميير المبراني لاجاعة الملتصقين بأعلام الدول التي لا تلتزم بها ولا لادارة اللامسؤولة لهذه السفن التي ترف اعلام الخبيثة .. وحذر من ان هذه الظاهرة تهدد بشكل



● الامير سلمان في حفل افتتاح المؤتمر

الامير سلمان وقع عقد شبكات المجاري لمنطقة غرب السعودي وشبرا

الرياض - واس :

وقع صاحب السمو الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري الرياض بكتب سموه ظهر امس عقدا مع إحدى الشركات العالمية المتخصصة لتنفيذ شبكات المجاري وتوصيلاتها المنزلية بمنطقة غرب السعودي وشبرا بتكاليف اجمالية قدرها مائة وخمسة وستون مليون ريال ومدة تنفيذ العقد ثلاث واربعين شهرا ..

وصرح الاستاذ عمران المهران مدير عام مصلحة مياه ومجاري الرياض عقب توقيع العقد بان توقيع هذا العقد يأتي ضمن مجموعة من عقد تنفيذ المجاري في احياء متفرقة من الرياض حيث تم في الازمة الاخيرة ترسية عدد كبير منها ويتقرر ترسية الباقي خلال الايام القادمة ..

مسودة ماذا يريد التلفزيون من الاعلاميين تختتم اعمالها غدا

كتب/محمد السليمان :

واصلت ندوة ماذا يريد التلفزيون من الاعلاميين التي بدأت اعمالها يوم السبت الماضي والتي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج واصلت اجتماعاتها بعدد جلسة العمل الثانية صباح امس والجلسة الثالثة مساء ..

وقد بدأت جلسة العمل الثانية في الساعة التاسعة صباحا ورأسها الدكتور حمد ابراهيم السليم وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون الطلاب وكان موضوعها الاعلام والرسالة التربوية وتحدث فيها الاستاذ سعود الدهلوي وعقب عليها الدكتور عبدالله ابوراس المشرف على ادارة المواد التعليمية بوزارة المعارف في المملكة كما تحدث بها الدكتور نور الدين عبد الوهاب استاذ مساعد بكلية التربية جامعة الملك سعود ..

وعقب عليه الدكتور انيسة للثني من مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج في بغداد ..

وعقب هذا الموضوع فترة استراحة .. عرض بعدها موضوع اهداف الاعلام في دول الخليج العربي .. وتحدث فيها الاستاذ عبدالعزيز جعفر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة بالكويت .. وعقب عليها الاستاذ عبدالرحمن

بالتمسكون مع جامعة ادنبرة وزارة الصحة تنظم ندوة الطب للأطفال

كتب/فهد العتيق :

اعلنت وزارة الصحة عن فتح باب القبول والتسجيل في الدورة الثالثة لبرنامج الدراسة قبلية لعلوم طب الأطفال الذي تقيمه الوزارة بمستشفى الولادة والاطفال في الرياض بالتعاون مع جامعة ادنبرة في بريطانيا ..

وستكون مدة القبول والتسجيل خلال ايام شهر شعبان حيث تبدأ القليلة الشخصية للمتقدمين خلال الفترة من ٢٠ - ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٢ الموافق ١٩ / ١٠ / ١٩٨٢ .. ويهدف هذا البرنامج الى ايجاد دراسة متخصصة في مجال طب الأطفال وذلك لتطوير مراكز رعاية الامومة والطفولة والنهوض بمستوى الخدمات الطبية عامة والتي تقدم للأطفال في مستشفيات واقسام الاطفال بالمملكة .. ويقوم على تدريس هذا البرنامج نخبة مستأزة من اساتذة ومستشارين متخصصين في فروع طب الاطفال ..

وتشترط الوزارة في المتقدم ان يكون قد اتمى سنة واحدة على تخرجه من إحدى كليات الطب البشري بإمتياز وثلاث سنوات

وزير التخطيط يجتمع بوزير الإنشاء الكويتي

الرياض - واس :

اجتمع معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط امس مع السيد جوتج هوكم وزير الإنشاء الكويتي ..

وقد تم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين البلدين وامكانية الاستفادة من الخبرات الكويتية في تنفيذ مشاريع خطة التنمية بالمملكة ..

واطلع معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط امس مع السيد جوتج هوكم وزير الإنشاء الكويتي ..

واطلع معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط امس مع السيد جوتج هوكم وزير الإنشاء الكويتي ..

واطلع معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط امس مع السيد جوتج هوكم وزير الإنشاء الكويتي ..

وزير البرق «لرياض» : المملكة في مقدمة الدول في مجال الاتصالات الالكترونية

نفخر بالكفاءات السعيدة عودية العاملة والتنظيم الذي حققناه

١٥ الف كم طول تمديدات الشبكة الهاتفية بالمملكة

يؤكد الدكتور علوي درويش كمال وزير البرق والهاتف في تصريحه (لرياض) ان الحفريات التي تم تنفيذها لتمديد الشبكات الهاتفية في المملكة قد بلغت ١٥ الف كلم وهي من تنفيذ فرقات الكويت العاملة بالمملكة في هذا المجال ..

ويقول معالي وزير البرق عن زيارته الاخيرة لكويتا ان هدفها الاول متابعة اعمال الوزارة والنسبة للشبكات الكورية التي تعمل مع الوزارة والتي استطاعت بتكيس جهودها انجاز عمل ما كان يمكن لغيرها ان تحمله خلال هذا الوقت القصير ..

وهو جرحه شبكة تاجز طولها ١٥ الف كلم والواقع ان هذا العمل الذي قامت به فرقات الكويتية عمل بسعد الاسان وباحوال ان يبلغ اصحابه والجهد في هذا السبيل فكانت زيارتي الى الكويت ولقائي مع وزير التعمير الكوري الذي ايضا سوف يوزير المملكة قريبا مشرو وتحدثنا عن عملية تكثيف الصالة بالنسبة للشبكة وايضا بالنسبة للتمديدات ..

فقد اطلعت على ماحقة الكويتيين في حقل الاتصالات ولا ابالغ اذا قلت ان المملكة قطعت شوطا جيدا في سالة الاتصالات وبحق نتخفي في هذا المضمار من اوائل الدول المتقدمة اذ ان كل جهاز لها تعتبر ٢١٠٠ جهاز اتصالاتي وقد اخذنا من التكنولوجيا الحديثة افراسا وصلت اليونكن الاهم من ذلك ..

ويؤكد الدكتور علوي درويش كمال وزير البرق والهاتف في تصريحه (لرياض) ان الحفريات التي تم تنفيذها لتمديد الشبكات الهاتفية في المملكة قد بلغت ١٥ الف كلم وهي من تنفيذ فرقات الكويت العاملة بالمملكة في هذا المجال ..

ويقول معالي وزير البرق عن زيارته الاخيرة لكويتا ان هدفها الاول متابعة اعمال الوزارة والنسبة للشبكات الكورية التي تعمل مع الوزارة والتي استطاعت بتكيس جهودها انجاز عمل ما كان يمكن لغيرها ان تحمله خلال هذا الوقت القصير ..

وهو جرحه شبكة تاجز طولها ١٥ الف كلم والواقع ان هذا العمل الذي قامت به فرقات الكويتية عمل بسعد الاسان وباحوال ان يبلغ اصحابه والجهد في هذا السبيل فكانت زيارتي الى الكويت ولقائي مع وزير التعمير الكوري الذي ايضا سوف يوزير المملكة قريبا مشرو وتحدثنا عن عملية تكثيف الصالة بالنسبة للشبكة وايضا بالنسبة للتمديدات ..

فقد اطلعت على ماحقة الكويتيين في حقل الاتصالات ولا ابالغ اذا قلت ان المملكة قطعت شوطا جيدا في سالة الاتصالات وبحق نتخفي في هذا المضمار من اوائل الدول المتقدمة اذ ان كل جهاز لها تعتبر ٢١٠٠ جهاز اتصالاتي وقد اخذنا من التكنولوجيا الحديثة افراسا وصلت اليونكن الاهم من ذلك ..

ويؤكد الدكتور علوي درويش كمال وزير البرق والهاتف في تصريحه (لرياض) ان الحفريات التي تم تنفيذها لتمديد الشبكات الهاتفية في المملكة قد بلغت ١٥ الف كلم وهي من تنفيذ فرقات الكويت العاملة بالمملكة في هذا المجال ..

ويقول معالي وزير البرق عن زيارته الاخيرة لكويتا ان هدفها الاول متابعة اعمال الوزارة والنسبة للشبكات الكورية التي تعمل مع الوزارة والتي استطاعت بتكيس جهودها انجاز عمل ما كان يمكن لغيرها ان تحمله خلال هذا الوقت القصير ..

وهو جرحه شبكة تاجز طولها ١٥ الف كلم والواقع ان هذا العمل الذي قامت به فرقات الكويتية عمل بسعد الاسان وباحوال ان يبلغ اصحابه والجهد في هذا السبيل فكانت زيارتي الى الكويت ولقائي مع وزير التعمير الكوري الذي ايضا سوف يوزير المملكة قريبا مشرو وتحدثنا عن عملية تكثيف الصالة بالنسبة للشبكة وايضا بالنسبة للتمديدات ..

فقد اطلعت على ماحقة الكويتيين في حقل الاتصالات ولا ابالغ اذا قلت ان المملكة قطعت شوطا جيدا في سالة الاتصالات وبحق نتخفي في هذا المضمار من اوائل الدول المتقدمة اذ ان كل جهاز لها تعتبر ٢١٠٠ جهاز اتصالاتي وقد اخذنا من التكنولوجيا الحديثة افراسا وصلت اليونكن الاهم من ذلك ..

ويؤكد الدكتور علوي درويش كمال وزير البرق والهاتف في تصريحه (لرياض) ان الحفريات التي تم تنفيذها لتمديد الشبكات الهاتفية في المملكة قد بلغت ١٥ الف كلم وهي من تنفيذ فرقات الكويت العاملة بالمملكة في هذا المجال ..

ويقول معالي وزير البرق عن زيارته الاخيرة لكويتا ان هدفها الاول متابعة اعمال الوزارة والنسبة للشبكات الكورية التي تعمل مع الوزارة والتي استطاعت بتكيس جهودها انجاز عمل ما كان يمكن لغيرها ان تحمله خلال هذا الوقت القصير ..

وهو جرحه شبكة تاجز طولها ١٥ الف كلم والواقع ان هذا العمل الذي قامت به فرقات الكويتية عمل بسعد الاسان وباحوال ان يبلغ اصحابه والجهد في هذا السبيل فكانت زيارتي الى الكويت ولقائي مع وزير التعمير الكوري الذي ايضا سوف يوزير المملكة قريبا مشرو وتحدثنا عن عملية تكثيف الصالة بالنسبة للشبكة وايضا بالنسبة للتمديدات ..

ويؤكد الدكتور علوي درويش كمال وزير البرق والهاتف في تصريحه (لرياض) ان الحفريات التي تم تنفيذها لتمديد الشبكات الهاتفية في المملكة قد بلغت ١٥ الف كلم وهي من تنفيذ فرقات الكويت العاملة بالمملكة في هذا المجال ..

إعلان

إلى السادة - تجار ومستوردي الأخشاب بالمملكة العربية السعودية

تعلن

مؤسسة العصيمي للتجارة

لأخشاب والأثاث والمنتجات الخشبية

عن وصول كميات كبيرة من الخشب الكندي النظيف

من النوعية الممتازة وعن استيرادها لبيع هذه الأخشاب

وتوصيلها إلى مستودعاتكم بأسعار مدروسة وقبوله ورافعة

كذلك يرسلها أطلع عن استيرادها لتوفير الخشب الكندي

النظيف من النوعية الممتازة إلى مستودعاتكم من الميناء مباشرة أو من

مستودعاتها وذلك دون التعرض لمخاطر عدم رآخير السون

وأخطار الإعتمادات نظراً لوجود كمياتها في كندا وطرباً طابع كبرى

شركات الشحن العالمية حيث الإلتزام الدقيق بالشحن والتأمين

والإعداد . لذا فليكن لكم من الآن فتح اعتمادكم إلى مكتبنا مباشرة

في كندا أو عن طريق مكا تينا في المملكة العربية السعودية .

وليزيد من المعلومات يرجى الإتصال بنا على العناوين التالية .

الدمام - ت ٨٣٢٠٦٢٠ / ٨٣٢٤٥٥٠ / تلكس - ٦٠١١٧٠ / ٦٠١٩١١

الرياض - ت ٤٤٨٦١٥٦ / ٤٤٨٠٥٨٧

القصيم - ت ٢٤٤١٨٢٧

كندا - ت ٤٦٥٤٣٣١ (٤١٦) / تلكس - (٩١٨٤٨) (٠٦)

التنمية السريعة وامكانيات التفجير

فيلف فطوط عرى للمراة - ت ٦٢٧٢١٢٢

الكلمة

تدق ساعة

اولا وقبل كل شيء يشكر التلفزيون على تجاوبه الفلوس مع هذه الزاوية، وذلك حين قام في الاسبوع الماضي بالاعلان عن الندوة التلفزيونية التي دارت حول الابد الينسي.

وثانيا المعنى على التلفاز لانه لم يكن عرض هذه الندوة بعد اذاعة اذان العصر من مكة ولا تعرف الى الان السبب.

ولكن... لم تنكر هذه الندوة ساعة... لقد شمت في هذه الندوة تبعا من هذا البرنامج وتمت مع غيرة من المشاهدين ان يعود لنا فيل لنا بتحقيق ذلك على ان يعود هذا البرنامج بنفس القوة والجودة مع الندوة الرضائية الجديدة فري (الجمعية التلفزيونية نحو الثقافة والفن) كما تشاهد (الجمعية مع الشؤون الرياضية).

هيا العبد العزيز

مناقشة رسالة ماجستير

السبت القادم

تأخذ يوم السبت القادم رسالة الماجستير المقدمة من الطالب عبد الله عبد العزيز المعلى وعنوانها (الاساليب التعليمية واختيار وتنظيم تلك على اختيار سبعة الساعات بالبريد للاعمار من ٦-١٢ سنة).

في الساعة الكبري يبين ابن خلدون بكية التربية قسم علم النفس جامعة الملك سعود المناقشة صباحا وتكون تحت اشراف الدكتور السيد محمد خيرى سري.

استاذ الدكتور مالك بدوي عضو شئون كمال ابراهيم مرسى عضوا لجمعية عامة.

كاريكاتور



سائقو الشاحنات.. عشق للمهنة وسياحة مجانية..

الجمال لنا معها حكايات كثيرة مؤلمة ومضحكة وهي الخطر الذي يهددنا..

لم اصدق ان هناك سائق لا يعرف استبدال الكفر.. وسائقكم يسرع دائما



سواء جوالى أربعة أيام.. حيث اصل في مساء اليوم الرابع..

● ما هو السر في انخراط كثير من أبناء الشام في مهنة السائق؟

● كما ذكرت سابقا لجودة وسعة البرق في هذه المهنة.

● يلاحظ بان الكثير من الشاحنات يكتب عليها العديد من العبارات الغريبة وايات الشعر.. فما هو تطبيق على هذه الظاهرة.. وهل انت من المزمدين لها؟

● في الحقيقة هذه ظاهرة موجودة بل ويكثر.. ولست اعلم بالاسباب.. ولكن يرجع ذلك الى حالة السائق النفسية وكثرة من التجميل للعربة.. وانا لا احب هذه الاشياء.. واتمنى ان يتم مكافئتها من قبل المسؤولين في الحدود.. لانها تثير من سوء.. ويتم ان البعض يكتب عبارات مخلة بالادب والاعاد.

● ارجو ان يتم حظر في السيارة وتم تلغ الخسائر والفائدة.. فيل تحمل المسؤولية.. لا احتملها.

● ما رايك في قول ان السيارات الكبيرة هي السبب في وقوع الحوادث؟

● ايها.. لا يمكن ذلك يرجع الى عدم سائقي الشاحنات باصول القيادة.. ولا تنسى اننا لا نسمع من انه من المفروض ان تسرع لان المسافات طويلة وتحتاج ان تحمل السيارة وتختلف الضخامة لانها لا تتحمل اكثر من خمسة الى سبعة ايام.

● وجنود اصحاب السيارات الصغيرة وسرعتهم الفائقة هي السبب في الحوادث في وقت كثير من الحوادث.. والتجاوز في الوقت غير المناسب.

● ايضا تفعل.. السبب في الليل او النهار..

● اكبر في النهار السبب في الليل افضل الا ان العود يمكن ان يخطر في النهار لمسافات طويلة وفي كافة الاجامات.. والسبب في الليل برفقة سواء البصر او الجسم.. ولكن يضطر الانسان الى السير ليلا وخوفا من قتل الصنف حيث تكون الحرارة شديدة وخطورة السير على الاسفلت اشد حرارة.. ولا تنسى ان السبب في الليل بجهة الى سبب دقيقة واتجاه اكثر.. ولابد للسائق ان يحمل حيايا كاتلة المشاكل وان يتوقع كل شيء ومن كافة الجهات.

● المشاكل التي تواجهكم؟

● لا يوجد سوى مشكلة الجمل.. فهدر الوحدة التي تمنى منها دائما ولا تنسى انها شيب في حدود الكثير من الحوادث المؤلمة.. فليل شهور من الان وفي اثناء مرورى قرب عين دار وكان الوقت ليلا فوجئت باكثر من عشرين جملا

يعلون.. يرون الموت باعينهم.. وتوجه اليهم الاسباب والنهم في وقوع الحوادث جعلوا مهنة السبب مصدر الرزق.. هم من عالم اخر بعيد عن كل البعد عن المشاكل الاجتماعية اليومية.. لا وطن لهم ولا يعلمون.. اين بناموس الليلة.. هل في الامارات ام في الكويت ام في السعودية تعرفهم مراكز الحدود ونقاط التفتيش.. ومع احد هؤلاء.. كان (الرياض) هذا اللقاء

الاسم: .. سالم ابو حديدان .. الجنسية: .. الاردني .. منذ متى بدأت في هذا العمل؟ .. ولماذا؟

● بدأت منذ حوالي اثنتي عشرة سنة في هذه المهنة.. وتم اختيارى ليا كجولاني من هذا الصنف.. ومن ثم تم اختيارى لطبيعة على الاساس حيث كنت اعلم قبل ان اجد على التماسك كسائق في الجيش

الاردني.. وتم ليكونا ذات مودن ذو جيد نوع الرخصة التي تحملها..

● جميع المركبات حيث حصلت عليها منذ خمس عشرة سنة.

● الملاحظ بانكم يا اصحاب التريلات تسبون كجماعات.. فما هو السبب في الحقيقة لا يوجد سبب معين ولكن قد يرجع ذلك الى وحدة المقصد والتوجه الى بلد واحد.. حيث يتم الالتقاء في نقطة الحدود عند الحدود السعودية.. الاردنية والاتفاق على السير كجماعات.

● نوع حمولة التريلات.

● خضار وفاكهة.

● ولماذا تم اختياركم لهذه الحمولة؟

● يرجع لذلك لقلتها حيث التريلات عبارة عن صندوق ليست بجهة السرى (طويل) (شاور) وجبال.. ملها توفّر للسائق الوقت والراحة.. ولا تنسى ان في نقاط الحدود يتم التفتيش على صحة الطرailer وخلوهم من التفتيش والتأكد من ربط الحبال جيدا.

● هل انت صاحب التريلات؟

● لا.. هي حمولة لحد تجار الاردن.

● كم يبلغ راتبك؟

● يبلغ مائة وخمسين ديناراً.. اضافة الى خمسين ديناراً عن كل شحور..

● البلاد التي وصلت اليها؟

● كافة الاقطار العربية الخليجية العراق والكويت والسعودية وقطر والامارات.

● اين ستوجه الان؟

● الى امارة دبي.

● وفي كم تقطع المسافة من الاردن الى الامارات؟

٢٥٠١٥

٢٥٠٢

٢٥٠٣

٢٥٠٤

٢٥٠٥

٢٥٠٦

٢٥٠٧

٢٥٠٨

٢٥٠٩

٢٥١٠

٢٥١١

٢٥١٢

٢٥١٣

٢٥١٤

٢٥١٥

٢٥١٦

٢٥١٧

٢٥١٨

٢٥١٩

٢٥٢٠

٢٥٢١

٢٥٢٢

٢٥٢٣

٢٥٢٤

٢٥٢٥

٢٥٢٦

٢٥٢٧

٢٥٢٨

٢٥٢٩

٢٥٣٠

٢٥٣١

٢٥٣٢

٢٥٣٣

٢٥٣٤

٢٥٣٥

٢٥٣٦

٢٥٣٧

٢٥٣٨

٢٥٣٩

٢٥٤٠

٢٥٤١

٢٥٤٢

٢٥٤٣

٢٥٤٤

٢٥٤٥

٢٥٤٦

٢٥٤٧

٢٥٤٨

٢٥٤٩

٢٥٥٠

٢٥٥١

٢٥٥٢

٢٥٥٣

٢٥٥٤

٢٥٥٥

٢٥٥٦

٢٥٥٧

٢٥٥٨

٢٥٥٩

٢٥٦٠

٢٥٦١

٢٥٦٢

٢٥٦٣

٢٥٦٤

٢٥٦٥

٢٥٦٦

٢٥٦٧

٢٥٦٨

٢٥٦٩

٢٥٧٠

٢٥٧١

٢٥٧٢

٢٥٧٣

٢٥٧٤

٢٥٧٥

٢٥٧٦

٢٥٧٧

٢٥٧٨

٢٥٧٩

٢٥٨٠

٢٥٨١

٢٥٨٢

٢٥٨٣

٢٥٨٤

٢٥٨٥

٢٥٨٦

٢٥٨٧

٢٥٨٨

٢٥٨٩

٢٥٩٠

٢٥٩١

٢٥٩٢

٢٥٩٣

٢٥٩٤

٢٥٩٥

٢٥٩٦

٢٥٩٧

٢٥٩٨

٢٥٩٩

٢٦٠٠

٢٦٠١

٢٦٠٢

٢٦٠٣

٢٦٠٤

٢٦٠٥

٢٦٠٦

٢٦٠٧

٢٦٠٨

٢٦٠٩

٢٦١٠

٢٦١١

٢٦١٢

٢٦١٣

٢٦١٤

٢٦١٥

٢٦١٦

٢٦١٧

٢٦١٨

٢٦١٩

٢٦٢٠

٢٦٢١

٢٦٢٢

٢٦٢٣

٢٦٢٤

٢٦٢٥

٢٦٢٦

٢٦٢٧

٢٦٢٨

٢٦٢٩

٢٦٣٠

٢٦٣١

٢٦٣٢

٢٦٣٣

٢٦٣٤

٢٦٣٥

٢٦٣٦

٢٦٣٧

٢٦٣٨

٢٦٣٩

٢٦٤٠

٢٦٤١

٢٦٤٢

٢٦٤٣

٢٦٤٤

٢٦٤٥

٢٦٤٦

٢٦٤٧

٢٦٤٨

٢٦٤٩

٢٦٥٠

٢٦٥١

٢٦٥٢

٢٦٥٣

٢٦٥٤

٢٦٥٥

٢٦٥٦

٢٦٥٧

٢٦٥٨

٢٦٥٩

٢٦٦٠

٢٦٦١

٢٦٦٢

٢٦٦٣

٢٦٦٤

٢٦٦٥

٢٦٦٦

٢٦٦٧

٢٦٦٨

٢٦٦٩

٢٦٧٠

٢٦٧١

٢٦٧٢

٢٦٧٣

٢٦٧٤

٢٦٧٥

٢٦٧٦

٢٦٧٧

٢٦٧٨

٢٦٧٩

٢٦٨٠

٢٦٨١

٢٦٨٢

٢٦٨٣

٢٦٨٤

٢٦٨٥

٢٦٨٦

٢٦٨٧

٢٦٨٨

٢٦٨٩

٢٦٩٠

٢٦٩١

٢٦٩٢

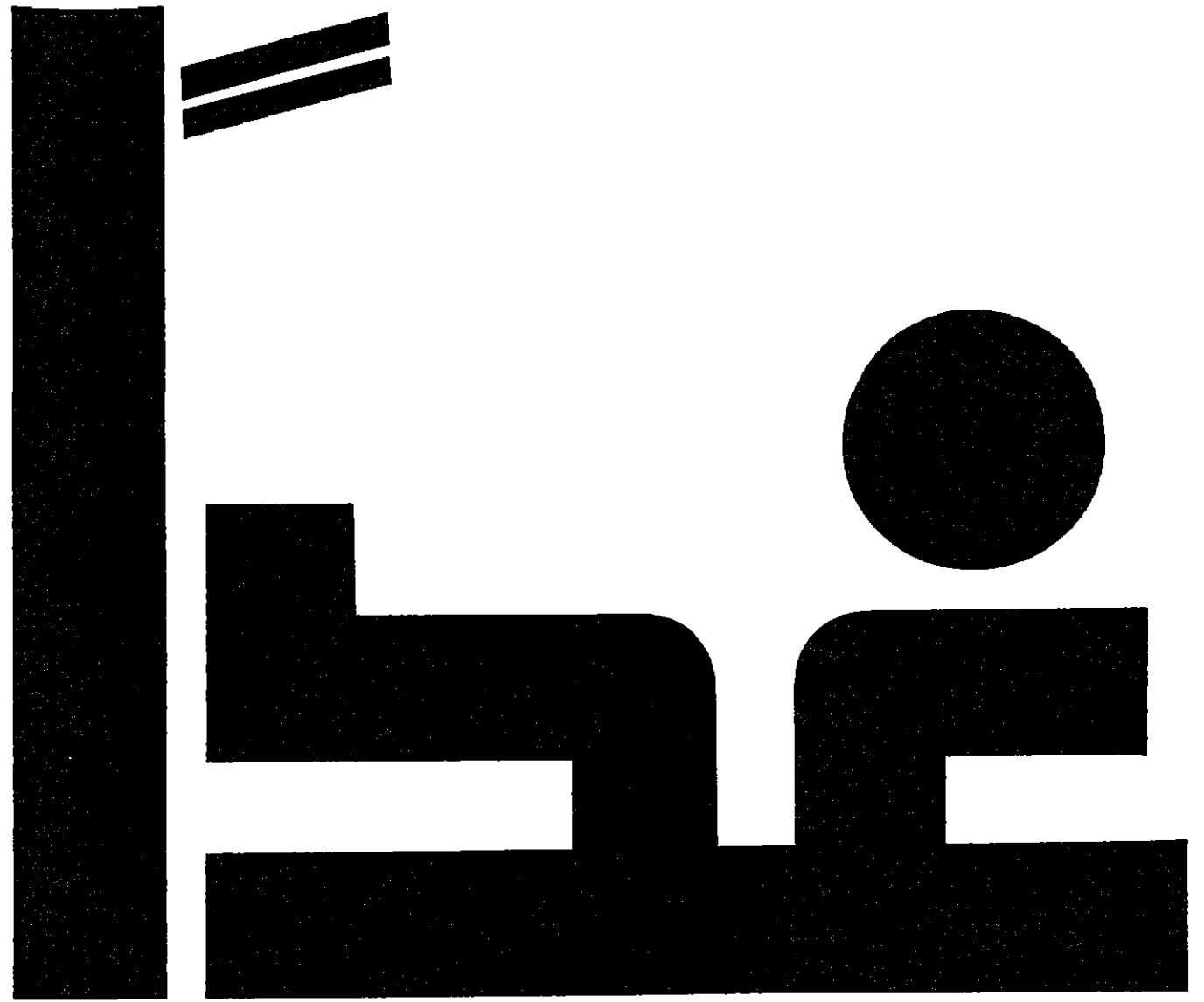
٢٦٩٣

معرض جديد مؤسسة بيت الرياض

بالإضافة إلى المعارض الحالية في
شارع الوزير وشارع السنين
عبد الرحمن بن عات الجريسي
وجميع موظفيه يتشرفون بدعوتكم
لمشاهدة المعرض الجديد في شارع المطار

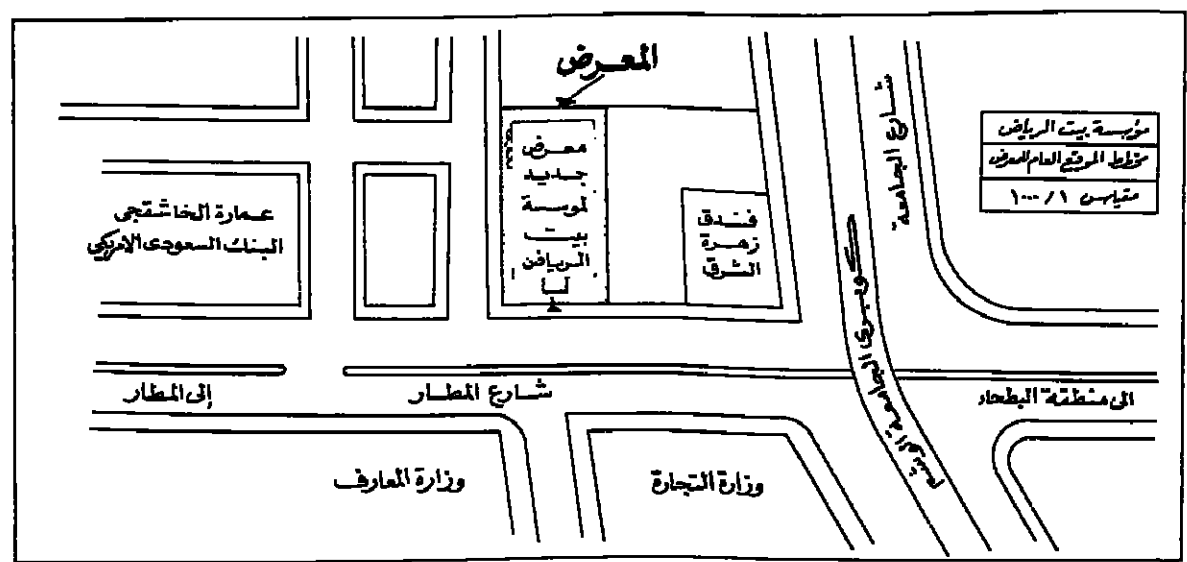
أكثر من ٢٠٠٠ م٢ من البناء
المكيف والموقف الخاصة
خصصت لكم من مشاهدة
آخر ما توصل اليه العالم
لتطوير مكاتكم.

الانشاءات المكتبية
الآلات المكتبية
أجهزة الارشيف
الكمبيوتر
الميكروفيو



مؤسسة بيت الرياض

الرياض - جدة - الدمام - الخبر - القصيم - تبوك - ينبع
خميس مشيط - مكة المكرمة - الجبيل - الأحساء - حائل - المدينة المنورة



الأخوة العاملون في بلادنا.. لماذا.. لانحازهم؟

نعم لماذا ؟ عنوان لسؤال يطرح نفسه في البيت . في الشارع في السيارة . في الجريدة . في قلب كل انسان مخلص للبشر لماذا هذا التحامل الزائد على الاخوة غير السعوديين ومعاملتهم معاملة قاسية ولماذا

نعم اهل بلد شريعتهم حكم الله . حكم العدل السماوي . والمسلم اخو المسلم ولا فرق بين عربي او اعجمي الا بالقوى . كنا لادم وادم من تراب .

اذا كنا نتمتع باننا افضل من هؤلاء الناس اصلا او نسبيا فهذا ادعاء ادعاه قدامنا بنو اسرائيل . فقالوا نحن ابناؤه الله واحبوا وعملوا الله ان ندعى منهم . والانسان يعلمه وادبه وليس بحسبه ونسبه اذا كانت بعض الظروف المادية هي التي ارغبت الانسان على العمل في غير بلده فليس هذا عذرا لننظر اليه بانه قادم من اجل المادة فقط وكل انسان يسعى لتحسين مستواه المادي . ثم من دعاهم الى هذا البلد الم حضر الطبيب من عيادته والمهندس من مكتبه والمدرس من مدرسته والعامل من ورشته . فلم تحامل عليهم ودعاهم اخلاصهم وتفانيهم في العمل والاعزاز للتخلص منهم . وماذا لو كان المكس . هل تقبل ان تعامل معاملة سيئة . هل صحيح انهم ليسوا مخلصين لنا وانهم ما وفدوا الينا الا من اجل المال واذا كنا كذلك فما الداعي لانحازهم ؟

من في المستشفيات يسهر على راحة المرضى ؟ ومن في المدارس يقوم بتقديم العلم لابنائنا ومن يخطب ليناؤه المعازير ومن يبنى البيوت ويقوم بتعميرها من غيرهم يقدم لنا كل خدمة . والسؤال ايضا هل يعطي ابن البلد ما يعطيه هذا الاجنبي . لقد اعطاه الوطن كل شيء . اعطاه المال والطب والحماية والامن والخدمات بشئنا انواعها . فماذا قدم لبلده ؟ ان كل مواطن لا يبحث الا عن تكوين نفسه ومؤسساته ومتاجرهم نحن ننش ونخدم المواطن السعودي ونجاهل من اجل ان يقدم بلده وهذا اقل واجب يقدمه للمواطن ان يكون السعودي في المقدمة . علما بأنه يتقاضى اشغاف راتبه هذا الاجنبي . ولكن ولاست نجد انهم تلة من يقدرون المسؤولية وينزلون ما في وسعهم من اجل خدمة بلادهم ولست هنا في دور المقارنة . فلكل يعلم ان الاجنبي يشترى على حسب روال واحد من راتبه لانه في اسس الحاجة اليه لقله راتبه من جهة ولان ايامه معدودة في السعودية . ولذلك نجده يذل كل ما في وسعه ويخلص في عمله . اما ابنائنا فكم نكثروا بواجبهم ويذلونهم بالمختلة فلا يخشرون . احدهم لو حسم عليه راتب شهر كامل . ناهيك عن عدم الرضا والافتقار بهذا الراتب الذي يعد جزءا من دخله الشهري .

انا لا اتعامل على ابن البلد ولكن انما هذه الاخلاص وخدمة وطنه والنظر الى بقية الناس انهم بشر وليسوا اقل منه درجة او مقام . اخي : ان هؤلاء الاجانب هم اخوان لنا من ابناؤنا ويبنوننا كما بنونهم ويتقنون لان لهم قلوبا كقلوبنا ويضربون الحب والكرامية وربما لا يظهر ذلك عليهم . ولكن قد يظهر ذلك في المستقبل اذا ساءت معاملتهم فلتخرج هؤلاء الاخوة ولتعالجهم بالحنس لانهم قدموا من اجل خدمتنا ولا نيلهم بالمال او الكلفة الطبية وان نتبع لهم الجاهل ونفسهم لهم الطريق حتى لا يخلوا في المطاع . وانا واثق كل الثقة اذا وجدوا منا الحب ففهم سيدياوتنا نفس الشئور وكثافتنا اخيرا بالكرامية فانهم ان يخلصوا في عملهم مهما كان الامر ولقرا ما ناول للناظر احسن الى الناس تستفيد لوهم

وقديما قيل :
ان المدرس والطبيب كلامها لا يصحان اذا لم يكرما
واخيرا ارجو ان تقبلوا هذه النصيحة بكل رضا وقلوب رحمة ونفوس مطمئة . والسلام .

الحكم المواطن
محبوب بن مجلي الخبيتي

صورة بدون صوت .. في حفل طالبات جامعة الملك سعود

عند ختام حفل

جامعة الملك سعود

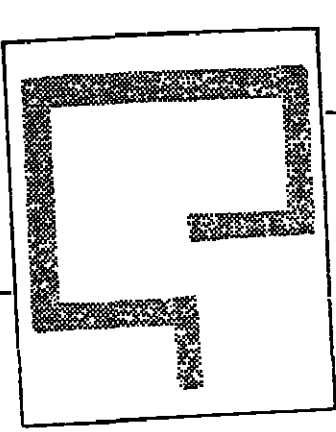


جُمع فترات الحفل الختامي الذي اقامته اللجنة الدينية في يوم الجمعة ١٤٠٢/٧/٢٧ قدمت فكرة رائعة الإعداد والتنفيذ وكانت تحوي موقفا تعبر عنه الطالبات بالحركات بدون كلام الا انشودة تصحب بها احدى المشتركات من وراء الكواليس تعبر عن الوضع ورغم ان الموقف لم يتضمن اي حوار الا انه كان معبرا بصورة تفوق تعبير الكلمات المعكورة ..

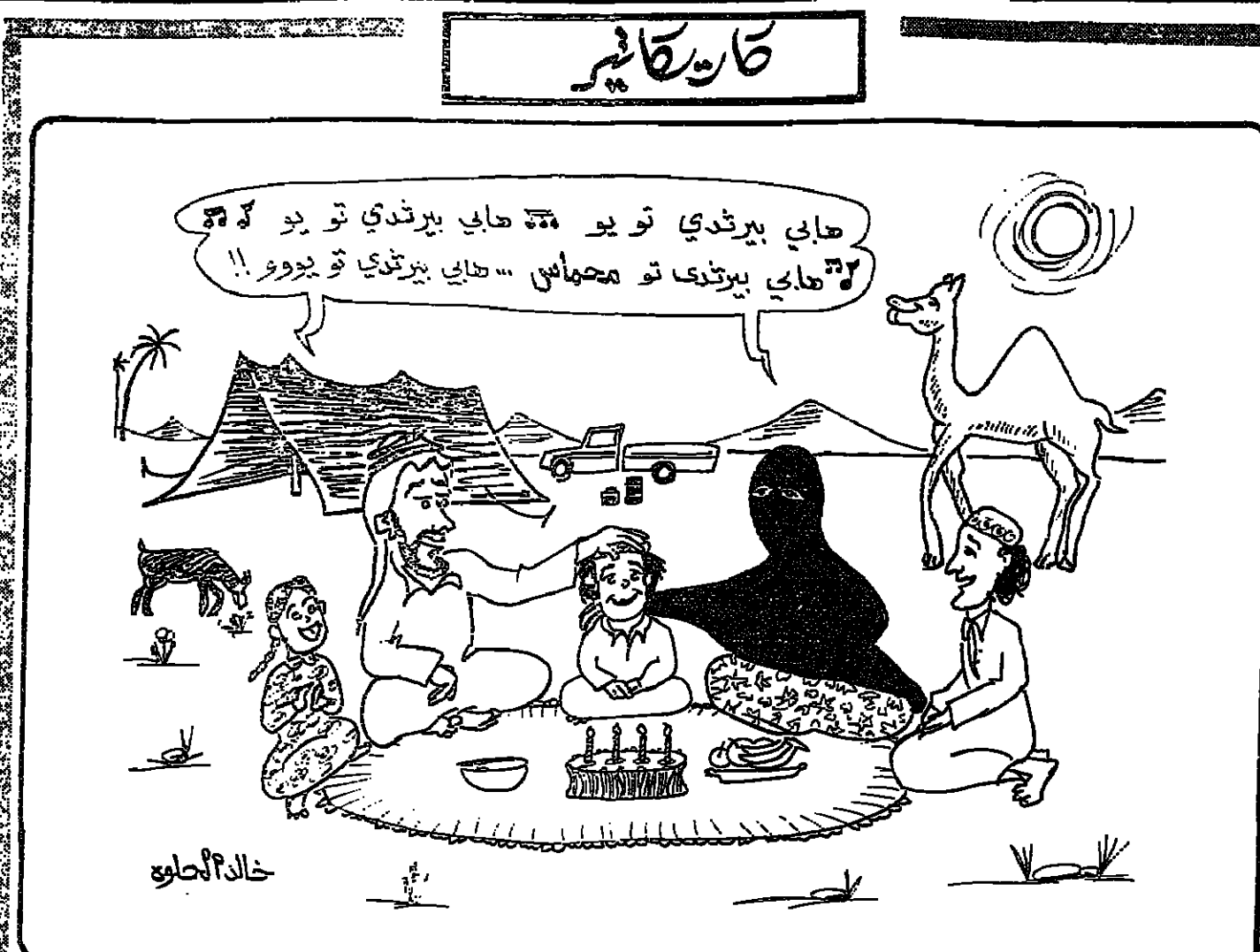
كان الموقف كالآتي :

تدخل الى المسرح ثلاث فتيات لباسا موحدا .. ويعبرن عن المسلمين حيث تعلق كل منهن على صدرها لوحة كتب (المسلمون) وكانت اللوحات الثلاثة يشكّلن وحدة متكافئة .. بعد لحظات تدخل فتاة ترتدي لباسا اسود وتعلق على صدرها لوحة كتب عليها (الصهيونية) .. تحاول جاهدة ان تتكلم تماشيا مع المجموعة .. (المسلمين) فتتوقف محاولتها بالفشل .. فتذهب خائبة وتقف على طرف المسرح .. تدخل بعدها فتاة اخرى تحمل لوحة مكتوب عليها (الشيعية) ويكرّر نفس الموقف .. ثم تدخل فتاة تمثل الاستعمار (الصهيونية) .. عندها تجتمع الفتيات الثلاث (الاستعمار - الصهيونية - الشيوعية) في مجموعة متكافئة .. يدايد (تتشاور) قلب اللوحات لتصبح (تقدم بحضارة تتطور) ثم تتجه في محاولة اخرى للتفريق بين وحدات المجموعة الاولى .. تتجوز .. تتصالح كل فتاة من المجموعة الاخيرة .. فتاة من المجموعة الاولى وتغير لها بالحركات الباسية عن مستقبل زاهر . مشرق تتدخّل وحدات المجموعة الاولى ويالتدريج تصبح كل فتاة من المجموعة الاولى امام اخرى من المجموعة الاخيرة حيث تقوم تلك الاخيرة بوضع كلتا يديها في حالة ضاغطة على كتفي الاولى الى ان تجلس وتجتو على ركبتيها .. عندها فقط .. تنظر فتيات المجموعة الاولى الى الارض دون ان تلتفت لما يحاك خلفها .. ودون ان تنظر لانتسابات الانتصار الخلفية .. وفي هذه اللحظة قلب المجموعة الخلفية لوحاتها لتتحول الى ماكانت عليه في البداية (صهيونية . استعمار . شيوعية) فما راىكم ؟

لماذا نقلت لغتنا العربية



في سحر العلم والتطور تعرض لغتنا العربية الى القمع والاحتلال . ساسة كبيرة حقا لا ننكر ان عصر الجاهلية اكرم اللغة العربية وحين نهضت بل بنقلها وبهجرتها الى الحسنة وفي بوطنها بلانها العزيرة لم نزلنا اعتننا برئاستها له احتفال مباشر بالواطن الكبير والصغير وللاست والخدمة ان نسميه بل برودة - ريندراج - هل من الحق والانتصاف ان نطلق عليه هذا الاسم مع احتقار وسداجه ان يتكلم بنوع البرنامج مع سيرة التجارة - مثلا - ويحمل تحقيره الاتاعي معهم بقوله - شك حال عرك برنامج ريندراج - ان كنت تسع بهذا لعلنا ان السريغ ليس عربيا بل تاملونا اجنيا لهذا الكثرة وتاداعي ان نطرق لجهلي بها اوعدنا انما الانباء هو الاله وهذا من جل احقراس وتقديري لقدم البرنامج اتع دس العين ايضا المصيبة الكبرى اول جامعة في المنطقة بغداد تفتل - بيوتينا النضر - وبامعمر لليبي - وكيف يستشيع امنا ان يجيب على السؤال خاصة بتلاميذه الصغار نو ابناؤنا ابوابنا نشتد اذري اما - البويل اندهر - عبد الهيد الخسيس عاما ومصر الكثرة لم يكن عربيا قط ويجب حبس بانها واعتقد ان اليهود لعنهم الله هم اصحابها وان كانت الكثرة ليست وقفا لاحد لكنها دخلت واجنية واذا تطلنا ان نرحل عما فالأولى عدم نشرها ولاحاجة ليا عبد الرحمن ناصر النويصر القصيص - البديع



علب اسعاف في كل طائفة .. وطا قم الخدمة في «السعودية» مدرب على الاسعافات الأولية

الرئيس فقد اصيبت باغماء واجريت لها بالذمل الاسعافات الاولى من قبل رملانها من ملاحر الطائفة المدربين على الاسعافات الاولى . وفي نفس الوقت اتحل قائد الطائفة بطائر الرياض لتأمين سيارة واسعاف .

رابعا - ان الاخ عبدالرازق حدي مكان في استطاعته التاكد من معرفة كل اسعاف الخفيفة ام لا . نكف استعاء الفنز الى الشراح دين لنام بالخلفيات وهو لا يعلم ما الذي يدري من اجزاء الاخر من الطائفة حيث تم تقديم الاسعافات الأولية المضيفة . وكذلك الاتصال بطائر الرياض . لتأمين طبيب وديرة اسعاف . ولكم تحياتي ..

عبدالله النويصر
مدير الشئون الاعلامية

٢٥٠٠ بتاريخ ١٨/٥/١٩٨٢م المتجهة من جدة الى

خطبتا الجمعة .. والتحية

المكرم رئيس تحرير صحيفة
الرياض .. السلام عليكم ورحمة
الله وبركاته ويعد
ارجو مع التحية نشر هذا
الموضوع في جريدتكم الغراء
صفحة الرأي للجميع مع تحياتي
لاخفي على الجميع مالمخطيتي
الجمعة من فوائدها الدينية واجتماعية
وقد شرعنا الاسلام مرة كل اسبوع
لكي تقيد المسلمين في امور دينهم
اتمة المساجد والاسماء مساجد
بعض القرى ان خطبهم متكررة

هذا الاقتراح براجا ارسال مطبوعات وتعيينا على ائمة المسجد تكون معالجة لمشاكل الوقت الحاضر وتنميتها معيا . والله من وراء القصد . محمد ابراهيم الخالدي شقراء

يعلن شيخنا تقي دغمي غديم عن فقد بطاقة شخصية عسكرية تاريخ ١٤٠٢ هـ الصادرة من الخدمات الطبية بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى الخدمات الطبية بالرياض وله الشكر . ٥١٧٨٨١

يعلن مؤسسة محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

أعظم مشروب فواكه للظما الشديد!

شرب الكولا
البرتمال
المسجون
الكز
العنب



تلفون: ٤٦٤٩٩٩٢ ص.ب: ٣٣١١ الرياض

يعلن شيخنا تقي دغمي غديم عن فقد بطاقة شخصية عسكرية تاريخ ١٤٠٢ هـ الصادرة من الخدمات الطبية بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى الخدمات الطبية بالرياض وله الشكر . ٥١٧٨٨١

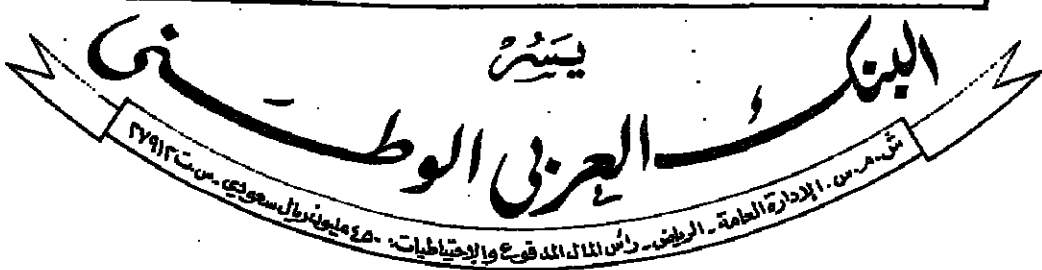
يعلن مؤسسة محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨

يعلن محمد عبد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧١٥ موديل ١٩٧٤ الصادرة من نقل الملكية بمرور الرياض بمرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر . ٥١٧٢٢٨



إِفْتِتَاحُ فَرْعِهِ الْجَدِيدِ

ف

رَأْسُ ثَوْرٍ

بِالْمَنْطَقَةِ الشَّرْقِيَّةِ

والذئب سيباحش عمله في

٩ / ٨ / ١٤٠٢ هـ الموافق ١ / ٦ / ١٩٨٢ م.

العنوان: تقاطع شارع رقم ٥٠، وشارع الملك
رحيمة - رأس تنورة .

وبهذه المناسبة فإنه يسعدنا أن نؤكد للمواطنين الكرام حرصنا على تقديم كافة الخدمات المصرفية بجميع أنواعها في فروعنا الجديدة .

يسر
جامعة الملك سعود
فروع القصيم

أَنْ تَعْلَنَ عَنْ رَغْبَتِهَا فِي اسْتِئْجَارِ مَجْمَعِ سَكْنِي أَوْ مَجْمُوعَةِ فَلَلٍ مُتَجَاوِرَةِ بِمَدِينَةِ
بُرَيْدَةَ - لَاسْتِخْدَامِهَا كَمَقَرٍ لِسَكْنِ أَعْضَاءِ هَيْئَةِ التَّدْرِيسِ بِكُلِّيَةِ الزَّرَاعَةِ
بِالْقَصِيمِ .

والشروط الواجب توافرها بالمباني تشمل .

- أن تتميز المباني بالاستقلالية من حيث الحركة والسكن .
- أن تكون القילה مكونة من دورين .
- وجود فناء مستقل لكل وحدة مع وجود مساحات مناسبة حول المباني لاستعمالها مواقف للسيارات .
- يفضل أن تكون المباني قريبة من أحد الشوارع الرئيسية بالمدينة .
- أن تكون المباني موصلة بالكهرباء ويتوفر بها الماء . ويجب وجود خزانات أرضية وعلوية بمساحات مناسبة لكل مبنى .
- يفضل وجود خطوط هواتف مباشرة بكل وحدة .

فعلی الاخوة الذین یرغبون فی التأخیر وتتوفر فی مابینهم الشروط الموضحة أعلاه . التقدم بطلباتهم بأسم عمید كلية الزراعة بالقصص ص.ب: «١١٦٢» بریدة . موضح بالطلب جمیع المعلومات الخاصة بالمبنى وصورة من الكروکی لكل مبنى ومخطط یحدد مقره من مدینة بریدة

والله الموفق

قافلة خدمات "قيديونا ناشيونال"
مهندسون يابانيون في خدمتك بالمركز الجديد لخدمات الصيانة "ناشيونال"
بمنطقة العليا في الفترة من ٥ يونيو إلى ٩ يونيو

قافلة مهندسى قيد يوناشيونال فى زيارة خاصة للمملكة العربية السعودية . إن قافلة خدمات القيد يوهى جزء من مجهودات ناشيونال المتصلة لتقديم خدمات متكاملة طويلة المدى تحوز أعجاب كل من يمتلكون أجهزة قيد يوناشيونال .. مهندسونا المتخصصون على استعداد تام لتقديم أفضل الخدمات الممتازة .

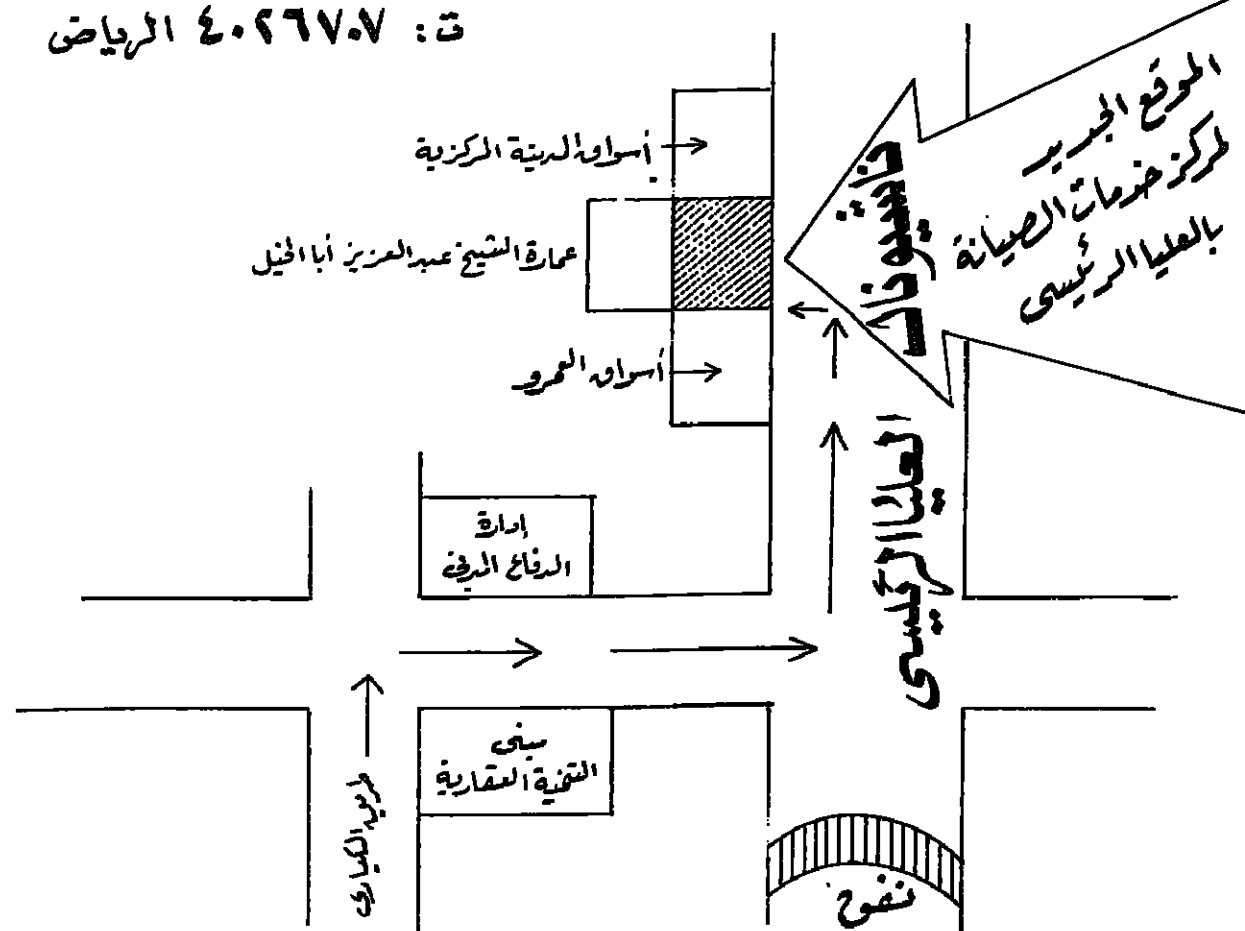
إتصل فوراً بخدمة ناشيونال «شركة محمد جميل هارون الدهلوي»
 ق: ٤٠٢٦٧.٧ الرياض



الإسم ذو الشهرة العالمية

National
ناشيونال

VHS



ماذا نريد من الأدب؟

الغروب



شعر/ معيض البخيتان

هذا الغروب وشجرة الصحراء لثمة جبينه
وجه السما القا وزينه
قوائمه متبذل
ويبين عن ماضيه ما
وكانه متالم
يقضي بقية عمره
كسواد محموم الجوى
يحسو اللقاء بقلبه
ويكاد ياكل بعينه
ويقت انفس الاسى
ويجبر من تأسره الدفاق ادمعه السخينة
ليخبط في عينيته اخلاص قصه عيرت سنينه
هذا الغروب وشجرة الصحراء ملهبة يقينه
كبرادة الابرير في
فكانته في كل نفس
وكلوجة الفنان ينهل من اساطير قديمته
ويضيف اسمى ماوعى
نال الجمال جمعا
فقدما يجيل بأصبعيه
وكلمة العذراء عند بلوغها النفس الضئيلة
غسلت بنسيان الشباب يجر - بالأرواح - لينيه
البحر في تظارتها
بالسحر - ينسحر بالظيوف الخضمر - أرشعة سنينه
والشعر في قسماها
سمررا تملح نعمة
لا تلبث بلون حباتها
وسمعت الى أوج الهوى

هذا الغروب، وما علمت بأنني خالته عينه
لكنني أحيا به
وأغيب في المكنون
وأحب سحنه الحزينة
وأغيب في المكنون
وكذا يراد لنا السكينة

فالتعبير المباشر يخلو من الفنية التي تميز الأدب ويدل على فشل الكاتب لأنه لا يستطيع أن يخلق شيئا له سمات معينة إنما هو ينقل نقلا حرفيا تحت شعار الواقعية. والاحاسيس لا تنقل ولكنها تولد الكاتب الناجح هو من يستطيع توليد احساس في نفس القارئ، هنا تظهر قوة الأدب وقوة الأدب الذي يتحدث باسمه ليست البراعة في الاختيار بالشئ، كقول معلومة مثلا في العلم. لكن البراعة في تجسيد الفكرة لخلق ما يستحق أن تفعل من تأثير.

أذن فالأمر يتطلب أن يخرج الأثر الأدبي بشكل كلي ليستطيع التأثير. وهذا الشكل الكلي لا يمكن أن يعتمد عنصرا دون عنصر من مكونات العمل الأدبي ولابد أن تتضمن كل هذه العناصر لخدمة هذه الصورة الكلية وإذا كان «ديدر» وهو من أوائل الجماليين قد قال: أن الجمال في ادراك العلاقات... فهذا يعني تصامم أن كل العناصر والجزيئات يجب أن تتعلق ببعضها البعض لتكوين وحدة وكيان متجانس.

ولتصام الحديث عن خصوصية العمل الأدبي. لابد أن نتحدث عن الأدب أيضا. فالأدب البارع لا يظهر في عمله ذلك الظهور المباشر الواضح... بحيث يشغل القارئ عما في العمل الفني من إشارات ورؤى. وأيضا لا يخفي كل الاختفاء بحيث يندم وجوده... بمعنى ألا يجعل عمله يعبر تماما عما عن شخصيته بأشعارنا أنه يمل علينا أفكاره. ولاتجيب صورة تماما بحيث نشعر أنه يستعير هذه الأفكار أو ينطق بها تقليدا أو محاكاة.

فقد سقط المفهوم الذي كان يقول أن الأدب تصوير دقيق لشخص صاحب. وقد ساد هذا المفهوم بسبب سيادة المذهب الرومانسي والذي اهتم كثيرا بالقدرة. الإنسان. ولا يعني اختفاء هذا المفهوم اختفاء الرومانسية نفسها فهي كما قلت في أبحاث سابقة أن تختفي أبدا إذا نظرنا إليها بمعناها الرحب... وأن كانت قد اختفت فعلا بمعناها المحدود والذي كان ملائما ومناسبا لظروف عصر ومجتمع خاص. والذاتية هنا التي انادي بها ليست الذاتية الشخصية المفردة... ولكنها الذاتية الحساسة المتفاعلة الشاعرة المتكاملة مع الداخل والخارج.

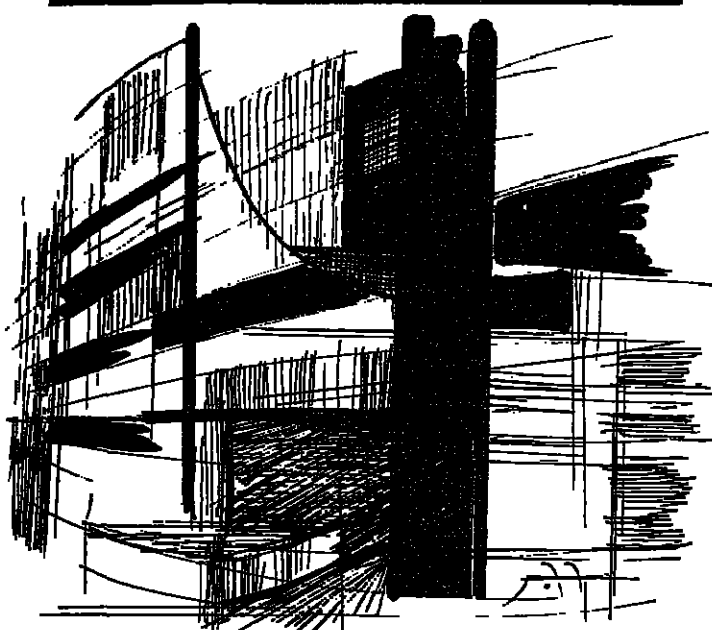
وإذا اردنا تدقيق الوصف لقلنا ذاتية... تتجرد من الذاتية!! هكذا العمل الأدبي. أو هكذا يجب أن يكون وهو لا يستطيع أن يكون بهذا الشكل والوضوح... لاصبح كيانا خفيا في حياة كل مجتمع ولاحتاجة الفرد الإنسان كحاجته لأشياءه الحيوية.

ولا ننسى أبدا أن الأدب يأخذ ويعطي مع مجتمعاته البشرية. ولا ننسى أبدا أيضا أن كل الاتجاهات الاجتماعية ظهرت أولا في شكل اتجاهات فكرية أثرت وحركت مشاعر الناس فاتجهوا فيما يشبه الأجماع لاتتبع اتجاه أو مبدأ.

وإذا كان هذا مانريده من الأدب فإن الطبيعة الخاصة جدا به فهو لا يمكن أن يكون شيئا منعزلا متعاليا. ولا يمكن أن يكون جانبا جافا خاليا.

أما هو شيء يدخل في نفوسنا بسبب المنة الحقيقية والنفعة الراقية الموهبة المستترة تحت غلالة رقيقة من جمال الاحساس هذا هو الفن الجليل. وكل منا مسافر فيه وما أحسن السفر مع الرحلة الطويلة عبر الأزمان والأجيال ونفوس البشر. ونبضات الشعور. وبخفقات القلوب واشتعال الوجدان... هكذا هو الأدب... كان... وسيكون دائما.

بقلم: د. حسنة مهران



أذن لا يمكن أن تكون فكرة الجمال مجردة مطلقة... أو الغائبة بدون غاية. كما يقول «كانت»... أي أن الجمال ينحصر في نفسه ولا شيء غير ذلك.

أذن الأدب ليس هو ذلك الشكل الجمالي الخالص والأماويل إلى عقل الإنسان وصار القاسم المشترك في كل ما يقوم به عقله ويتفتح عليه حسه من نشاط.

وأقول «الإنسان» حيث لا يقتصر هذا الأثر على المثقفين... بل أعني الإنسان بمعناه الشامل فحتى ذلك الإنسان الذي لا يستطيع قراءة الكتب والأبحاث لابد وأنه يجد ما يذوقه ويهزه احساسه حتى ولو كانت هذه القصص والنوادر العامة والتي تكون الأدب الشعبي.

فنن القصص موجود في تلك الحكايات والروايات المنسوجة عن البطولات والشجاعة. وفن الشعر موجود ولو بصورة مبسطة في ذلك الزجل والاهوازيج الموسيقية التي يقول بها البسطاء من الأدباء وأسماهم بالأدباء لأن ما يملونه أويشرونه لا يبتعد كثيرا عما يشهرونه الأدب الراقي في نفوس المثقفين.

وعلى ذلك فمضمون الأدب يتسع ليعبر بهذا الشكل الجمال خاليا من فكرة جميلة يستند إليها ذلك الشكل.

أذن لابد أن تشترك الفكرة مع الشكل... ويحدث ذلك التوافق بين الجمال المطلق وبين الفكرة تجذبه وتقربه من أرض الواقع.

ويقربنا «هيجل» من هذه النقطة حين يقول أن للغاية الفنية المحضة وسالتها التي تعتمد تماما على النشاط الإنساني الذي يصفه مجتمع... ويخده عصر وزمن. هنا تظهر بشارت الواقعية التي تطور بها الفلاسفة نحو تفسيرات وأقعية بحثت إلى أن غرقت وغرق الأدب معها - أحيانا - في المادية.

وهنا ظهر تفكير الناس من هذه المادية فإن كانوا لا يستطيعون ادراك ذلك الجمال المطلق... فهم أيضا لا يحملون حدة التعبير المباشر.

سؤال يطرح نفسه بالحاج خاصة حين ينظر بعض المثقفين. وأغلب الناس أن الحاجة بنا للأدب «فهل هذا صحيح»

أظن أننا لو تعرفنا على ذلك الكيان تعرفنا كاملا... علينا إذا كان بنا حاجة إليه أم لا.

وقد يقبس بعض الناس هذه الحاجة بالمقياس النفسي بحيث يحسبون قيمته فيما ينتج عنه من يقه هل يمدنا بشئ جديد هل يمدنا بمعلومات... هل ينفع مثلما ينفع العلم؟

ولكن يظهر بوضوح أن هذا المقياس النفسي لا يمكن أن يتسع لقيمة الأدب. ولا يمكن أن تنحصر فيه كل القيمة... فلا يهم ما يمدنا به الأدب من معلومات... ولكن القيمة كل القيمة في ذلك الأثر الخفي الذي يشركه في نفوسنا ذلك العالم السحري الذي يحملنا إليه ولا نقصد بكلمة «السحري» أي الخيالي أو الوهمي. ولكن أقول السحري بذلك الشعور الذي يسببه... وتلك التقلبات بين عوالم مختلفة زمنية أو تاريخية أو نفسية أو اجتماعية.

فمن منا لم يتصور حياة «أمري» القيس. مثلا... من منا لم يله معه. ويشاركه في رحلات صيده وطرده... ويريقه في مغامراته ونزواته ثم يتالم معه ويشعر بمرارته ومأساته حين جرحته نفسه وأثقلتها المعاناة؟

ومن منا لم يتعذب مع «دافيد كوبرفيلد» في عذاب الطفولة وتشردها وأحزانها البرية.

من منا لم يرتفع ويهبط مع «الخيام» بين السماء والأرض في رحلته الحسية البلية وتجربته الروحية الشاقة؟

هذه هي العوالم السحرية التي أقصدها والذي لا يستطيع إلا الأدب... والأدب وحده أن ينقلنا إليها. يعرشنا على الحياة. أقول يعرشنا... ولا ينقلنا نقلا حرفيا بل يؤثر بها فينا. بعد أن تمتزج هذه الحياة نفسها مع الكاتب فتخرج النتيجة مزيجا متجانسا من الذات والموضوع.

أذن الأدب يفيد... لآتلك الفائدة المباشرة القائمة على التلقين... ولكن فائدة أثراء الاحساس وخلق الشعور وكل هذا يجب أن تنظم له عوامل وتكوينات أو كما يقول «البيرت» في نظريته عن المعادل الموضوعي الذي يتكون من جملة أشياء من داخل نفس الفنان وخارجها وتظهرها بصورة متجانسة أو كما يقول «أرسطو» عن المحاكاة لا يجب أن تكون محاكاة ما هو واقع. ولكن محاكاة ما يجب أن يكون وعبرة «ما يجب أن يكون»... تتلوه لتكشف عن الحقيقة الفنية التي ترتفع عن الحقيقة العادية أو الكائنة بالفعل.

وعلى هذا نحن نطلب من الأدب أكبر من هذه الجزئيات التي يمكن أن يتصور البعض أنها كافية لوجوده أو كافية لاتجاه العمل الأدبي. فليس الأدب شكلا من الأشكال الفنية اللغوية مثلا... أي لا يقتصر وجوده على ذلك الشكل الجمالي المجرد أي «ما هو جميل جميل في ذاته» كما قال «ديدر»... أن الأشياء الجميلة جميلة حتى لو لم يتأملها الناس.

والحقيقة غير ذلك. فما قيمة الجمال لو لم يحسه البشر؟ حقيقة أن الأشياء الجميلة لابد وأن يعترف بجمالها ولكن هذا الاعتراف لا يستطيع منحها إلا من يستطيع أن يتعرف على هذا الجمال ويعرفه.

فالأشياء حين تجرد مدلولاتها تصبح عدما. فالجمال أن لم يجد من يتأمله ويحسه... لا يكون شيئا... بل يتوه في اللاشيء.

الفنان يوسف قسم واسمي معا. فأصبح العدد ١٢ والسؤال هنا هو: إذا جمعة الفن المعاصر هي التي حدثت من هو التراث هنا هو مرتبط الفرس

■ راشد سوار/ الفنان راشد سوار الذي كانت مساهمته ترتبط بالبدليات الحديثة. يعتقد أن الأمر لا يخلو من التلاعب والاعتبارات الشخصية. فقد قل:

«أن مسألة ادعاء الريادة شيء غير معقول... وصديقي أو كنت أحد هؤلاء لرفضت هذا الادعاء... لست هنا متجشعا على أحد حين أقول بأن هناك من سبق هؤلاء في مجال الفنون التشكيلية. ويذكر البيرت الأول ومازالوا... والذين كرموا الفنانين غير ملين بالعمل التاريخي. فهناك فنانون كانوا يعرضون لوحاتهم قبل تكوين «جمعية الفن المعاصر» وقبل قيام «أسرة هواة الفن» في الخمسينات ومع احترار هؤلاء الذين اعتبروا أنفسهم روادا إلا أن بعضهم قد دخل المدرسة عام ٥٧ في الوقت الذي كان هناك فنانون يعرضون لوحاتهم للبيع فكيف يصح هؤلاء رواد الفن؟»

وعن جمعية رواد الفن المعاصر. قل الفنان راشد سوار

أهميتها الفكرية والأدبية والمعنوية. نحن لا نرضى لا لفتننا أن يقفوا في هذا الخطأ. ولا نرضى للوزارة بأن تستغل بهذه الصورة.

لأننا في الواقع نعرف أن هذه التسميات شيء يشرف ليس الفنان المكرم فقط بل فنانين آخرين مستقبلا يمكن أن يطلق عليهم (رواد) وهذا عندما يكون عطوهم قد غطى الرأي العام وأصبح الرأي العام يتحدث عنه ويشيد به ويتناقل أفعاله وجهوده... والريادة تطلق على من له بوار من الشخصية الفكرية. والأنا اتصال: المجموعة المكونة ماذا قدمت على المستوى الفكري والاجتماعي.

■ راشد الخليفة وعبر الفنان راشد الخليفة، الذي هيا في الأيام الأخيرة معرضا خاصا. عرضه في البحرين. وسيتنقل إلى نيويورك. عبر عن رايه قائلا:

أنا لا أنكر أنهم فعلا فنانون ويستحقون الخ. ولكن كان يجب ألا يطلقوا هم على أنفسهم صفة أرواد. فهذا خطأ لأنه كان ينبغي أن يكون من مجموعهم. كل من ينبغي أن يأتي التقييم من الآخرين. لا أن يلعب بعضهم البعض والمفروض أن تكون هناك جهة أخرى لتقوم بذلك. وارتاة الإعلام مثلا. أو لجنة محايدة من خبراء الفن والاجتباب وبعض الكوادر الفنية المحلية. والعجيب أن اللجنة التي اختارت الرواد هي من جمعية الفن المعاصر نفسها. وهم أيضا الذين وضعوا كتاب «رواد الفن التشكيلي في البحرين». صحيح أن الكل يريد أن يظهر نفسه. ولكن ليس بهذا الشكل.

■ أحمد السني الاستاذ أحمد السني. وهو أحد الذين ناقروا شرف التكريم كرائد كثر له وجهة نظر في الموضوع فقد قل:

«أن أفضل الرواد أو الريادة كلمة كبيرة جدا. فقد كان من الأفضل أن يكون هناك تخطيط لها يترو. لاعطاء هذه الكلمة الكبيرة حقها من الطرح والاختيار. أما أن تأتي بهذه الصورة المستعجلة والارتجالية فهذا مما يعرض ويقلل من أهمية الريادة. فحسب معلوماتي أن جمعية الفن المعاصر هي الجمعية المشهورة من قبل وزارة الإعلام والحكومة. وعلى ضوء قرار اتحاد التشكيليين العرب ففكرت الجمعية أن تكرم روادا في الحركة الفنية البحرينية. وقد كانت الجمعية تريد هذا الكلام في اجتماعاتها السنوية في الغداف. ولكنها لم تتخذ الدور الجدي للتخطيط لذلك.

حتى عرفت أن الجمعية ستكرم مجموعة. مع أن المؤتمر أشار إلى تكريم اثنين أو ثلاثة فقط من كل بلد إلا أن «الجماعة» فكرت في الموضوع وبعد عدة تاجيلات علمت من الصحافة أنهم رشحوا ٨ أو ٩ من نفس أعضاء جمعية الفن المعاصر ليكنوا روادا. وأخت عليهم كثيرا من المخذ بأنهم كيف يرضحون أنفسهم روادا في حين هناك آخرون لهم مكانتهم في هذا الفن. فتنازل لتحديد وترشيح الأسماء حتى خرجت قائمة جديدة اضطرروا إليها



الشيخ راشد آل خليفة • راشد سوار • أحمد باقر • أحمد السني

■ أحمد باقر/ قال الفنان أحمد باقر المحاضر في الكلية الجامعية قسم الفنون الجميلة. بالقائنية للجامعة الذين كرموا. أن كان التكريم على جهودهم ونشاطاتهم وأبداعاتهم الفنية. ذلك شيء جميل. ولكن إذا كان ذلك لتسميتهم روادا فهذا موضوع قابل للنقاش والتساؤل الكثيرة. فنحن نعرف من التاريخ والتجارب أن لقب أو تسمية (راشد) لا تقاس ولا يطلق سدى على أي شخص. وكما تقول في كتابهم وينيل وكريم. لهذه القاب تتكسب لا يلقها أحد على نفسه. ولكن يبدو أن المشكلة تطرح بطريقة أخرى. فعندما يشعر بعض الفنانين بأنهم شبه مفلسين وليس لديهم الشيء الحقيقي والأصيل الذي يتمتعون به. يرضعون إلى الإلقاء والتسميات. مثل فنان محترف أو فنان صاحب مدرسة أو فنان أصيل أو راشد. نحن نعرف أن الحركة الفنية في البحرين حركة فنية. عموما - إذا ما فورنت بالحركات الفنية الأخرى - قصير جدا. وهي في بدايتها. فكيف تقع في هذا الخطأ وتطلق على ناس ملاتوع ومبدعين تسمية (رواد). في هذه الحالة فمنا يتفرغ كلمة «راشد» من معناها الحقيقي وبمنا إلى مستوى لقب وتلفظ يمكن أن نطلقه على أي شخص وبمنا فمنا يعزوها عن

حتى الآن والمسألة تبدو باردة لباس بها من شرقه تقدير الفنانين. ولكن الأمر لا يكن عليها من وجهة نظر عدد كبير من المعنيين بالثقافة والفن التشكيلي بل بذات فقد أثار الأمر حفيظة بعض الفنانين الذين اعتبروا هذا الاختيار تجاوزا للحدود الموضوعية والفنية. وبدأ الأمر كما لو أن هناك خلا أساسيا في النظر إلى الأمور وقعت فيه جمعية الفن المعاصر. وطرح بعض الفنانين الصوت معبرين عن شكهم في أحقية هذا العدد من الفنانين لكي يكونوا (رواد). وأن هذا التكريم يشكل سابقة مرتبكة لا يمكن أن تكرر مهما كانت الاعتبارات التي تطرح حولها. ولكن نتمتع على جانب من آراء الذين اعتبروا الباردة ينبغي أن نسعى ماذا قلنا حول هذا الموضوع

■ ولكن قبل ذلك يجوز لنا أن نذكر أسماء الفنانين الذين سلمهم التكريم ورسعوا روادا للفن التشكيلي البحريني وهم

■ كريم الحريش. راشد الحريش. عبد الله المحرفي. ناصر اليوسف.

أسحاق خنجر. أحمد السني. عباس المحروس. أحمد الحريش. يوسف قسم. حسين السني. عبد الكريم البوسطة. أحمد نشيلة.

■ متى يجوز أن نسمي اناسا ما راداء. وكيف جمعية الفن المعاصر. البحرينية فوجرت حول هذا السؤال جدا كثيرا استحوذ على الوسط الثقافي في البحرين خلال الأيام القليلة الماضية

■ بداية. ينبغي أن نعرف جمعية الفن المعاصر. أنها مؤسسة تعنى بالفنون التشكيلية تأسست منذ أكثر من عشرين سنوات. تضم عددا كبيرا من الفنانين التشكيليين البحرينيين. (وليس جميعهم) تنشط في مجال المعارض المحلية والعالية وعضو في اتحاد التشكيليين العرب.

■ في مؤتمر الأخير الذي حضرته الجمعية ممثلة للبحرين. أوصى اتحاد التشكيليين العرب بضرورة تكريم الفنانين الرواد في كل بلد ويبدو أن المؤتمر لم يطرح حدودا لمفهوم (الرواد) وترك التفاصيل للجمعيات والأعضاء وظلت سبل الاجتهاد مفتوحة كل حسب تقديرته أو هكذا فهمت جمعية الفن المعاصر. الأمر

■ أخيرا. وبعد ترددات كثيرة كما يبدو. اختارت الجمعية اثني عشر فنانا تشكليا واستمهم روادا قامت لهم حفلا تكريميا ووزعت عليهم جوائز وشهادات تقديرية تحت رعاية الاستاذ طارق المؤيد وزير الإعلام وحقت بالانحسبة كتابا عنونته بـ «رواد الحركة التشكيلية في البحرين»



عبد الكريم البوسطة • أحمد العروفي • صبيح السني • ناصر اليوسف • أسحاق خنجر

فن تشكيلي:

رواد الحركة التشكيلية في البحرين

لماذا وكيف؟

ماذا حصل انيس منصور على جائزة الدولة في الادب



• لطفى الخولى •



• يوسف اريانس •



• الفريد فرج •



• نعمان عاشور •



• انيس منصور •



• على سالم •

بداية اشتغال انيس بالصحافة كتب مجموعة مقالات عن الفلسفة الوجودية، لان الوجودية كانت هي الموضة السائدة في أوروبا، وأراد انيس ان يروج لهذا المذهب في مصر بمقالات تبسطه وتقربه لآذان الناس .. وعندما انتهت موضة الوجودية والأحاد في أوروبا .. نسي الناس مقالات انيس في مصر ..

وبعد هزيمة ٥ يونيو ٦٧ انتشرت موجة الكتابات الدينية في مصر .. وأصبح الكتاب الديني هو الأول من حيث التوزيع .. وكتب انيس منصور الموجة .. ووجه قلمه نحو الكتابات الدينية .. ولكن القارئ الذكي رفض ان يصدق ان انيس اليهودي بالاسر أصبح كاتباً اسلامياً اليوم !!

وأستغل انيس منصور معرفته ببعض اللغات الأجنبية فترجم بعض الأعمال لمؤلفين أجانب ووضع عليها اسمه اعتماداً على القارئ المصري لايعرف الحقيقة .. وهناك كتب كثيرة لانيس منصور ليست أكثر من ترجمة لأعمال أجنبية رغم الغلاف الذي يحمل اسم انيس كمثل !!

وقد استنسخ انيس منصور هذه اللعبة الخطيرة حتى اقتضت المسألة سنة ١٩٦٢ .. فقد ترجم مسرحية لكاتب أجنبي باسم (الأحياء المجاورة) وقدمها لأحد المسارح على أنها من تأليفه .. وقدمت المسرحية بالفعل وهي تحمل اسم انيس منصور .. ان اكتشف أحد النقاد الأمر ونشر الحقيقة على صفحات الصحف المصرية .. وانضم إلى المخرج والمؤلف المسرحي (سيد بدر) سبق له ان ترجم هذه المسرحية قبل ذلك .. وقدمها على خشبة المسرح المصري في الأربعينات .. ولكن دون ان ينسبها لنفسه !!

ولم يستطع انيس منصور ان يدفع التهمة عن نفسه .. فلم يصمت .. حتى ينسى الناس الفضيحة .. وحاول انيس ان يجرب التآليف المسرحية .. دون ترجمة فكتب ثلاث مسرحيات : الأولى : (مسرح ياشين بإعلام) التي قدمها مع التفرزين سنة ١٩٦٤ ولوقت فشل جماهيرياً ذريعا .. وتبعتها الصحف آنذاك بالمسرحيات الهزلية لسلفه التي كانت تقدم للمعززين) وأغنياء الحرب على مسارح (روى الفرج) خلال الحرب العالمية الثانية .. والمسرحية الثانية : (مين قتل مين) والثالثة : (جميعه كل بوجه خاص) .. وأنهم كل من يحمل اسم عربي بأنه مختلف .. وكل من يحمل هوية فلسطينية بأنه تاجر باع القضية وقبض ثمنها !!! وقد وصفها أحد الصحفيين المصريين !!

وفي حمى العلاقة العاطفية بين انيس منصور واليهود أخذ انيس يكيل التهم للأشقاء العرب بوجه عام والشعب الفلسطيني بوجه خاص .. وأنهم كل من يحمل اسم عربي بأنه مختلف .. وكل من يحمل هوية فلسطينية بأنه تاجر باع القضية وقبض ثمنها !!! وقد وصفها أحد الصحفيين المصريين !!

المسرحية إلى الادب العربي فان نعمان عاشور هو الذي جدد شباب المسرح في بداية الخمسينات وأسس المدرسة الواقعية بمسرحياته الشهيرة : الناس اللي تحت ، الناس اللي فوق ، عيلة الدوغرى ، سيما ونطه .. ويعده سار على نفس المنهج سعد الدين وهبة ، الفريد فرج ، لطفى الخولى محمود دياب .. علي سالم .. والغريب ان اسم نعمان عاشور كان مرشحاً لجائزة الدولة التقديرية .. ولكن أعضاء اللجنة بخلو بالجائزة على من يستحقها واعطوها لانيس منصور !!

والاسم الثالث هو اسم الشاعر الراحل محمود حسن اسماعيل

فى الصباح : مدح انيس وزير الثقافة .. وفى المساء : حصل على الجائزة !!

أحد رواد المدرسة الرومانسية . فى الشعر العربي المعاصر .. وهو الشاعر الذي عاش مقبوا ومات دون ان يحظى بالتقدير الذي يستحقه .. وكانت جائزة الدولة خير تمويه له عما لاقاه فى حياته .. وهناك اسماء كثيرة أخرى ترقى إلى مستوى الجائزة فى كل فنون الأدب والفكر .. كمحمود البديوي فى القصة ، ومحمود ابوالوفاء فى الشعر ، والفريد فرج وسعد الدين وهبة فى المسرح .. ويبقى سؤال .. اذا كانت كل هذه الاسماء تستحق جائزة الدولة .. فهل يستحقها انيس منصور ؟ وماذا قدم انيس من انتاج ادبي يريحه لهذه الجائزة ؟ ان النسبة الغالبة من كتب انيس منصور هي تجميع مقالاته الخفيفة التي نشرها فى الصحف المصرية .. وهي مقالات لاتخرج عن حدود الانطباعات الشخصية والملاحظات العابرة على ظواهر الحياة اليومية .. ولم يقدم انيس فى يوم من الأيام عملاً من أعمال الإبداع الفنى له قيمة أو دراسة فى قضية من القضايا الأدبية أو الثقافية وفى

عندما أعلنت وزارة الثقافة المصرية فى الاسبوع الماضى اسماء الفائزين بجوائز الدولة التقديرية فى الآداب والفنون .. أصيب المثقفون المصريون بحالة من الإحباط والغضب الشديد !!

فقد منحت جائزة الدولة فى الأدب لثلاثة أسماء : اولهم صلاح عبدالصور - الذي رحل عن عالمنا منذ عام - بصفته رائداً من رواد الشعر الحديث فى الوطن العربي .. والثاني محمود شاكرك بصفته من كبار الكتّاب والمحققين الإسلاميين الذين أسدوا خدمات جليلة للتراث الإسلامى .. اما الاسم الثالث فهو الذي اثار الغضب بين صفوف المثقفين .. انه اسم الصحفي انيس منصور الذي لم يقدم فى حياته عملاً واحداً ذا قيمة يريحه للجائزة التي حصل عليها فى يوم من الأيام طه حسين .. وعباس العقاد وتوفيق الحكيم .. وتجب حفظ !!

ان حصول انيس منصور على ارفع جائزة أدبية فى مصر لايغنى فى نظر المثقفين المصريين الامرا عن اثنين :

• اما افلاس الحياة الأدبية والثقافية إلى الدرجة التي يصبح فيها انيس منصور هو المع اسم فى هذه الحياة وأجدر من يستحق الجائزة ..

• او فساد ذم أعضاء اللجنة التي تمنح هذه الجائزة .. فهل انقلت الحياة الثقافية فى مصر حقاً إلى الدرجة التي أصبح فيها انيس منصور أفضل السنين ؟ ان الاجابة على هذا السؤال لاتحتاج إلى مجهود كبير .. فالجائحة الثقافية فى مصر رغم كل متاعبها ومشاكلها - مازالت غنية بالاسماء التي اضافت الكثير الى الثقافة العربية ، والتي تستحق الجائزة بجدارة ..

مثلاً : يوسف اديريس رائد القصة القصيرة فى الأدب العربي والذي يضعه النقاد العالميون فى مصاف اكبر كتّاب القصة فى الأدب العربي .. وقد ترجمت أعمال يوسف اديريس الى أكثر من لغة عالمية ، ونوقشت أكثر من رسالة دكتوراة وماجستير حول ادبه .. ومع ذلك فان يوسف اديريس الذي يعتبر علامة من علامات الأدب العربي المعاصر لم يحصل حتى الآن على جائزة الدولة التقديرية فى الأدب .. رغم حصوله على جوائز عالمية هامة !! والاسم الثاني هو نعمان عاشور الذي يعتبر رائد المسرح الحديث فى مصر يشهد جميع النقاد .. فاذا كان توفيق الحكيم هو الذي ادخل فى الكتابة



إحياءات فى ضوء الشموع

شعر : محمد عبد الرحمن الحفظي - أبها

واتقنى الأفكار اصغى إليها .. وإنجلي ما بين صمت وهمس .. وكاني وجبتها طرق الأعشى .. حتى تبين يومى واسمى .. وغدي ما يكون !! أضحي بعيداً .. حين يفيء المجهول فى الحلم منسى .. الفرائش للزهور تهافت .. وكاني من وحيا غلت حسي .. يا حبيبى غنت لي الدار والشمع .. ربعا حتى تنسيت نفسي .. ويصت بي الأوقات تنفد من حولي .. لكعب معذب مناسي .. ضمت في الصمت ما لقيت جواباً .. وهنا ضج في الحديقة غرسي ..

ضمن عري الصغير اسجن في .. الأمة دوماً .. وفي شملتي ضيق ! .. دميت بلجراجع أعشى الحدي .. وعملت امام جرح نفوق .. وفؤادي يحس زوينة القول .. هيرا على الأديم والرقيق .. دام فيه الاحساس ينطق .. في صوت حزين من القرار العميق .. وأنا هنا اراقب صمتي .. لم أجد في الطريق صوت صديق .. أين من كل الذي كان حيا .. وناسي .. وبغلاء الخفق ؟ .. وفيقي أوراق عري غلبت .. تتلشى في غلغات الحريق ! ..

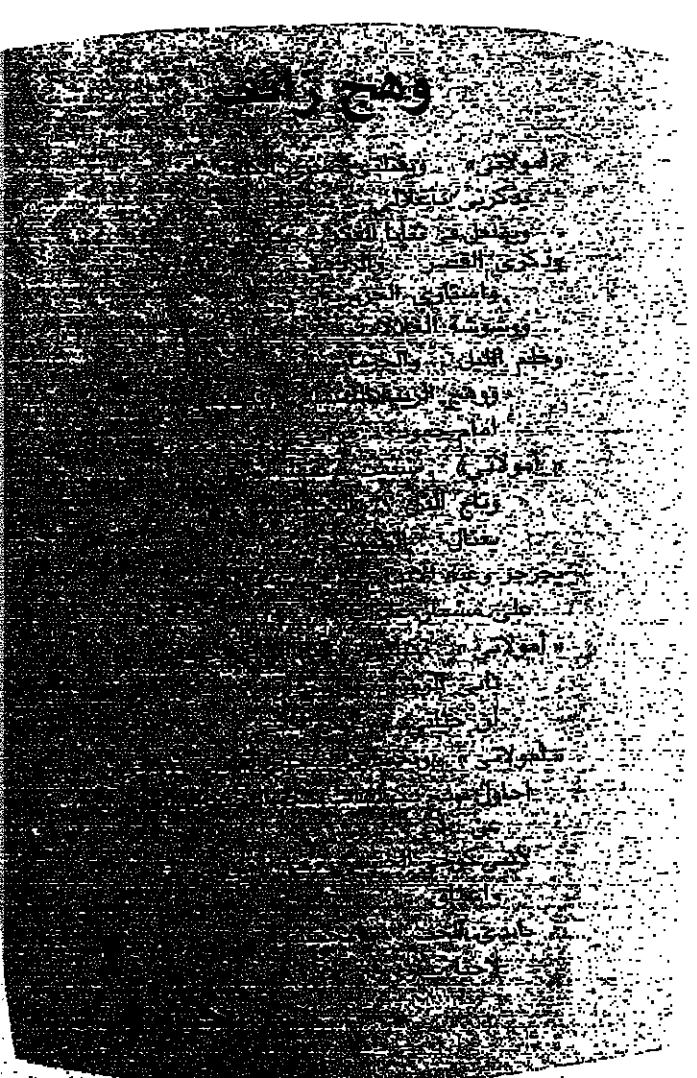
سأبح الله بعد ذلك ايامي .. فقد عشت بينها محروما .. شرب لثاني في صفاء ليلها .. ولكن شربة مسكوما .. وأقل الطريق لبحث عن قلمي .. وصمت احسه مرسوما .. فوق تلك الجدران في الأمل الضاحك .. في الظل يعترها دوماً .. وغيوب المجهول ترك للفكر .. امري .. وامرنا المحسوما .. لست من وقعة الهوم بمنبؤ .. واست نفسي والمعسوما ..

لي بها غرة .. وخطة درب .. وبغايا .. تراقب للوهوما ..

ها أنا قناع الصغير عرفت الشعر .. ينسب من فؤاد عبيد .. وعرفت الألفاظ تسبق بفتحهم .. حسي وثبته المعهود .. أنا مجموعة تداولها النسيان .. حتى في فجرها والعيود .. صرختي تغير الحواجز والصمت .. ولكن بجعة المجهود .. في أعلى الأفاق تسبح في الكون .. بعيداً فضية الموجد .. نام عينا الزمان في ذلك المنفى .. فغلشت محبوسة التفرير .. وترامى الشقاء يمشيها في .. كل قول ووقلة وقعود ..

رائعت الأمل تجر في نفسي .. وتشتي طوبوها مقلتي .. فراني وجدت ما كان في النسيان .. يضيء في عذبة ليلها .. وأرى اليوم قد تغير عن اسمي .. واضحي مفردا وفشحا .. هل أنا فوق الأرض أم أنا .. أصبحت اغنى على عو القريا ؟ .. أي عيد هذا .. وأي خيال ؟ .. في حياي لا يفتكه مرثيا ! .. أي ضوء أثار أجنحة الليل .. ببرسي وقال : هيا هيا .. عت لا شقة يقصيدة وأحرف .. فكل نر رسمه ومميا !! ..

سامحني يادرا أن وعد الساحة .. وجهي .. فقد طوتني الحياة .. أنا في عرها لغشت احسيسي .. فهذا شوق .. وصوت .. وذات ضج قلمي .. ولطم اللوح شطاني .. ووليت .. حين كان الفوات بل ولحت الجفون في هذه الفلوة .. تناسي تهزني الكريكات .. وتزكت لشعاع يرسم من نكري .. طفا .. في حوله كشمس .. عسى مني قصيدة الاسس .. والنجوم .. ووزر منقاة .. تشرع تصوغة العفشات .. نانا لقيت في الجنون باعقالي .. شعورا بالأمان حين فقت به السك ..



ويربده بصوت مرتفع وهو يمضي ويحادث نفسه وكأنه يخاطب شخصا أو أكثر ..

لم يكن كذلك قبل ولكنك ستأخذ عليه لمضت اصبح حب العزلة ونفرد في بيت صغير من العطين واللين حتى ام عياله (ولوة) ووليد (صلاح وسعد) لم يستطع البقاء معهم في منزلهم لانهم لم يعودوا يطيقون سماعه كثيرا بل كانوا - أحيانا - يوقفونه عن متابعة كلامه وقصيده .. وأخيرا لم يعد يرى اولاده الا قليلا خصوصا عندما بدأوا بناء منزلهم في منطقة أخرى .. وقد أراد مرة ان يمضي إلى هذه المنطقة الجديدة ولكنهم اخبروه انها بعيدة وأنه سيبتئ حتما بين شوارعها ومبانيها .. قرر ان يقيم رفاته وريعه الذين يعرفهم ماعلوا يعطون حديثه أهمية .. وكثير منهم انتقل بعيدا إلى المزار أو العلباء أو طريق الحجاز .. هل قرر الجميع مغادرة (الديرة) ؟ والنزوح بعيدا حيث الشوارع العريضة والنبوت الواسعة ؟ لم يعد يرى في طريقه الا سحنا غريبة ..

وتقلعت زائرة (أم صلاح وصلاح وسعد) له ولم يلح اصراهم لنقله إلى المنزل الجديد شيئا فهو كما يقول يريد ان يرى الناس ويسمع الأخبار وجلسه المعتلة مع من بقي من ريعه امام المسجد هل يجدها في (العلباء) وطولق إلى الديرة وجوزت المعتلة (الحويطة) الا قليلا .. يجد سواها في يستطع ان يزاولها كل يوم ؟



قصة قصيرة

أبو هيلة

التي تزدهم بالآلاف السيارات تزعه كثيرا ويخذ شكل البهلوان وهو يقطعها رافعا عصاه في وجه كل سيارة تقطع طريقه غير عابيه بعبارات تأتيه من هنا وهناك تصفه بالجنون أو الحمال .. يستطع المشي إلى الدرية بل حتى إلى جريماله اذا اراد ولكن ليس في مثل هذه الطرق .. يعتقد ان السك الضيقة فيها امان وهدهو رغم ان اولئك الصغار يؤذونه بكرتهم التي يقذفونها عليه ويصيحهم خلفه ..

(أبو هيلة) ليس مجنوناً ولا مهزري) .. عمه يقارب الستين عاما متوسط البنية لكنه لم يبق فيها الا شعيرات سوداء قليلة .. فقد احدى عينيه في عملية جراحية غير ناجحة .. وتناثرت باقي أسنانه في فمه بشكل غير منظم .. يده اليسرى لا تطويعه كثيرا على الحركة وكذلك رجله اليسرى التي يعرج منها قليلا وهو قلع جدا وراض بذلك فمن كان يصدق

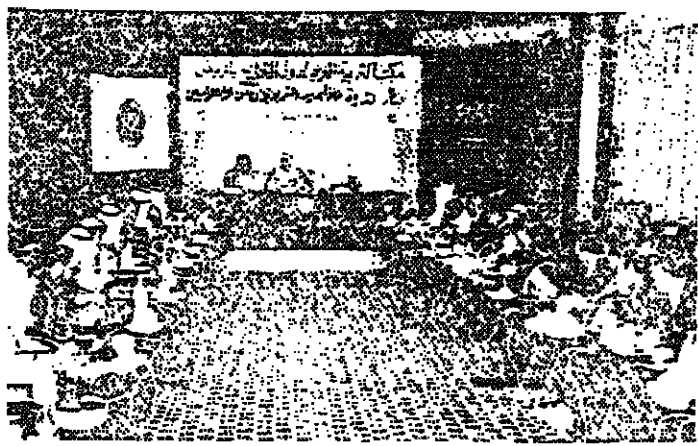
رفع عصاه عاليا وزحما يعنف وانطلق يركض .. وصرخ الأولاد من حوله (جاءك أبو هيلة) واطوح أبو هيلة بالخصا في كل اتجاه وهو ينادي (يا مسلمين فكوني .. يا عيال ابليس .. يا كلاب ..) واسرع يمدو وإغاسه تتصاعد حتى استوقفه صوت (وش) فيك يلو هيلة خير ان شاء الله .. توقف وكأنه لم يعب باللكم ورد (خير وين الخير ؟) شيئا من دولا محبوب (واوادم !!)

وتعبر بالآمان حين فقت به السك المنفوية التي تبارع (مصد) العام .. لو اطاء نصيحة (أبو طويرش) وركب سيارة أجرة من (المقبرة) لما تعرض لهذه المضايقات .. ولكنه يشعر بالحرج حينما يرى أصحاب الكريكات يتخارزون ويضحكون حينما يقبل عليهم وهو يتعمق بابيأت شعرية .. ويؤله أكثر وهو يسعهم بتدوين (جاءك أبو هيلة) .. وهو أيضا يحب المشي .. للشي زين ولكن هذه الشوارع

عبد العزيز محمد الفايز

وزير التربية الكويتي يلقي محاضرة عن:

على
التربويين
تحديد ماذا
يريدون
من
الإعلاميين
والتنسيق
فنيهما
بينهم أولاً.



كتب - تركي العيار ومحمد السليمان :

ألقى الدكتور يعقوب الغنيم وزير التربية الكويتي محاضرة حول التفسيرين العلميين الاعلامي والتربوي مساء امس الاول وذلك ضمن اعمال ندوة ماذا يريد التربويون من الاعلاميين ؟ التي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج وتستمر لمدة ٣ ايام .

واكد الدكتور الغنيم في محاضرته على الدور التربوي الذي تقوم به وسائل الاعلام ووصفه بأنه بالغ الأهمية سواء من حيث استيعابه او مدته وتنوعه وتميزه بالاستمرار و تراكم التأثير حيث بدأ اتصال الفرد بوسائل الاعلام منذ طفولته المبكرة ويمتد الى شيخوخته وذلك بفضل اصدق تفسير عن مفهوم التربية المستمرة مدى الاعلاميين في هذا المنطق يدور السؤال : ماذا يريد التربويون من الاعلاميين ؟ وراهي ان من الخير الاتفاق كتربويين اولاً على ماذا يريدون ليتمكن في ضوء ذلك مطالبة الآخرين ومنهم الاعلاميين بان يكونوا عوناً لهم في تحقيق مايتطلعون اليه .

فانطلقوا منه .
وأضاف أن مدار عملنا كترتيبى هو الإنسان . قيمه وعاداته وسلوكه وتطلعاته ، عالم
معالجه ونوعية تدرجه ومهاراته ، وما نفعيه الانسان فى مجتمعنا . وكيف يقدره الله للتربية
المساعدة الممكنة لتجابه ظروفه بنجاح وليضع عليه الجديرة به فوق هذا الأثر الطبيعة
إن شاء الله . عالم ثالث شارب عليه التخلّف سنوات طويلة استنزمت ملامحه الزمنية فعانى من
الفقر والفقر ، وحين بدأ صحته كان عليه أن يراجه اعداءه الذين يتكبرون عليه حق الحياة
من طبل ما للفقر خاضعا لهم . وأن يواجه سلبياتها التى ظفقتها سنوات التخلّف الذى فرض
عليه .

عن الإنسان في هذه المنطقة في حاجة إلى سلوك جديد في الفكر والقيم والمهارات ودور التربية أن تساعد الناس على أن يتقنوا المهارات مستويات كل التخصص الذي يواجهونه. وغير ممكن أن تقدمه لهم هذا السبيل أن تعيد الإنسان في هذه المنطقة

إن ذات العربية الإسلامية في ثقافتها الأصلية و أهدافها العليا

وقال أن التربية هنا أن تقدم للإنسان العربي عن هذه المنطقة المساعدة والعون ليستصالح الحضارة الغربية دون أن يصعب التخلي عنها. وإن يكلف الناس القوة دون أن يفقد القدرة على قيادة ذات في ضوء مايلين به يعتقد. وإن يجد في غنى ثرائه الروحي

مجرده من ذات العربية

و نحن نعيش وسط مصالـح مختـارة . وعالم متلاحم لهذا كان الخلاف جزءاً لا يتجزأ من حياة الناس اليومية . ونحن وسط الأمانا ورفقنا وتعرفنا على أسس الحاجة لأن نعرف آداب الاختلاف فنؤمن بحق الأخرى أن يكون له رأيه . كما نؤمن بحقوقنا في حرية الرأي ، ونعرف كيف نتعامل مع أولئك الذين يختلفون مع الرأي الذي أن نكرههم أو نتعصب ضدهم . فهناك مجالات عديدة نتفق بشأنها رغم كل خلاف . وهناك أماكن يمكن أن نتجرعها معاً ، وهي في حاجة إلى تعاوننا ، فكيف نسد بالكراهية أعيننا ونحن نؤمن بالحاجة إلى أن

وأخيرا فنحن نعتيز ثروة الاتصال . وبإيامنا القريب خرج محرك القضاء ليعود اليها حالما رسالة الله . حواجز الكفاية يمكن أن تلغى مع الإسلام المعاصر في خيرات وتغييرات ومهارات دون أن تفقد ذاتيتها الثقافية وروح الإسلام والعلمية والإسلام الواحدية التي تجعلنا . يمكن أن يكون أن نطاحت الحساب دون أن تصبح ثلعا تعزلنا عن بعضها البعض فنفقد معنى الجار وروح العون وقيمة الألفة والأخوة الإسلامية

وهذه مجرد أمثلة لبعض التحديات التي تواجه الإنسان العربي المسلم وسط حومة التغيير في العالم المعاصر ونحتكم مع التجربة أن نرى القدر العربي المسلم بما يضمن له الجاذبة القاطرة في هذه المرحلة من معارك التطور .

وقال في هذه العجاجة التي تعرفنا على بعض سماتها وأبعادها يأتي السؤال الهام
ماذا يطلب التربويون من الاعلاميين ؟
اولا : ان يتحد فكريا حول نوعية الانسان العربي المسلم الذي نسعى بالتربية والتدريب
 والتوجيه والاعلام الى ان نثري فكره ونسند اجالته ، ونمنحه فرص تكوين المهارات
 اللازمة لادوارها في حياته .

ثانيًا : إن يشعر الاعلاميون انهم اولًا واخيرًا تزيينون وإن مهمتهم لا تقتصر على نقل الرسالة عبر الاثير او فوق الصفحات او على شاشة التلفاز ، بل ان مهمتهم الحققة بذل كل الجهد في فهم معنى كل حدث الرسالة التي المنشود فهمي اولًا واخيرًا ، بسلاتهم بانهم يعمدون هذه الرسالة من تحقيق من اثار ، فمفسرولة الاعلاميين ان يسمعوها في تعديل السلوك الانساني من خلال جهودهم الاعلامية الناجحة وعنده الجهود من شأنها ان تخلق بيئة اعلامية مملعة في كل بيت

أنه :
إن هذه القوة الخفية التي يملكها الإعلام هي دائماً سلاح ذو حدين . ومن هنا تأتى
إلى اختيار المسؤولين التي تعرض ، والإسقاط التي تعرض بها ، يستجيب لها الإعلاميون
ساعاتها الحقيقية وشكلها ساعات الإطراء وسفحات الصدح بما يفسين بقلية السامع
أو القرير أن لا يرى إلا جريد الفتور أو المال أو الجهد بل إن ما يقدم بهذه
الكيفية إنما يريد أن يمدح في القبول والنفسور التي لا تشك القدرة على النقد أو
القبول فنتيجة للقوة الكامنة في أجهزة الإعلام بما لها من تأثير وإتساع الأثر
مسلطاً فيتمتص في النتائج الرائعة التي يمكن أن تحصل عليها حين تتجه أجهزة الإعلام بما
تملكه من قوة التأثير إلى الفكر من الفواعيل إلى العلم

وأما يمكن عن طريق الاستخدام الأمثل لهذه القوة الكامنة في أجهزة الإعلام أن نعمل على تشجيع اتجاهات الطلاب نحو التعليم الفني والمهني الذي تُمس الحاجة إليه خدمة للقطعة التي نعيش. عن طريق إبراز دور الصناعات اليدوية في تعليمه عن التعليم في تحديث البلاد وتنميتها المستعاضة بما يتأخر عن عصر ثورة التكنولوجيا والمعلومات.

كما أننا يمكن أن نعرف الطلاب بالبرامج الجديدة التي يقدمها التعليم الفني والمهني للبلاد، وعلاقتها هذه البرامج المهنية المختلفة الموجودة في العمل عن التعريف بهذه البرامج ومزاياها وفروص العمل والتقدم فيها، ولا بد تلقائاً الخدمات التوعوية التي يمكن أن تقدمها هذه الأجهزة الإعلامية خاصة عند تقديم برامج تعتمد أسلوب التعلم الذاتي، بالتعاون والتنسيق مع وزارة التربية.

وقد ارتقنا العربي قطاعان باسم الحاجة الى تآزر الجهود بين الاعلاميين والتربويين
هذان القطاعان هم قطاع الطفولة وقطاع الكبار ، فما زال نصيب الأطفال من الكلمة
المكتوبة والمسموعة العربية يمثل هامشا ضئيلا من العمل الاعلامي رغم ما هو موكب من
السنوات الخمس الأولى من حياة كل انسان هي ابلغ سنوات العمر اثرها في بناء
الشخصية ، ويمس أطفالنا على ما يقدم لهم من عمل اعلامي تم في بيانات اخرى لا تضع
في اعتبارها وقتها وإهانتها -

وقطعا الكبار والاسمين منهم على وجه التحديد يكسب العمل المرثى والصوتى بالنسبة لهم اهمية بالغة فهو الوسيلة الوحيدة الفعالة للوصول اليهم ، ومحاولة ايجاد التقارب بينهم ، وربطهم بالاهداف والتجاهات العامة لانهم ، وفق مجالات جديدة امامهم لاثراء حياتهم بالخبرة والمعرفة ، وما لا يدور الاعلام في هذا الحانف بحاجة الى جميع مضاعفة

سادساً : حين يتحدث الناس عن أعداد المعلمين وطلوبو الجوار ، ويتفقون على المعايير ، ويصرّون على أن لا يكن المعلم على مستوى من الفكر ومن الخلق ومن الثقافة ومن القدرة على التفهم والادراك والخير والتشخيصية الإنسانية ، وبينها للتصدي للمسؤولية الخطيرة الملقاة على عاتقه الكبر للآجال الصاعدة فـل يسعون الدور التربوي للأعلام أن تطلب إلى أن تتوفر في الأطر التعليمية الشروط الخاصة بالمرتب (الترتيب)

سابقاً :
 ات تحقيق الاهداف المطلوبة يتطلب ان تتوفر للاعلام بكم المعلومات يضم ثمرة الجهود العلمية، ويوجد الطاقات الفكرية والابداعية من اثناء خلال خطة طويلة مرسومة تستهدف بناء هذه القاعدة من المعلومات لتعد جميع القنوات الاعلامية بما تحتاجه من المعلومات المناسبة والخبرات المطلوبة لتحقيق الاهداف المرجوة من بناء المواطن الصالح الذي يتطاهر له التسمية الاعلامي.

قد تمكك امة كثيرة (قطعت اسوارها) من التقدم وملكته عبر الازمنة وسائل القوة وامكانيات العلم) ترف تبديد الوقت والطاقة ومع ذلك نجدها لا تفعل . بل نشعر جميعا ان الوقت والفكر والاراي هي الثروة الحقيقية لهذه الامة ، فكل من سبيل الى ان تتشكل ايدينا معا في عمل مشترك ثثري به فكر المواطن العربي ونصون وقته ، ونمنحه كل الفرض ليسهم في تعليم اطفاله .



● وزير العمل البحريني
خليفة بن سلمان بن محمد آل خليفة

مؤتمر العمل الدولي تضامنا مع
عمال وشعب فلسطين في الارض
العربية المحتلة ومضاعفة جهود

منظمة العمل الدولية لتطوير
مؤشراتها الاقتصادية والاجتماعية
على
مواجهة الاتار المترتبة على
احتلال واستيلاء
الاسرائيلي مشيرا الى ان الدول
العربية والصديقة سوف تبذل
جهودها لتأييد هذا القرار ووضع
موضع التنفيذ.

هذا وستشارك وفود خليجية
في المؤتمر .



● انطلاقتنا .. جيل المستقبل .. عزموا على النجاح وتحقيق الهدف المنشود

❖ وزارة التربية توفر للطلاب كل مقومات النجاح.

❖ كبار المسؤولين يعيشون مع الطلاب طوال أيام امتحاناتهم.

❖ أملنا في أن تحقق تلك الأجيال النهضة الكبرى لأمتنا العربية.

من تلك الاستقرار النفسى للطلاب ، ويعطيهم ذلك ايضا دفعة
فمن مواصلة امتحاناتهم يوميا بالتفائل بالنجاح والتفوق .

وحسب وزارة التربية والتعليم وعلى رأسها الشيخ محمد بن حمد بن عبد الله كان اعطاء المزيد من الوعايات لمحتامات .
وقد قام وزير التربية بجولات ورعيات لجان ، شاهد على الامور على اكبر عدد من اللجان ، وكانت هناك لجان اخرى من المسؤولين في الوزارة تتفقد في جولات يومية في المحتامات المناطق . بعيدا عن لجان مدينة الدوحة . كما كانت هناك حالات فورية يتم معالجة أية احتمالات لحل بعض المشكلات التي هي في اللجان .

**اللجنة الكويتية المغربية تبدأ أعمالها
ببحث مجالات التعاون الاقتصادي المشترك بين البلدين**

ایم. پی. اے. : —

لجنة السيد الرئيس محمد سعيد
البياتي رئيسة اللجنة العامة بدولة
الامارات للبواء الرئيس محمد حمود
رئيس وفد كلية القيادة والاركان السعودية
والوفد العراقي وصل الى ابوظبي
قبل يوم امس .
ومن ناحية اخرى اجتمع رئيس الاركان
العامة البانسيد امير جواستار جاجنوا
السفير الباكستاني لدى دولة الامارات
يرافقه قائد الفواصين الباكستانيين
ان اس هانكوو (رى ان اس شى شى)
وقد ربح رئيس الاركان بى (بنو بن)
القائدين الهاديا التذكارية .
وقام السيد محمد عبدالله التميمي
مساع رئيس اللجنة العامة للإدارة عن
اللجنة الفواصين الباكستانيين نيابة عن
رئيس الاركان .

الجرّوان يستقبل
السفير اللبناني

أبو طيبي - واثق :
بحث السيد عبدالرحمن الجروان
وكيل وزارة الخارجية بوزارة الإمارات
العربية المتحدة مع السيد محمود
حمود السفير اللبناني لدى دولة
الإمارات التطورات التي تشهدها
الساحة العربية والوضع الراهن في
لبنان إضافة إلى العلاقات الثنائية بين
البلدين ، جرى ذلك خلال الاجتماع
الذي تم تنظيمه أمس .

المغرب في اجتماعات اللجنة الاقتصادية الكوتينية المغربية التي بدأت أعمالها السبت الماضي .

وقد صرح السيد الجواهرى لدى وصوله بأن الفصل في إنشاء هذه اللجنة يرجع إلى سمو ولي عهد الكويت ورئيس مجلس

الكويت . ن . ا :

استقبل سمو الشيخ جابر الأحمد أمير الكويت السيد عبد اللطيف الجواهرى وزير المالية الكويتي الذي يزور الكويت حاليا . كما استقبل سمو الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي الوزير

والزوراء الشيخ سعد بن عبدالله الصبيح الميثاق
 زيارته للفرع في شهر ديسمبر الماضي
 حيث تم وضع اطار عملها واقتنايل مجال
 الصعاب التي كانت تعوق التعاون في مجال
 التنمية بين البلدين .
 واضافت بان تم كذلك وضع خطط
 مستقبلية للعمل المشترك .

الإمارات تخفض استثماراتها الدولية

العربية لبناء وإصلاح السفن ١١ مليون درهم والشركة العربية لنقل البترول ١٠ ملايين درهم والمؤسسة قيريه لعامود الخصائص مبلغ ٢٢ ألف درهم بينما فصلت مبلغ ٣٠ مليون درهم للمنظمة الدولية للاعتماد الصناعي ٢٠ مليون درهم كاستثمارات دولية.

وعلى صعيد الاستثمارات المحلية خصص مبلغ ٦٥٠ مليون درهم للصرف العقاري و ٥٥١ مليون درهم للصرف الصناعي وستة ملايين درهم لمؤسسة الامارات.

والاستثمارات العربية المتحدة المحلية والعربية والعالم الحالي عن العام الماضي بنحو ٨٠ مليون درهم حيث خصص في ميزانية العام الحالي مبلغ مليار ٥٨٠ مليون و ٦١٠ آلاف درهم مقابل ٦٩٠ مليون و ٢٤١ ألف درهم في ميزانية العام الماضي.

وقالت صحيفة (البيان) ان استثمارات هذا العام زادت الى مليار و ٥٨٠ مليون و ٦١٠ آلاف درهم مقارنة بـ ٦٩٠ و ٢٤١ ألف درهم للاستثمارات العربية و ٢٣٠ مليون للاستثمارات الدولية .

وقد شملت الاستثمارات العربية المحلية


مسؤول بريطاني يزور
بعض دول المنطقة

لندن - واس :
 وصل السيد سيد سيف عضو مجلس
 العموم ورئيس حزب الحزب الوطنى
 الكويت على رأس وفد كبير من الحزب في
 بداية جلسة في عدد من دول الخليج العربية.
 وتوصف هذه الجولة إلى جانب الكويت
 والمملكة واوبيسى.
 وسيجرى السيد سيد سيف والوفد المرافق
 له خلال هذه الجولة محادثات مع
 المسؤولين في الدول التي يزيروها تتناول
 تطورات الحرب العراقية الإيرانية والحاجة
 إلى تحقيق سلام عادل ودائم في الشرق
 الأوسط إضافة إلى تطور العلاقات العربية
 الأوروبية والعالمية الطلاقة.

وكيل وزارة
الخارجية الكويتي
يستقبل السفيرين
الامراتي والسوفياتي

الكويت/ونا -
استقبل السيد راشد الراشد وكيل
وزارة الخارجية الكويتي الدكتور علي
شمس اردكاني سفير ايران لدى دولة
الكويت .

وصرح السفير الايراني عقب الاجتماع بأنه بحث مع السيد الراشد في تطورات الأوضاع في المنطقة بصفة عامة والحرب العراقية الايرانية على وجه الخصوص . كما استقبل السيد الراشد بعد ذلك سفير الاتحاد السوفياتي لدى الكويت حيث استعرض معه العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الدولية .



... ..

(الرياض) في فرنسا

رئيس لجنة الأمم المتحدة لحقوق الشعب الفلسطيني؛ نتحاور مع دول العالم ولكننا لا نضغط على أحد. ماسباريه: المصادقة على قرار في الأمم شيء.. وتطبيقه شيء آخر.

■ ماهي لجنة الأمم المتحدة لحقوق الشعب الفلسطيني الثانية؟ ماهي أهدافها وهل اتخذت إجراءات عملية لحمل المجموعة الدولية على الوقوف إلى جانب الشعب الفلسطيني؟
■ أسئلة طرحتها الرياض على السيد ماسباريه، السفير السيفاني ورئيس اللجنة والذي شارك في الندوة الدولية الملتزمة بباريس أيام ١٢ و ١٣ و ١٤ مايو الحالي حول حقوق الشعب الفلسطيني الثانية.

■ تعرضت في مداخلتك إلى الدور الهام الذي يمكن أن تلعبه أوروبا في البحث عن حل عادل ودائم لمعضلة الشرق الأوسط ولل قضية الفلسطينية بشكل خاص إذا كان الأمر كذلك فكيف تفسرون الموقف الفرنسي الغامض من القضية وكيف تفسرون عدم اعترافها بمنظمة التحرير الفلسطينية على أنها الممثل الوحيد والشعري للشعب الفلسطيني؟

الأسراع بإيجاد حل ضرورة

قصوى

■ ليست متفقا معك على أن فرنسا لا تعترف بالحقوق الفلسطينية ولا تكفي وجود مكتب منظمة التحرير بباريس.. إن في هذا نغز الإيجابية على الأقل. ولكنكم تعلقون أن منظمة الأمم المتحدة اعترفت بالمنظمة منذ عدة سنوات على أنها ممثل الشعب الفلسطيني والوحيد والشعري بل إن هذه الشرعية والدولية أصبحت اليوم حقا مقبولا معترف به في بلدان العالم. فكيف تفسرون تصريحات الرئيس الفرنسي ووزير خارجيته المتتالية والتي يقولان ليس أن المنظمة قوة معتمدة (بمصر) لا غير؟

■ ليست مؤملا لتغيير الموقف الفرنسي بخصوص هذه المسألة ولكني اعتقد أن الضرورة الملحة تقتل في الإسراع بإيجاد حل عادل وناجح وثابت لقضية الشرق الأوسط.

■ لماذا نشئت اللجنة وماهي بجولة أهم الإنجازات التي حققتها حتى الآن؟
■ تشكل قضية الشرق الأوسط منظمة الأمم المتحدة منذ أكثر من ثلاثين سنة. وقد سعت المنظمة إلى اتخاذ عدة قرارات سواء كان ذلك في مجلس الأمن أو الجمعية العامة ولم يلبث المنظم الأممي أن رأى من الصالح إنشاء لجنة خاصة بالقضية الفلسطينية باعتبارها جوهر النزاع العربي الإسرائيلي. عرفت باسم لجنة الأمم المتحدة لحقوق الشعب الفلسطيني الثانية.

■ وتشترك اللجنة من ممثلين ٢٣ بلدا من أفريقيا وآسيا وأوروبا وأمريكا. أما المهمة الماسة بعهدتها فتتمثل في مساعدة الأمين العام للأمم المتحدة على البحث عن حل شامل ودائم لمعضلة الشرق الأوسط. وقد حرصت اللجنة منذ إنشائها على العمل على إثبات حقوق الشعب الفلسطيني في المجال الدولي وبخاصة لدى هيئات منظمة الأمم المتحدة ولكنها رأت فيما بعد أن العمل خارج إطار الأمم المتحدة ضرورة قصوى لتأمين السري العام الدولي بالحقوق الفلسطينية وعلى هذا الأساس نظمت اللجنة عدة ندوات وملتقيات في أفريقيا وأوروبا وآسيا وأمريكا الشمالية..

■ وستعقد ندوة جديدة في إحدى البلدان الأفريقية في المستقبل القريب. وتتمتع اللجنة - إلى جانب ذلك - بإحاطة الأمين العام للأمم المتحدة ورئيس مجلس الأمن علما بالموضع في الأراضي العربية المحتلة سيما حيث يتعرض فيها المواطنون إلى انتهاكات من قبل السلطات.

■ وسواء دفع العالم هذا المبلغ أو لم يدفعه، ليقف القواض المشتركة في تشاد، لنا أن نتساءل عن الفوائد التي حققها بقاء هذه القواض طول الأشهر الست الماضية؟ هل حققت دعاء الأخوة الأعداء المهددة على الأرض التثاقف؟ وهل ضمنتم للمواطن هناك حياة مستقرة يمكنه من المساهمة في بناء بلاده وتمييزها؟ ونجيب بالأسف - بالنظر على هذا وما كان واقع استقرارنا للحل هناك الذي اكده الرئيس موي بقوله أن تشاد لم تعرف السلام أبدا ومنذ اندلاعها، كما نستطيع أن نقرر بلا تحليط أن القواض العاملة في تشاد لم تفلح إلا في تخريب المشكل..

■ تسامنا من قبل ولائنا تسامنا مع من تفك القواض المشتركة وفد من من أبناء الوطن الواحد؟ ولائنا ننظر الإجابة من منظمة الوحدة الأفريقية..

(الرياض) في إفريقيا

القوات الأفريقية في تشاد: مع من وضد من.. بين الإغارة الأعداء؟



أفادت أنباء وردت من نيجيريا أن رئيس جمهورية كينيا دانيال أرب موي الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الأفريقية صرح بأن القوات الأفريقية المشتركة العاملة في تشاد تحتاج قوا لمبلغ ٢٥ مليون دولار لضمان عدم انسحابها من الأراضي التشادية والتي سيتم لا محالة في حلة عدم توفر هذا المبلغ.

■ لاحظ المراقبون أنها المرة الأولى التي يشير فيها رئيس المنظمة الأفريقية صراحة إلى احتمال عدم التوقيع لقوة السلام الأفريقية.. جاء تصريح الرئيس الكيني قبل انعقاد اجتماع للدول الأفريقية المشاركة في القوة في بداية الأسبوع الماضي في كينيا حضره الرئيس التشادي جوكيني عويدي.

■ ولم تتوفر أنباء عن نتائج الاجتماع إلى حين كتابة هذا التقرير وسط الأسبوع، إلا أن الرئيس الكيني سبق أن وجه نداء إلى المجتمع الدولي لدى استقباله للسفراء الممثلين في بلاده لتقديم مساعدات مالية عاجلة للقوات الأفريقية المشتركة العاملة في تشاد على أساس أهمية وجود هذه القوات هناك حاليا للمحافظة على السلام.. وقال أن المستوف الذي أنشأه مجلس الأمن خصيصا بهدف تمويل هذه القوات في حاجة ملحة لحوالي ١٤ مليونا حتى يمكن للقوات أن تعمل بالفعالية المطلوبة.

■ وأرجح الرئيس موي أن تشاد لم تعرف السلام أبدا ومنذ اندلاعها، كما نستطيع أن نقرر بلا تحليط أن القواض العاملة في تشاد لم تفلح إلا في تخريب المشكل..

■ تسامنا من قبل ولائنا تسامنا مع من تفك القواض المشتركة وفد من من أبناء الوطن الواحد؟ ولائنا ننظر الإجابة من منظمة الوحدة الأفريقية..

رسالة الخرطوم للرياض



■ لاحظ المراقبون أنها المرة الأولى التي يشير فيها رئيس المنظمة الأفريقية صراحة إلى احتمال عدم التوقيع لقوة السلام الأفريقية.. جاء تصريح الرئيس الكيني قبل انعقاد اجتماع للدول الأفريقية المشاركة في القوة في بداية الأسبوع الماضي في كينيا حضره الرئيس التشادي جوكيني عويدي.

■ ولم تتوفر أنباء عن نتائج الاجتماع إلى حين كتابة هذا التقرير وسط الأسبوع، إلا أن الرئيس الكيني سبق أن وجه نداء إلى المجتمع الدولي لدى استقباله للسفراء الممثلين في بلاده لتقديم مساعدات مالية عاجلة للقوات الأفريقية المشتركة العاملة في تشاد على أساس أهمية وجود هذه القوات هناك حاليا للمحافظة على السلام.. وقال أن المستوف الذي أنشأه مجلس الأمن خصيصا بهدف تمويل هذه القوات في حاجة ملحة لحوالي ١٤ مليونا حتى يمكن للقوات أن تعمل بالفعالية المطلوبة.

■ وأرجح الرئيس موي أن تشاد لم تعرف السلام أبدا ومنذ اندلاعها، كما نستطيع أن نقرر بلا تحليط أن القواض العاملة في تشاد لم تفلح إلا في تخريب المشكل..

■ تسامنا من قبل ولائنا تسامنا مع من تفك القواض المشتركة وفد من من أبناء الوطن الواحد؟ ولائنا ننظر الإجابة من منظمة الوحدة الأفريقية..

تمتات

تمتات

اختتام المحادثات

(تمتة المنشور صفحة أولى)
أجل إحلال السلام في المنطقة (وهذا) الموضوع هو محط اهتمام زملاتي في الحكومة الفرنسية.

■ وانتر شيسون إلى أن سياسة فرنسا لم تتغير منذ عهد الرئيس ديغول وحتى الوقت الحاضر تجاه قضية الشرق الأوسط. فهي تؤيد حقوق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته وفق تقرير مصيره وفي التعايش السلمي لدول المنطقة ضمن إطار يكفل لجميع العيش بسلام.. وهي تؤيد إقامة سلام دائم وشامل للمنطقة.

■ ونوه الوزير شيسون بخضرة استمرار الحرب العراقية الإيرانية مشيرا إلى الضحايا التي تسقط يوميا من الطرفين.. وقال أن هذه الحرب تمثل تهديدا لامن المنطقة واستقرارها.

■ وأشار إلى القرار الذي اتخذته دول السوق الأوروبية تجاه هذه الحرب.. وقال أن فرنسا (ستسجل خلال الأسابيع القليلة القادمة رغبتها من جديد في إعادة السلام لهذه المنطقة واحترام الحقوق).

■ وأعرب معاليه عن شكره للملكة لدورها الذي تلعبه لإحلال السلام في المنطقة.. وقال أن العالم يعترف ويسجل لها هذا الموقف الإيجابي.. كما نوه بدور منظمة المؤتمر الإسلامي لما قامت به تجاه إنهاء النزاع بين البلدين.

■ وقال أن فرنسا مستعدة لدعم الجهود المبذولة لإعادة السلام للمنطقة.

■ أرفق ناقشت هذا الموضوع مع جلالة الملك وسمو وزير العهد وسمو وزير الخارجية.. وسأنتقل فعدي هذه المناقشة للرئيس الفرنسي في عودتي لبلادي.

■ بعد افتتاح التعاون (تمتة المنشور صفحة أولى)
الاستعداد العالي لمقاتلة النظام الإيراني..

■ ولكن أيضا أن هذا الاستعداد العالي يستلزم التطبيق في القاطع الجوي وفي القواطع الأخرى من ساحة العمليات.

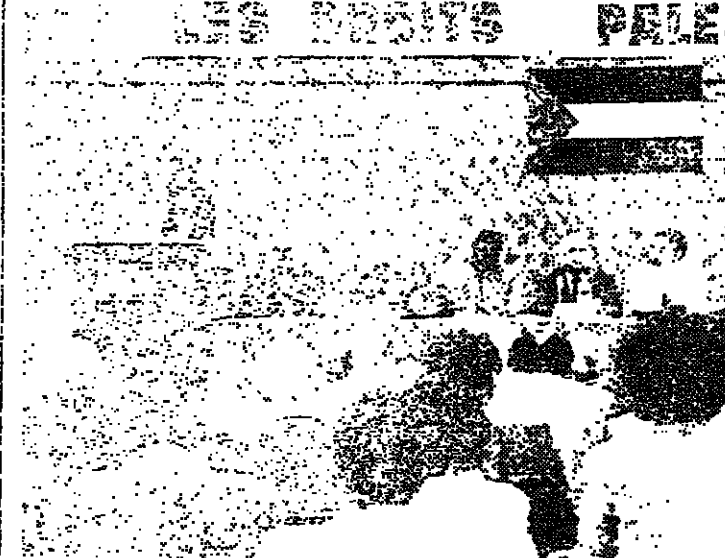
■ وقد جاء ذلك في سلسلة من اللقاءات عقدتها الرئيس العراقي صدام حسين خلال الأيام الخمسة الماضية مع القادة والأعضاء وضباط من الجبهة.

■ وجرى خلال هذه اللقاءات بحث شؤون القتال والتطورات الأخيرة في ساحة القتال الجوية.

■ وعلى صعيد التعاون التسليحي بين العدو الصهيوني ونظام الآيات الحاكم في إيران.. أكدت أنباء صحافية فرنسية أن العدو الصهيوني قام بإرسال أسلحة لإيران في حين كشفت إذاعة العدو ببصيرة غير مباغرة علم الولايات المتحدة بهذه الخطوة وأكدت مجلة "نيو" التي تصدر في



■ ماسباريه يتحدث للصحفيين



■ الندوة الدولية حول حقوق الشعب الفلسطيني أثناء اجتماعها في باريس

■ هل بإمكانكم أن تتشاوروا في إطار الأمم المتحدة مع ممثل فرنسا أو غيرها من البلدان التي ما زالت لم تتخذ مواقف واضحة وعادلة من القضية؟
■ أجل أننا نتحاور مع ممثل مختلف البلدان الأعضاء في الأمم المتحدة كلما دعت الحاجة إلى ذلك ونحن لانضغط على أي كان لاتخاذ هذا الموقف أو ذاك من القضية الفلسطينية.

■ نذكركم في مداخلتك أيضا أن الأمم المتحدة صادقت لحد الآن على أكثر من ٣٠٠ لاتعة أو قرار تتعلق بقضية في تعقيب القضية الشرق الأوسط.

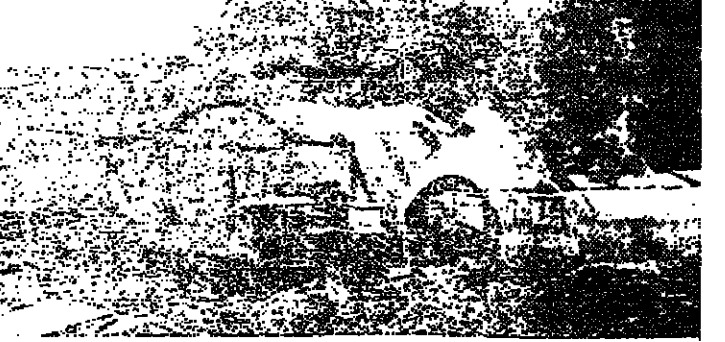
■ وماهو تقييمكم لدور المنظم الأممي انطلاقا من عدم اعتراف إسرائيل ببلوانها والضرب بها عرض الحائط..
■ إن قضية الشرق الأوسط معقدة جدا وفي تشاد شيئا مشينا بتعدت الرضخ الدولي وعليه فإن التوصل إلى حل يشل مهادنة حياة ثم إن المصادقة على قرار أو لاتعة في صلب الأمم المتحدة وفي تعقيب القرار أو اللاتعة شيء آخر الأمر الذي يرب



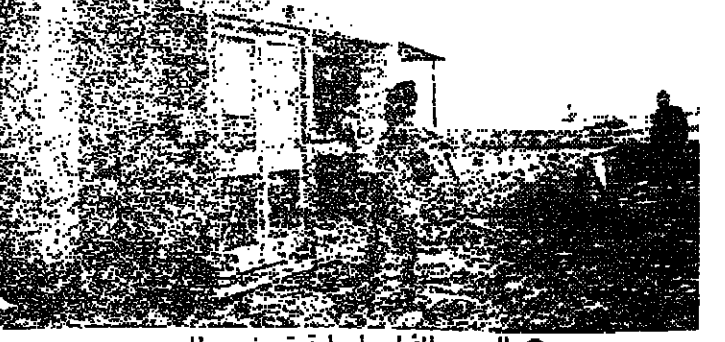
■ المركبات البريطانية تسرع للشاطرة أثناء عملية الانزال بينما تواجه الباهرة الحربية (كانبير) هجوما جديا.



■ جندي بريطاني يراقب عملية انزال المعدات من مكبنة على الجزر.



■ الصور الأولى لعملية قصف مطار بورن ستاتلي على الجزر.



■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب

الضغوط على بريطانيا.. من جميع الجبهات

رسالة مصورة خاصة بالرياض من (غامنا)



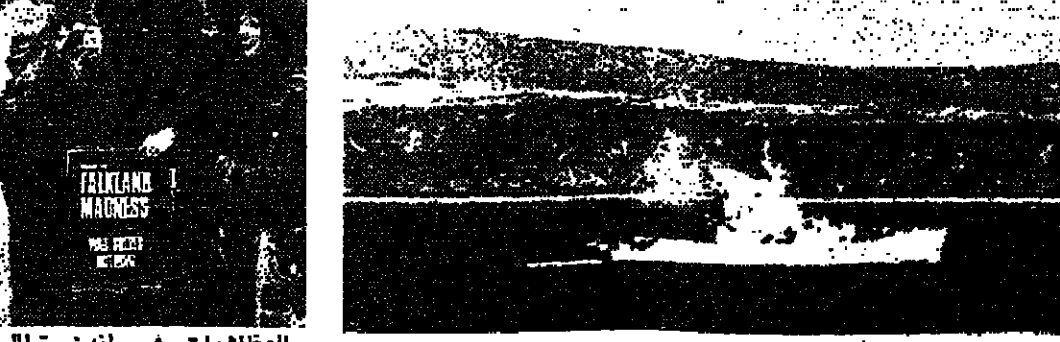
■ جندي بريطاني يراقب عملية انزال المعدات من مكبنة على الجزر.



■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب



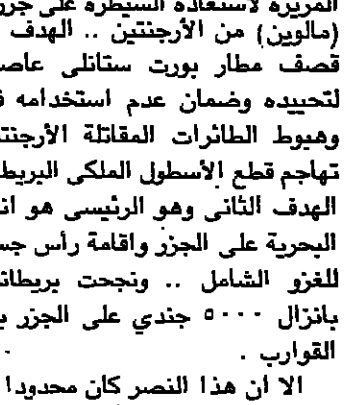
■ الصور الأولى لعملية قصف مطار بورن ستاتلي على الجزر.



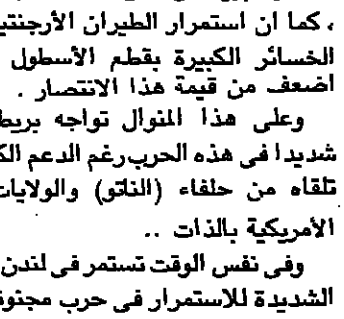
■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب



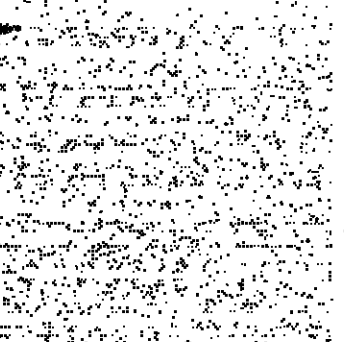
■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب



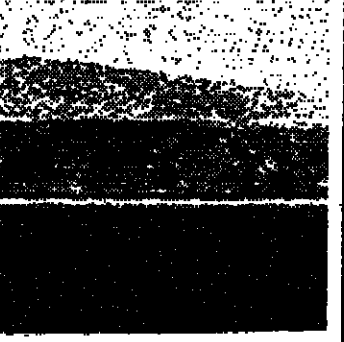
■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب



■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب



■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب

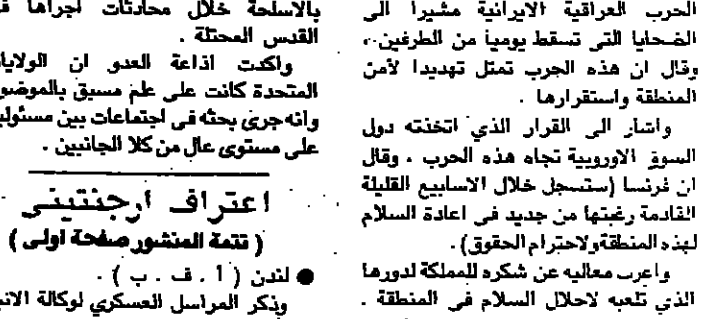


■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب

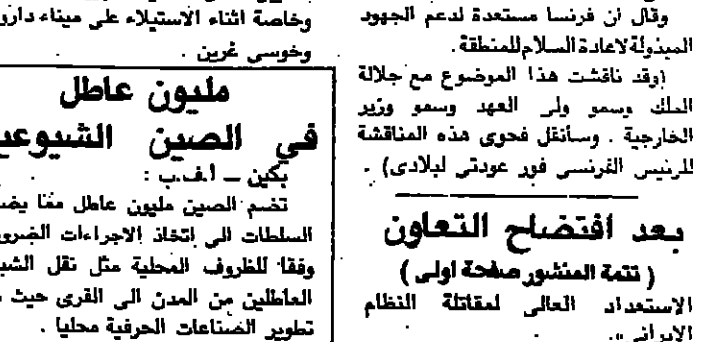
■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب



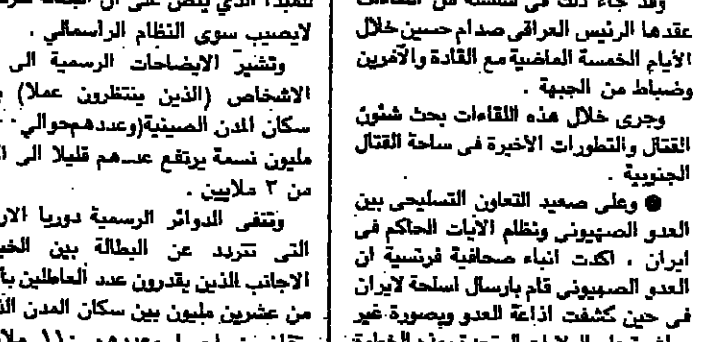
■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب



■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب



■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب



■ المظاهرات في لندن تطالب بإيقاف الحرب

اعلانات متفرقة

● تعلن المحكمة الشرعية بالحلوة
انه انتهى اليها المدعو عبد الرحمن بن
سليمان المسعري ان من الجاري في
ملكه وتحت تصرفه كل البيت الواقع
في حلة الطويرت بالقوقع المحدود
بالحلوة. الاتية :
جنوباً : بيت سعد بن محمد الرفعة
وشمالاً : بيت عبدالرحمن بن زيد
الحمداني
شرقاً : بيت علي بن عبد الرحمن بن
برغش
غرباً : شارع
وطالب اعطاه حجة تملك له فعلي كل
من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه
الى المحكمة خلال شهر من تاريخ
اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى
بانه تقدم اليها المدعو سعد سعيد
النفيعي واخيه مشلي سعيد النفيعي
طالبين حجة استحكاك على كامل الدار
السكنية الواقعة بشرقي منطقة السحن
بني سعد والتي آلت اليهم عن طريق
الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٣ هـ وهي
تخصصها ولا يشترط فيها احد
وحدوها كالآتي : يحدوها من الشمال :
ملقى شارعين وفسحة ، ويحدوها من
الجنوب : السبل النافذ ، ويحدوها من
الشرق : شارع وفسحة ، ويحدوها من
الغرب شارع ، ويطلبون اعطائهم حجة
استحكاك فعلي من لقيه معارضة ان
يتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها
شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
٨/١٩٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى
بانه تقدم اليها المدعو سعد سعيد
النفيعي واخيه مشلي سعيد النفيعي
طالبين حجة استحكاك على كامل الدار
الواقعة بجوار مزعة المنهين ويجوار
الحوش التابع لها الواقعة بمنطقة
السحن بني سعد والايالة اليهم عن
طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨١ هـ .
وهي تخصص ولا يشترط فيها احد
وحدوها كالآتي : يحدوها من الشرق :
شارع فاصل بينه وبين جرين المنهين ،
يحدوها من الغرب : شارع فاصل بينه
وبين مزعة المنهين ، يحدوها من الشمال
شارع ، يحدوها من الجنوب شارع مؤدي
لمزعة المنهين والبئر ، ويطلبون
اعطائهم حجة استحكاك فعلي من لقيه
معارضة ان يتقدم الى هذه المحكمة في
مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره .
٨/١٩٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى
بانه تقدم اليها المدعو سعد سعيد
النفيعي طالباً حجة استحكاك على كامل
قطعة الارض الواقعة في وادي الدحش
بني سعد والايالة اليه عن طريق
الاحياء الشرعي عام ١٣٨٢ هـ . وهي
تخصص ولا يشترط فيها احد وحدوها
كالآتي : يحدوها من الشمال : السكة
النافذة ، ويحدوها من الجنوب ومن
الشرق ومن الغرب القضاء ، ويطلب
اعطائهم حجة استحكاك فعلي من لقيه
معارضة لتقديم الى هذه المحكمة في مدة
اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله
الموفق .
٨/١٩٩٦

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى
للمعوم بانه تقدم اليها المدعو حمود
ناصر محمد الشهري يطلب حجة
استحكاك على الارض المحوشة رقم ١٩
من مخطط مسفر من هندي الواقعة
بالشهداء الجديدة المحدودة كالآتي :
شرقاً بطول ٢٥٠ م ويحدوها المقطعة رقم
(٢١) غرباً : بطول ٢٥٠ م ويحدوها
القطعة رقم (١٧) وشمالاً بطول ٣٠
م

● يعلن محمد اكبر يعقوب (لللمة)
الثالثة عن فقد جواز سفر باكستاني
رقم ٢٧٥٩٧٣ تاريخ ٢٨/٥/٧٨ هـ
الصادر من جوازات ملتان . يرجى ممن
يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة
الباكستانية بجدة وله الشكر .
٨/١٩٩٥

● يعلن احمد سليمان السيد احمد
سليمان (مصري) عن فقد جواز سفره
رقم ١٩٨١٩٩ تاريخ ١٧/٣/١٩٧٧ هـ
الصادر من جوازات الزقازيق . يرجى
ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية
المصرية بالرياض او جوازات الرياض
وله الشكر .
٨/١٩٩٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية
في جدة المواطن / مسلط بريع حميدان
العتيبي مفيداً ان شهادة ميلاده رقم
٢٠١٨٠٠٠٠ تاريخ ١١/١١/٩١ هـ سجل جدة
قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
ادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب
الشهادة او اخفاها او العيث بمعلوماتها
او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها النظام .
٨/١٢٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى
بنيوك للمعوم بانه تقدمت لرئاسة
ذئوك المواطنة / فاعله بنت عواد
العمران منية بان من الجاري في ملكها
وتحت تصرفها كامل الارض الواقعة
بجى مركز البشر ضواحي تبوك الالية
اليها بالشراء من مفلح منصور صالح
البولي وله منحة من (الدولة) من امير
البيدر والمحدودة :
شمالاً : شارع بطول ٥٥ م
جنوباً : علفان راشد الحويط بطول
٥٥ م
شرقاً : شارع بطول ٣٥ م
غرباً : عيد عبد المصطفى بطول ٣٥ م
وتطلب اعطائهم حجة استحكاك بذلك
فكل من لديه معارضة حبل طلب
المذكورة ليتقدم ليذه المحكمة خلال
شهرين من تاريخه مصطلحاً معه
مابيت معارضته والا فسوف يجرى
اللازم والله الموفق .
٨/٥٦٧

● يعلن محمد صالح مغرم الشهري
عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم
٢٣٧٠٥ تاريخ ١٩/٧/١٣٩٨ هـ صادرة
غرباً : عيد عبد المصطفى بطول ٣٥ م
من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .
٨/٥٠٣

● يعلن محمد صالح مغرم الشهري
عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٣٧٠٥
تاريخ ١٩/٧/١٣٩٨ هـ صادرة من مرور
تبوك برج من يعثر عليها ان يسلمها
الى مرور تبوك وله الشكر .
٨/٥٠٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية
في تبوك المواطن عبدالرحمن عبد عودة
السجني البولي مفيداً ان دفتر حفيظة
رقم ١٩٨٦٣ تاريخ ١٩٨٦٣ هـ سجل تبوك
قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه
لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب
ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه
الحفيظة او اخفاها او العيث بمعلوماتها
او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها النظام .
٨/٥٠٣

● يعلن راجح عطيه الحارثي عن
فقدان استمارة سيارة مزادة موديل
١٩٧٨ م رقم ٣٧١٨٤٦ وتاريخ عام
١٣٩٨ هـ الصادرة من مرور الطائف .
فعلى من يجدها يسلمها الى مرور
الطائف وله الشكر .
٨/٢٠٢

● تعلن الشركة الوطنية للسفالات
عن فقد استمارة سيارة ديهاتسو رقم
٧٧١٤٠٠ م ٧٩ نقل السعودية الصادرة
من الرياض واستمارة سيارة تويوتا بكب
رقم ٧٩٠٥١٩ صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض . وله الشكر .
٨/٢٢٩٢٢

● تعلن مؤسسة فتن بن متعب
العتيبي عن فقد سجل تجاري رقم
٢٨٢٨٧ تاريخ عام ١٣٩٩ هـ الصادر من
الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان
يسلمه الى وزارة التجارة مكتب
السجلات وله الشكر .
٨/٢٢٩٢٤

● يعلن محمد سعيد محمد لبيب عن
فقد بطقه اقامة رقم ٧٠٤٣٧/س تاريخ
١٣٩٨ هـ الصادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
جوازات الرياض او الاتصال ٤٩١٠٥٠٧
الرياض وله الشكر .
٨/٢٢٩٢٦

● يعلن ابراهيم الدواس العواد
الرضيمان عن فقد رخصة قيادة رقم
٧٥٢٧ تاريخ ٢٢/٥/١٣٩٧ هـ الصادرة
من مرور حائل . يرجى ممن يعثر عليها
ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .
٨/١٧٠١٥

● يعلن فهد محمد العلي عن فقد
استمارة سيارة جيبس م ٧٨ رقم
٣٠٢٧٤٨ الصادرة من مرور حائل يرجى
ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل
وله الشكر .
٨/١٧١٥٦

● يعلن احمد حمد العلق عن فقد
رخصة قيادة خاصة رقم ٦٥٨٦ صادرة
من مرور الجوف في ٢١/١٣٩٨ هـ .
يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور
الجوف متشكراً .
٨/١٧١٥٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية
في تبوك المواطن شليل عيسى صنيح
السجني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه
رقم ١٩٢٣٢-١٩٢٣٢ تاريخ ١٩٨٦ هـ سجل
الرياض قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة
الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة
احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او
اخفاها او العيث بمعلوماتها او استعمالها
من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب
عليها النظام .
٨/٢٢٩٢٣

يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرع
وله الشكر .

ويحدوها شارع رقم (١٠) - جنوباً بطول
٣٠ م ويحدوها قطعة رقم (١٨) - فمن كان
لديه معارضة على ذلك فليقدم الى هذه
المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .
٨/١٩٩٥

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
عرع المواطن خلف فراع الايهم مفيداً
ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٥٥٩
تاريخ ١٠/٨/١٤٠٠ هـ سجل عرع قد
فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان
يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرع
او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة
هذه الحفيظة او اخفاها او العيث
بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام .

● يعلن فريج سلامة الصلبي عن فقد
لوحة واستمارة سيارة رقم ٦٥٥٨٥٨
تاريخ ١١/١١/٩١ هـ الصادر من مرور عرع . يرجى
ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور
عرع وله الشكر .
٨/١٨٨

● يعلن حمدان عودة الجميلي عن فقد
استمارة سيارة رقم ٦٥٥٦٦٦ نقل
الصادرة من مرور عرع . يرجى ممن
يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرع
وله الشكر .
٨/١٨٩

● يعلن عواد مفلح العنزي عن فقد
لوحة سيارة رقم ٦٨٨١٠١ نقل الصادرة
من مرور جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها الى مرور عرع وله الشكر .
٨/١٩٠

● يعلن محمد سعدون العنزي عن فقد
لوحة سيارة رقم ١٠٩٩٨٧ نقل الصادرة
من مرور عرع . يرجى ممن يعثر عليها
ان يسلمها الى مرور عرع وله الشكر .
٨/١٩١

● يعلن سعيد عبدالحميد محمد سالم ع
عن فقد لوحة سيارة رقم ١٥٥٦٦٦ نقل
الصادرة من مرور حائل . يرجى ممن
يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرع
وله الشكر .
٨/١٩٢

● يعلن كايه شامي الرويلي عن فقد
لوحة سيارة رقم ٦٧٥٤٩٩٩ نقل
الصادرة من مرور عرع . يرجى ممن
يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرع
وله الشكر .
٨/١٩٣

● يعلن فياض حصيني العنزي عن فقد
لوحة سيارة رقم ٦٧٥٤٩٩٩ نقل
الصادرة من مرور عرع . يرجى ممن
يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرع
وله الشكر .
٨/١٩٤

● يعلن محمد محمد حامد الخبيري عن
فقد لوحة سيارة رقم ٣٠١٥١٠ خ س
الصادرة من مرور القصيم . يرجى ممن
يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرع
وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بني سعد
بانه تقدم اليها المدعو سعد سعيد
النفيعي واخيه مشلي سعيد النفيعي
طالبين حجة استحكاك على كامل الدار
السكنية الواقعة بشرقي منطقة السحن
بني سعد والتي آلت اليهم عن طريق
الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٣ هـ وهي
تخصصها ولا يشترط فيها احد
وحدوها كالآتي : يحدوها من الشمال :
ملقى شارعين وفسحة ، ويحدوها من
الجنوب : السبل النافذ ، ويحدوها من
الشرق : شارع وفسحة ، ويحدوها من
الغرب شارع ، ويطلبون اعطائهم حجة
استحكاك فعلي من لقيه معارضة ان
يتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها
شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
٨/١٩٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى
بانه تقدم اليها المدعو سعد سعيد
النفيعي واخيه مشلي سعيد النفيعي
طالبين حجة استحكاك على كامل الدار
الواقعة بجوار مزعة المنهين ويجوار
الحوش التابع لها الواقعة بمنطقة
السحن بني سعد والايالة اليهم عن
طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨١ هـ .
وهي تخصص ولا يشترط فيها احد
وحدوها كالآتي : يحدوها من الشرق :
شارع فاصل بينه وبين جرين المنهين ،
يحدوها من الغرب : شارع فاصل بينه
وبين مزعة المنهين ، يحدوها من الشمال
شارع ، يحدوها من الجنوب شارع مؤدي
لمزعة المنهين والبئر ، ويطلبون
اعطائهم حجة استحكاك فعلي من لقيه
معارضة ان يتقدم الى هذه المحكمة في
مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره .
٨/١٩٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى
بانه تقدم اليها المدعو سعد سعيد
النفيعي طالباً حجة استحكاك على كامل
قطعة الارض الواقعة في وادي الدحش
بني سعد والايالة اليه عن طريق
الاحياء الشرعي عام ١٣٨٢ هـ . وهي
تخصص ولا يشترط فيها احد وحدوها
كالآتي : يحدوها من الشمال : السكة
النافذة ، ويحدوها من الجنوب ومن
الشرق ومن الغرب القضاء ، ويطلب
اعطائهم حجة استحكاك فعلي من لقيه
معارضة لتقديم الى هذه المحكمة في مدة
اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله
الموفق .
٨/١٩٩٦

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى
للمعوم بانه تقدم اليها المدعو حمود
ناصر محمد الشهري يطلب حجة
استحكاك على الارض المحوشة رقم ١٩
من مخطط مسفر من هندي الواقعة
بالشهداء الجديدة المحدودة كالآتي :
شرقاً بطول ٢٥٠ م ويحدوها المقطعة رقم
(٢١) غرباً : بطول ٢٥٠ م ويحدوها
القطعة رقم (١٧) وشمالاً بطول ٣٠
م

● يعلن محمد اكبر يعقوب (لللمة)
الثالثة عن فقد جواز سفر باكستاني
رقم ٢٧٥٩٧٣ تاريخ ٢٨/٥/٧٨ هـ
الصادر من جوازات ملتان . يرجى ممن
يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة
الباكستانية بجدة وله الشكر .
٨/١٩٩٥

● يعلن احمد سليمان السيد احمد
سليمان (مصري) عن فقد جواز سفره
رقم ١٩٨١٩٩ تاريخ ١٧/٣/١٩٧٧ هـ
الصادر من جوازات الزقازيق . يرجى
ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية
المصرية بالرياض او جوازات الرياض
وله الشكر .
٨/١٩٩٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية
في جدة المواطن / مسلط بريع حميدان
العتيبي مفيداً ان شهادة ميلاده رقم
٢٠١٨٠٠٠٠ تاريخ ١١/١١/٩١ هـ سجل جدة
قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
ادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب
الشهادة او اخفاها او العيث بمعلوماتها
او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها النظام .
٨/١٢٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى
بنيوك للمعوم بانه تقدمت لرئاسة
ذئوك المواطنة / فاعله بنت عواد
العمران منية بان من الجاري في ملكها
وتحت تصرفها كامل الارض الواقعة
بجى مركز البشر ضواحي تبوك الالية
اليها بالشراء من مفلح منصور صالح
البولي وله منحة من (الدولة) من امير
البيدر والمحدودة :
شمالاً : شارع بطول ٥٥ م
جنوباً : علفان راشد الحويط بطول
٥٥ م
شرقاً : شارع بطول ٣٥ م
غرباً : عيد عبد المصطفى بطول ٣٥ م
وتطلب اعطائهم حجة استحكاك بذلك
فكل من لديه معارضة حبل طلب
المذكورة ليتقدم ليذه المحكمة خلال
شهرين من تاريخه مصطلحاً معه
مابيت معارضته والا فسوف يجرى
اللازم والله الموفق .
٨/٥٦٧

● يعلن محمد صالح مغرم الشهري
عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم
٢٣٧٠٥ تاريخ ١٩/٧/١٣٩٨ هـ صادرة
غرباً : عيد عبد المصطفى بطول ٣٥ م
من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .
٨/٥٠٣

● يعلن محمد صالح مغرم الشهري
عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٣٧٠٥
تاريخ ١٩/٧/١٣٩٨ هـ صادرة من مرور
تبوك برج من يعثر عليها ان يسلمها
الى مرور تبوك وله الشكر .
٨/٥٠٣

● يعلن راجح عطيه الحارثي عن
فقدان استمارة سيارة مزادة موديل
١٩٧٨ م رقم ٣٧١٨٤٦ وتاريخ عام
١٣٩٨ هـ الصادرة من مرور الطائف .
فعلى من يجدها يسلمها الى مرور
الطائف وله الشكر .
٨/٢٠٢

● تعلن الشركة الوطنية للسفالات
عن فقد استمارة سيارة ديهاتسو رقم
٧٧١٤٠٠ م ٧٩ نقل السعودية الصادرة
من الرياض واستمارة سيارة تويوتا بكب
رقم ٧٩٠٥١٩ صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض . وله الشكر .
٨/٢٢٩٢٢

● تعلن مؤسسة فتن بن متعب
العتيبي عن فقد سجل تجاري رقم
٢٨٢٨٧ تاريخ عام ١٣٩٩ هـ الصادر من
الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان
يسلمه الى وزارة التجارة مكتب
السجلات وله الشكر .
٨/٢٢٩٢٤

● يعلن محمد سعيد محمد لبيب عن
فقد بطقه اقامة رقم ٧٠٤٣٧/س تاريخ
١٣٩٨ هـ الصادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
جوازات الرياض او الاتصال ٤٩١٠٥٠٧
الرياض وله الشكر .
٨/٢٢٩٢٦

● يعلن ابراهيم الدواس العواد
الرضيمان عن فقد رخصة قيادة رقم
٧٥٢٧ تاريخ ٢٢/٥/١٣٩٧ هـ الصادرة
من مرور حائل . يرجى ممن يعثر عليها
ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .
٨/١٧٠١٥

● يعلن فهد محمد العلي عن فقد
استمارة سيارة جيبس م ٧٨ رقم
٣٠٢٧٤٨ الصادرة من مرور حائل يرجى
ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل
وله الشكر .
٨/١٧١٥٦

● يعلن احمد حمد العلق عن فقد
رخصة قيادة خاصة رقم ٦٥٨٦ صادرة
من مرور الجوف في ٢١/١٣٩٨ هـ .
يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور
الجوف متشكراً .
٨/١٧١٥٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية
في تبوك المواطن شليل عيسى صنيح
السجني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه
رقم ١٩٢٣٢-١٩٢٣٢ تاريخ ١٩٨٦ هـ سجل
الرياض قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة
الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة
احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او
اخفاها او العيث بمعلوماتها او استعمالها
من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب
عليها النظام .
٨/٢٢٩٢٣

● تعلن مؤسسة عبيد الهاديان
للتجارة والتفاوتات عن فقد جواز سفر
السيد محمد ابراهيم ميثر لبيداني
الجنسية ذات الرقم ٩٣١٦٠٨ -
٢٣٠٩٩٤ يرجى ممن يعثر عليها
الاتصال على الرقم ٤٧٨٨٨٩٥ وله
جزيل الشكر .
٨/٢٢٩٢٥

● يعلن المواطن / عبيد حمد
معيوف القحطاني / بموجب الحفيظة
رقم ٧٨٨٦١/٣٤٣ في ٢١/٥/١٣٨٥ هـ
سجل الرياض عن رغبته في تغيير
اسمه الاول من عبيد الى عبدالله بحيث
يصبح اسمه بعد التغيير : عبدالله بن
حمد بن معيوف آل سعد القحطاني ..
فمن له معارضة عليه مراجعة
الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من
تاريخه .
٨/٢٢٩٢٤

● يعلن المكتب الخاص لصاحب
السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز
للمرة الثانية عن فقد جواز سفر رقم
٩٧٠٣٩٩ بتاريخ ١٩ ديسمبر ١٩٩٧ م
الصادر من القنصل باسم توفيق فوين
تيس فليبي الجنسية يرجى ممن يعثر
عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او
المكتب الخاص لصاحب السمو الملكي
الامير مقرن بن عبد العزيز لتكليف رقم
٢٠٣٠٢٧٧ : الرياض وله الشكر .
٨/٢٢٩٢٦

● يعلن عبدالله منصور عبدالله
السند عن فقد جواز سفر رقم ٦٥٥٠
تاريخ ٢٢/٣/١٤٠٠ هـ الصادر من جوازات
الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه
الى جوازات الرياض وله الشكر .
٨/٢٢٩٢٩

● يعلن محمد مجيد محمودين
باكستاني انه فقد جواز رقم ٤٧٨٧
وتاريخ ١٣/٢/١٩٧٩ م صدره فيصل اباد
يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بمؤسسة
خدمات عبر الشرق تلفون رقم ٤٧٣٢٣١٥
بالرياض .
٨/٢٢٩٣٢

● تعلن المحكمة الشرعية بشروعة
انه تقدم اليها المدعو عمر يسلم محمد
الصيغري حامل الحفيظة رقم (٢٢٠٩)
في ٢٨/٥/١٣٩٧ هـ . سجل (تجران)
ولدى حضوره انهي قللاً ان من الجاري
في ملكه وتحت تصرفه ارضاً وبناء
الحوش الواقع في شروعه حي
(صوغان) وحدوده واطواله كما يلي :
شمالاً بطول (٥٠٠) يليه شارع
جنوباً : بطول (٥٠٠) يليه جال
غرباً : يليه شارع
شرقاً : بطول (٢٥٠) يليه شارع
كذلك انهي وطلب اعطائهم حجة
استحكاك عليه فمن له معارضة ان يتقدم
لهذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ
نشره .. والله الموفق .
٨/٢٢٩٣٢

شكر من آل اليحييا

بنفوس مؤمنة بقضاء الله وقدره ، تنقدم أسرة آل اليحييا بأبها
بوافر الشكر والعرفان لكل من تفضل بهواساتهم
بوفاة والدهم المحوم الشيخ /

محمد ابراهيم اليحييا

سواء بالحضور شخصياً أو هاتفياً أو برفقياً أو بالنشر أو خطياً .
والله نسأل ألا يريهم مكروهاً في عزيز لديهم ، وأن يتغمدهم
الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ، وأن يسكنه عز وجل فنيح جناته .

“إن الله وإننا إليّه راجعون“

الوساطة الاممية تفشل في إسكات صوت المدافع

لوموند



يشكل ضربة قوية للنظام الشيوعي هناك. وقد أخذ أفراد أسرته الذين بقوا في كابل يشعرون بآثار غيظ السلطات وخفتها. وقد عقد باظفك الغزم على أن يلقي الضوء في كل مكان يذهب إليه على الفظاظ التي ترتكبها قوات الاحتلال السوفيتية في بلاده. وقد اشترك في مقابلة صحفية من كين البلدان الغربية لانتشر القدر الكافي من المعلومات عن الأحوال في أفغانستان وطلب وسائل الاعلام بالحصول على معلومات مباشرة أكثر من السابق مما يعني إرسال بعض المراسلين إلى أفغانستان، وذكر أن اهتمام الغرب بدوران السوفييت المستمر في أفغانستان شغل لدرجة مخجلة مع شديد الأسف. وأكد أن أسوأ فظاظ السوفييت هو القضاء على الثقافة الأفغانية وعلى أسلوب الحياة القديم والهيكل الاجتماعي ونظام التربية والتعليم في أفغانستان. فوسع المرء أن يعيد بناء القرى المدمرة وأن يستلح الكفاح بحسن عام أخرى.

كابول: دعوة إلى تشكيل حكومة منفي

ينضم هذه الأيام إلى الثوار الأفغان في باكستان السيد عبد الرحمن باظفك وهو شخصية معروفة مثل بلاده عدة سنوات في الأمم المتحدة وترأس الجمعية العامة لهذه المنظمة في جلسة عام ١٩٦٦ - ١٩٦٧.

ويحظى هذا الدبلوماسي البالغ من العمر ثلاثة وستين عاماً والذي قضى الفترة الأخيرة في كابل أما تحت رقابة دائمة من قبل الشرطة وأما محتجزاً في بيته. ويحظى هذا الرجل باحترام في معسكر دول عدم الانحياز وفي كثير من بلدان العالم الغربي. وكان نظام الحكم في كابل قد سمح للسيد باظفك في نهاية مارس الماضي بالسفر إلى الهند للمعالجة لانه يعاني منذ عدة أعوام من مرض في معدته، وقضى معظم أوقاته في الأوتة الأخيرة طريح الفراش. ويبدو أن حالته الصحية تحسنت سريعا في نيودلهي فقرر الالتحاق بالثوار الأفغان في باكستان. ويبدو أنه قد بلغ ذروة نجاحه كدبلوماسي - وستكون المنظمات الثورية الأفغانية في باكستان المستفيدة من السمعة الطيبة والكفاءة المرموقة المرتبطة باسم باظفك. كما أن هربه من كابل

سحب قواتها من جزر فوكلاند، وأن بلاده مستعدة للتفاوض بدون نوايا مسبقة ولكنها لن تترك أيدياً أمام الشروط البريطانية المجحفة. وفي المقابل، استعرض ممثل بريطانيا تطور المفاوضات التي أجرتها لندن مع بيونس آيرس قبل استيلاء هذه الأخيرة على الأرجنتين بالقوة ثم نكر فجوى الكتاب الأبيض الذي نشرته وزارة الخارجية البريطانية لشرح موقفها من النزاع: (أن الوضع واضح جداً فقد تعرض التراب الإنجليزي إلى هجوم شرس وفرض حكم اجنبي على الرعايا البريطانيين، ولم يتم بريطانيا بشيء سوى تطبيق البند الواحد والخمسين من ميثاق الأمم المتحدة الذي يصي السيادة الوطنية، أن

وسقوط كثير من الأرواح البشرية من الجانبين. أن على المجموعة الدولية أن تسعى لوضع حد لهذه الجزرة وأن تضغط على طرفي النزاع لحملهما على الجلوس حول مائدة التفاوض). ثم توالى الخطباء على المنصة وعلى رأسهم ممثل الأرجنتين أنريك روس وسفير بريطانيا لدى الأمم المتحدة سير انتوني بارسون وقد ندد ممثل الأرجنتين (بتصرف بريطانيا الاستعماري) وجدد رفض بلاده للقرار رقم ٥٠٢ باعتبار أنه لا ينطبق على الأرجنتين (لأن بريطانيا تسعى لغرض واحد، هو إحكام هيمنتها على المنطقة) حسب قوله. ثم ذكر السير روس بالهجوم البريطاني على قناة السويس سنة ١٩٥٦م وأتهم بريطانيا (بأنها قامت بغارات وحشية دامية على القوات الأرجنتينية بينما استرجعت الأرجنتين جزر فوكلاند بدون أرفاق قطرة دم واحدة). وأضاف الدبلوماسي الأرجنتيني قائلا: (ما نوع التهديد الذي يشكله بوساطة جديدة أن أقصى اليمين ذلك ثم ختم خطاباً قاتلاً (أن فشل وساطة المنطقة الدولية يعني تصاعد النزاع بين الطرفين

طلبت كل من الأرجنتين وبينما وإيرلندا أن يعقد مجلس الأمن الدولي اجتماعاً طارئاً يوم الجمعة ٢١ مايو لأول مرة منذ أن صوتت على القرار رقم ٥٠٢ الذي انسحاب القوات الأرجنتينية من جزر فوكلاند. والملاحظ أن الأمين العام للأمم المتحدة، بيير دي كويلار بذل جهداً كبيراً لتجنب انعقاد مجلس الأمن للمرة الثانية حتى لا يتحول هذا للتبر الدولي إلى ساحة للتنازع وتبادل الاتهام بين طرفي النزاع ولكن بعد أن صرح يوم الخميس الماضي أن جهوده لإصلاح ذات البين بين لندن وبينوس آيرس قد باءت بالفشل الذريع، فقد كان من المقرر أن يقدم الأمين العام تقريراً إلى مجلس الأمن يشرح فيه ملامسات القضية وتطوراتها.

وعند أن استعرض دي كويلار مراحل المفاوضات التي توجت بالفشل، لمع إلى أنه يضع نفسه على قمة مجلس الأمن القائم بوساطة جديدة أن أقصى اليمين ذلك ثم ختم خطاباً قاتلاً (أن فشل وساطة المنطقة الدولية يعني تصاعد النزاع بين الطرفين وعلى التقدير من ذلك - كما تبرز هذه الدراسة فإن نمو السكان يكون فعلاً قد انتهى في الدول المتقدمة ذات المستوى المعيشي المرتفع بل أنه سينخفض لاسيما في أوروبا حيث ستفقد ألمانيا الغربية نصف سكانها بين عام ١٩٨٢ (٦١.٧ مليون) وعام ٢٠٢٠ (٤٩.٣ مليون) بمعدل نمو متناقص بنسبة ٠.٢٪. أما الولايات المتحدة الأمريكية التي حظت بمائة مليون نسمة بين ١٩٤٠ و ١٩٨٢ (١٣٣.١ مليون إلى ٢٢٢ مليوناً) فإنها ستواصل نموها السكاني خصوصاً بفضل الهجرة ولكن بمستوى معيشي أقل مما هو عليه في أوروبا. ٣٥ مليون متعطل في العالم الثالث: ومثل هذا التطور الديمغرافي لا بد وأن يقلل من البطالة لدى الشباب في الدول المتقدمة في نهاية الثمانينات ولكنه سيؤدي إلى خطورتها في الدول النامية وما اكتتبه إحدى دراسات المكتب الدولي للعمل. وطبقاً لهذه الدراسة فإن في الدول الصناعية سيهبط عدد الشباب من ٩٩.٢ مليون عام ١٩٨٠ إلى ١٧.٦ مليوناً في نهاية الثمانينات. وفي نفس الفترة سيقل عدد الشباب في العالم بنحو ٩٧ مليوناً أي أن العدد المتناقص يماثل إلى حد ما المستوى الحالي للشباب. ومن هنا فإن ضغط الشباب على سوق العمل سيتوقف بدرجة ملحوظة في خلال عشرة أعوام وهذا هو نفس الاتجاه الذي سيستمر بعد عام ٢٠٢٠. وفيما يتعلق بالدول النامية فإن عدد الشباب الذي يقدر اليوم بـ ٦٦٥ مليوناً سيبلغ ٨١٥ مليوناً عام ١٩٩٠ ونحو ٩٠٠ مليوناً عام ٢٠٢٠. وحوالى ١.١١٥ مليون عام ٢٠٢٠. أما الشباب العامل الذي يقدر اليوم بـ ٣٦٥ مليوناً فإنه سيبلغ ٤٣٥ مليوناً عام ٢٠٢٠. ٤٨٥ مليون عام ٢٠٢٠. وعلى ذلك فله تعين على الدول النامية. كما يقول مكتب العمل الدولي، أن تخلق أكثر من مائة مليون عمل جديد خلال العشرين عاماً القادمة لمتصاص الـ ٧٠ مليون شاب الذين في طريقهم إلى سوق العمل والـ ٣٥ مليون شاب متعطل المتواجدين حالياً.

أفريقيا أعظم اللقاءات سكاناً في القرن الحادي والعشرين



وتظهر هذه الدراسة بطة نمر سكان الصين والهند في حين أن بعض بلدان أفريقيا كتنجيريا ستبلغ ثلاثة أمثالها من الآن وحتى عام ٢٠٢٠ (من ٨٢.٢ مليون عام ١٩٨٢ إلى ٢٥٨.١ مليون عام ٢٠٢٠).

تضاعف عدد سكان العالم أكثر من مرة منذ عام ١٩٤٠ ليبلغ ٤.٦ مليار نسمة في يونيو ١٩٨٢ طبقاً لتقدير مكتب الدراسات الأمريكية الذي قدر أن أفريقيا ستكون أكثر المناطق ازدحاماً بالسكان في القرن الحادي والعشرين.

وطبقاً للدراسات التي قام بجمعها مكتب الدراسات السكانية - وهو منظمة خاصة تتخذ واشنطن مركزاً لها - فإن عدد سكان العالم سيقترب من عشرة مليارات نسمة في وسط القرن المقبل أي أن عدد السكان سيتضاعف خمس مرات في خلال قرن واحد من عام ١٩٥٠ إلى ٢٠٥٠. وبناء على تقديرات الدراسات المؤرخة التي قامت بها هيئة الأمم المتحدة والبنك الدولي والوكالة الأمريكية للتنمية الدولية والإحصائيات القومية الأخيرة فإن المكتب يقدر بأن أفريقيا ستضم نحو ثلاثة مليارات نسمة في نهاية القرن المقبل. أما الصين التي تحتل على الدوام المركز العالمي الأول والذي يقدر بمليار نسمة في منتصف عام ١٩٨٢ فإنه ستلحق بها أفريقيا نحو عام ٢٠٢٠ ومن ١٧٠ مليون نسمة في عام ١٩٤٠ فإن هذه القارة تضم اليوم ٤٩٨ مليون نسمة وسيبلغ عدد السكان فيها ١.٣ ملياراً سنة عام ٢٠٢٠. وفي الحقيقة أن أفريقيا تحظى بأعلى معدل للنمو يقدر في المتوسط بـ ٢.٩٪ (٢.٩٪ في كينيا) مقابل ١.٤٪ في الصين، ٢.٠٪ في الهند، ٢.٠٪ في أمريكا الشمالية، ٠.٤٪ في أوروبا، ٠.٨٪ في الاتحاد السوفياتي.

التقارب اليوناني الأمريكي



ربما يجد اليكسندر هينغ وزير الخارجية الأمريكية بعض الغراء في تطفيه للجو بين اليونان وتركيا بعد أن فشلت جهود الوساطة التي بذلها في تسوية النزاع حول فوكلاند.

فمن خلال زيارته لكل من أنقرة وإثينا الواقعتان على الجناح العسكري الشرقي المضطرب لحلف الناتو في الأسبوع الماضي يبدو أن هينغ قد مهد الطريق أمام الولايات المتحدة لاستئناف المفاوضات مع اليونان على مستقبل علاقات الأخيرة مع الناتو دون المساس بالأمور التي تعتبر بالغة الأهمية الحسابية بالنسبة لتركيا. هذه المفاوضات لا يمكن أن تجري بمعزل عن موضوعين شائكين بين اليونان وتركيا هما: الأزمة القبرصية والنزاع حول المجال الجوي والمياه الإقليمية في منطقة بحر إيجة. وربما يكون نجاح هينغ في مساعيه في إثينا مقبرة للدهشة مقارنة مع انجازاته في تركيا. فالعسكر الذين يدورون تركيا يشعرون بالامتنان لموقف الإدارة الأمريكية السخي تجاه تركيا. ويعرفون أن هينغ بوصفه القائد الأعلى لقوات حلف الناتو سابقاً، يدرك تماماً أهمية الأراضي التركية والإمكانات العسكرية التركية في رسم المخططات الاستراتيجية الأمريكية فيما يتعلق بحلف الناتو وبقوات الانتشار السريع الخاصة بالشرق الأوسط. أما في اليونان، فهناك اندريوس بابندريو الذي انتخب رئيساً للوزارة الاشتراكية اليونانية في الحريف الماضي والذي يعتقد الكثير أنه معاد للامريكان لانجابه لإغلاق القواعد الأمريكية في الأراضي اليونانية. بالإضافة إلى ذلك يبدو بابا ندريو من الوجهة العسكرية.. أكثر معاداة لتركيا من سلفه السابق. إلا أن بابندريو اكتشف أن اتجاهاته التي تبدو حيادية والتي تنبأها منذ توليه منصب رئاسة الوزراء لم تزد قرباً من دول الكتلة الشيوعية بل اتجهت هذه الدول إلى الضغط عليه في خطوة ربما تهدف إلى حرمانه من وضعه كمحدث باسم اليسار اليوناني. وتعلم بابا ندريو أيضاً أن معاداة الولايات المتحدة ستزيد من تقاعش مشاكل اليونان الاقتصادية خلال سعيه إلى تنفيذ ولو قدر قليل من البرامج الاشتراكية على المستوى الداخلي والتي التزم بها أبان حملته الانتخابية. إن تقاعش العداء الشيوعي لبابندريو هو أهم تلك التطورات. ففي

لوموند: قوة اليابان العسكرية بين مؤيد ومعارض

خلال السنوات العشر الماضية كانت الدول الغربية مشغولة بمشاكلها الاقتصادية مع اليابان على حساب أبعاد سياسية تؤثر بشكل مباشر على العلاقات بين الطرفين. ونتيجة لذلك لم تعط اهتمامات مركزية لمحاولات إدارة الرئيس رونالد ريغان للضغط على اليابان لزيادة قدراتها العسكرية وكان وزير الدفاع الأمريكي كاسبار واينبرغر قد اقترح مؤخرًا على اليابان أن تقوم بزيادة مصروفاتها العسكرية بنسبة ٨٨ سويلاً حتى عام ١٩٩٩ حتى تتحمل مسؤولياتها كاملة مع نهاية العقد الحالي لحماية الممرات البحرية حتى مسافة ١٠٠٠ ميل بعيداً عن مدنها الرئيسية. والحقيقة أن ميزانية اليابان لعام ١٩٨٢ اشتملت على زيادة في المصروفات العسكرية بلغت ٤.٦٪.

وتتظر بعض الدول الغربية إلى المسألة هذه على أنها متعلقة أساساً بقضية اقتصادية، ويشكروا رجال الأعمال بقولهم أن النمو الاقتصادي لليابان في فترة ما قبل الحرب نجم عن تركيز الولايات المتحدة على التفاتت العسكرية وهذا ما جعل رجال التكنولوجيا يرفضون عدم رغبة اليابان في زيادة الانفاق العسكري. وحتى بعض المراقبين الدوليين يرون بأن معدل الإنتاج الاقتصادي الأمريكي سينخفض مالم توافق اليابان ولو مرة على تحويل بعض مواردها الاقتصادية لصالح المصروفات العسكرية.

والحقيقة أن هذه المشاحنات حول الأوضاع الاقتصادية العسكرية بين اليابان والدول الغربية لم تات من فراغ حيث أن اليابان بحاجة إلى أن تفعل أكثر لفتح سوقها المحلية ولتساهم في تعديل عدم التوازن الحاصل على المستوى التجاري، وإذا استطاعت الدول الغربية تغيير وجهة النظر هذه عند اليابانيين فإن ذلك سيسهل تحولاً ملحوظاً في توجيه التفكير الياباني إلا أن هذا يعتبر مخالفة صريحة للمادة التاسعة من الدستور الياباني والمتعلق بقوانين الحرب والتسلح التي ظلت سارية المفعول لمدة تصل إلى أربعين عاماً كوسيلة للتفكير بهول ماضي الحرب العالمية الثانية وكحجر الأساس للانتماء الياباني بمصالح البلاد الاقتصادية الوطنية.

صحيح أن الشعب الياباني طالب في فترة من الفترات بمخالفة المادة التاسعة للمستور وإنشاء شبكة دفاعية قوية للتعويض عن العجز الذي خلفته الولايات المتحدة الأمريكية عسكرياً في المنطقة ولجابهة التهديدات السوفياتية المتزايدة بما في ذلك تهديد الأسلحة النووية إلا أن الملاحظ هو قلة الأصوات التي تطالب بذلك حيث أنها لاتشكل سوى أقلية فقط في الإسقاط اليابانية. وتشير الإحصائيات شبه الرسمية إلى أن غالبية الشعب الياباني يفتخر بعدم دخوله في متاهات القدر العسكرية والتسلح. ويقول المراقبون الغربيون أن اليابان القومية المتقدمة عسكرياً تعني تغييراً جذرياً بعلاقات اليابان نفسها مع الولايات المتحدة الأمريكية. وعلى الرغم من الانتقاد الذي تسهمه في اليابان والموجه إلى انخفاض مستوى النمو الاقتصادي في الولايات المتحدة فإن معظم اليابانيين ظلوا مقتنعين تماماً أنه من النواحي السياسية والعسكرية والاقتصادية تعتبر الولايات المتحدة أفضل صديق لليابان. ويراعف اليابان على الاهتمام بالأمور العسكرية وبناء شبكة دفاعية قوية فإن الشعور المعادي للولايات المتحدة سوف يتزايد بين اليابانيين بشكل قوي قد تكون له آثاره السلبية على العلاقات بين البلدين والولايات المتحدة التي تواجه في الوقت الحاضر مشاكل تتعلق بتنسيق سياساتها مع دول الحلفاء والدول الصديقة ربما تجد في اليابان واجهة تسد من خلالها فقرة من الثغرات العسكرية ولو أن المفهوم ضمناً هو أنه إذا حاولت اليابان تقوية نفسها عسكرياً فسوف تثير الغضب السوفياتي. ومنذ هزيمة السوفييت من قبل سلاح البحرية الياباني عام ١٩٠٤ - ١٩٠٥م تشعر اليابان بحساسية شديدة تجاه أي اتجاه يائتي يدعو إلى زيادة قدرات اليابان العسكرية. ولأشك أن الدوان الياباني في الثلاثينات من هذا القرن وكذلك خلال الأربعينات مضفاً إلى الدور الياباني في مساعدة الولايات المتحدة خلال الصراعات الكورية - الأنونينية ساهم في إشغال هذه الروح العدائية عند السوفييت ولو بنسبة ضئيلة.

من جهة أخرى يرى الخبراء العسكريون الغربيون أن إعادة تسليح اليابان عسكرياً سوف توجع مشاكل جديدة لليابان وخاصة فيما يتعلق بعلاقتها مع دول شرق آسيا المجاورة. وربما ترجح بعض الدول المعادية للسياسة السوفياتية بخطة اليابان الجديدة إلا أن معظم الدول الاسيوية التي علت على أيدي اليابان قبل أقل من أربعين عاماً لم تنس إلاها بعد. ولذا فهي تعارض وجود اليابان المتقوية عسكرياً. وبالتنمية لهذه الدول فإنها ترى من الأفضل لليابان أن تظل تحت مركز الصدارة في مجال التعاون الاقتصادي والتكنولوجي.

لوموند: التقارب اليوناني الأمريكي

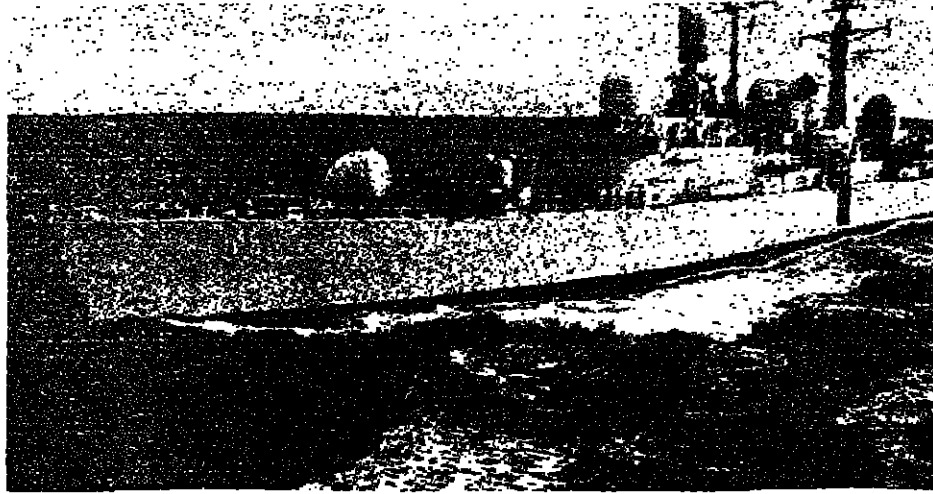
الانتخابات الأخيرة التي جرت في شهر أكتوبر حمل الحزب الشيوعي اليوناني الموالي لموسكو على ١٢ مقعداً من مقاعد البرلمان البالغة ٣٠٠ ونسبة أكثر من ١٠ بالمائة من الأصوات بينما حصل حزب الحركة الاشتراكية اليونانية الذي يترجمه بابندريو على ١٧٤ مقعداً وعلى ٤٨ بالمائة من مجموع الأصوات. ورغم ذلك فإن الشيوعيين لم يسعوا إلى إبراز سلطتهم في اليونان نفسها بل اتجهوا إلى ساحة أخرى في قبرص. في الشهر الماضي عقد الحزب الشيوعي القبرصي (أكيل) الموالي لموسكو اتفاقاً مع رئيس الطائفة القبرصية اليونانية كيريانو كان بمثابة ضربة قاصمة لمخطط بابندريو الرامي إلى إثارة أزمة حول قبرص. تزداد تقارباً مع الولايات المتحدة. حدث ذلك في الوقت الذي كان بابندريو يسعى فيه لعقد صلة مع الرئيس كيريانو. وكان الهدف المباشر الذي يرمي إليه بابندريو هو إحياء تلك المحادثات المعلقة، بين الطائفتين القبرصية اليونانية والقبرصية التركية - تحت إشراف الأمم المتحدة - وفتح طريق جديد لحل المشاكل التي ترتبت على غزو تركيا لهذه الجزيرة عام ١٩٧٤. إلا أن الشيوعيين القبارصة يحذرون أيضاً استمرار تلك المحادثات. لذلك لجأوا إلى الرئيس كيريانو لتأييد موقفهم وليس موقف بابا ندريو وعوده بالوقوف معه في الانتخابات الرئاسية المزمع إجراؤها في الجزيرة في شهر فبراير القادم مقابل هذا التأييد. في غضون ذلك يستعد الشيوعيون في اليونان للتظاهر واثارة الاضرابات متى مظهر لهم أن بابندريو على استعداد لتقديم تنازلات لأمريكا حول القواعد العسكرية وحول عضوية اليونان في حلف الناتو. ولكن ماذا عرضت أمريكا على بابندريو مقابل تلك التنازلات؟ تفيد التقارير أن الولايات المتحدة أبدت تعاطفاً مع مطلب الرئيس اليوناني التالية: ● من اليونان ضمانات في إطار الناتو بعدم اعتداء تركيا عليها. ● أن تستمر المساعدات الأمريكية إلى كل من اليونان وتركيا على نفس النسبة التي تتوالى بها الآن وهي ٧ إلى ١٠ وأظهاراً لحسن نواياها أعلنت واشنطن هذا الشهر بيع ٣٢ صاروخاً جديراً من طراز (هاربون) و ٥٨ من قطع المدفعية المتقدمة إلى اليونان. ● أن تدار القواعد الأمريكية في اليونان دون المساس بسيادة اليونان وطريقة لاتص علاقات اليونان بالحرب أو تكشف الأسرار اليونانية إلى تركيا. ● ألا تقلص المعطيات التي ستفدها اليونان في بحر إيجة تحت إشراف الناتو لصالح تركيا. والذي يبقى الآن هو تحديد موعد لانتقال المحادثات الأمريكية - اليونانية التي ستتناول هذه المواضيع.

مكتب شراء وبيع طالب الأسهم محمد
بمحيت شركات وبنوك
المنطقة: عبور الصباح، الدور الخامس، شارع
هاتف: ٥٠٦٦٦٦ - ٥٠٦٣٩٦

مؤسسة المحارة
لدينا مواد إيطالية لأظفار
الأنثى بالظفر الجميل الزاهج

- جرافياتو - طلاء داخلي وخارجي
- جرائنت كسرخام
- رخام وأجسام
- رخام أرضيات
- عتراء - سلاط
- كولسترافخارية - بويات
- فريميد أحمر وفريميد سراميك أخضر

المحارة ... شارع الستين - جوار البنك لاهل الحاري
تلفون: ٥٧٧٥٥٩٥ / ٤٧٧٥٥٩٥ ص. ب. ٢٠٤٩ - الرياض
طوبى سوزن في مخزن منظر الملوك



الفرقاطة شيفيلد والصاروخ اكزوستوماو دور الاساطيل في حروب الغد

وذلك خوفاً من انهيار مشروعه. انقلاب في الاستراتيجيات. يقول الخبير الأمريكي هايلاند الشنون السوفييتية ان مجرى حرب فولكلاند حتى الآن اثبت وهاء فكرة اعتماد الاتحاد السوفييتي على اسطوله البحري الكبري وهي الفكرة التي سادت اشر الحرب العالمية الماضية واضاف: ان هذا يجب ان يشكل درساً لكل منا الضخمة والتخلص منها لكون هذه الاساطيل لا تتمتع بقوة جوية ضاربة كافية وهي من هذا القبيل شبيهة بالاسطول البريطاني بالذات.

الخلاصة

ان ايا كانت آثار حرب فولكلاند على المدى الطويل فان تحديها المباشر يمكن استخلاصه من جهود وسطاء السلام الذين سعوا لوقف الحرب دون اذاعة الفرصة للمعتدي لجني الثمار من عدوانه وهذا ما ارادته بريطانيا لدى اصرارها على انسحاب الأجنحة ملوحة بخطر التدخل العسكري لتحقيق ذلك وقد فعلت. فهل تستحق هاتان المجموعتان الجرداوان من الجذر التي يقطعا ١٨٠٠ بريطاني يقومون بتربية نحو ٦٠٠٠٠٠ راس من الماشية لكل هذه المشقات. اننا حقاً نعيش في زمن عجيب باتت فيه اوبرا كوميدية مضحكة تتحول الى حرب ذات آثار بعيدة تتعدى حدود هذه الجزر الفاضلة ومصيرها وهي درس لكل منا على كل حال.

مبلا وتنتج عن غرق الفرقاطة ومقتل ٢٠ بحارا حملت جنهم لتجسراً للدلالة على ان الحرب تعني دائما الموت والدمار. ان باري بليشمان خبير معهد كارنيجي للدراسات الاستراتيجية يرى في الهجوم الانجنيثي الموقف على المدمرة شيفيلد انقلاباً يدل على ما سيحدث من ثورة في خريطة العالم كنتيجة طبيعية لبيع دول العالم المتقدمة لاسلحتها المتطورة الى دول العالم الثالث. ويضيف بليشمان انه ولدى نهاية هذا القرن وعندما تحصل دول العالم الثالث على كميات كبرى من الاسلحة المتطورة فان الدول العظمى ان تعود عظمى بما فيه الكفاية.

الحكمة المستخلصة

هل سيأتي يوم لا يعود فيه اي قيمة للبورج والاساطيل الحربية؟ وما علاقة ذلك بالبرنامج الجري الذي تعمل على اخراجه الى حين الثورة ادارة ريفان عن طريق انتاج ٦٠٠٠ سفينة حربية جديدة؟ ان اغراق شيفيلد دفع وزير البحرية الأمريكي جون ليهمان الى قطع زيارته لاروبا والعودة لواشنطن سريعا للدفاع عن برنامجه هذا حيث راح يردد بان البريطانيين اخفقوا في تأمين السبيل الذي من اجله تقوم بالتصديق بمبدأ الجوية واضاف ان اغراق شيفيلد يدل على انتاج السفن الضخمة عوض الصغيرة وراح يؤكد ان فكرة حشد الاساطيل البحرية للدفاع لا تزال المسيطرة في مجال الاستراتيجية الحربية

بقوله: ان موقف الدول الأوروبية هذا مقلق حقاً نظراً لصدفها عن مواجهة الحقائق الخاصة بالسياسات الدولية أو العدوان الدولي. وقفة صليحة:

ان ادارة ريفان وبالرغم من جهودها الأولى للعمل كوسيط شريف لم تبد اي مؤشر على تكوينا عن تأييد بريطانيا وتقديم عونها العسكري لاستعادة فولكلاند وقد اكدت المصادر العلية ان امريكا وعدت بتقديم اي عون عسكري ممكن للنسب عدا القوات الأمريكية في هذا السبيل. ان الانزال البعيد المدى بالنسبة للسياسة الخارجية البريطانية والتي تنجم عن هذا النزاع قد تكون عميقة. وفي تصريح له قال ويليام هايلاند الخبير المقوف في شؤون السياسة الخارجية وكبير المسؤولين في وزارة الخارجية الأمريكية سابقاً قال: ان البريطانيين سيتعرضون لاعادة تقييم مواقفهم بشكل مر اثر هذه الحرب بحيث سيتسألون بعد الآن حول جدوى اتحادهما بأوروبا حيث سيعمدون الى تعيين علاقتهم بأمريكا والمضي في سياسة (أمريكا أولاً).

اما الصغرة الثانية التي تلقها بريطانيا في هذه الحرب فجات يوم ٤ مايو عندما دمرت الانجنيث المدمرة البريطانية شيفيلد بصاروخ / اكزوستو فرنسي الصنع اطلق من طائرة فرنسية الصنع من نوع / سوبر اينشدر ومن مسافة ٢٠

الخبراء بان البريطانيين اخطأوا ايضا في الزعم بان بوسعهم اخراج الانجنيث من فولكلاند عن طريق تصعيد العقوبات الاقتصادية والضغط العسكري عليها. ان هذه النزعة البريطانية كانت ترمي لكشف زيف شجاعة القوات الانجنيثية المسلحة وبخاصة استخدامها للأسلحة المتطورة حتى ان قائد حملة الانزال على جزيرة ساوث جورجيا راح يتحدث برؤى عن النزعة العسكرية في استعادة الجزر. الا ان ما حصل بعد ذلك وخلال الايام الأولى من مايو غير طبيعة الحال وكان من أهمه:

١ - اغراق المدمرة جنرال بلغرانو يوم ٢ مايو بواسطة غواصة بريطانية مما أدى الى مقتل ٣٠٠ بحار وما أدى الى اثاره شعور عدا داخل المجموعة الأوروبية على بريطانيا حتى ان وزير دفاع ايرلندا ذهب الى حد اتهام بريطانيا بأنها باتت المعتدية الآن وعلان حياد بلاده من هذه الازمة.

اما المانيا الغربية وإيطاليا والاندلس فقد عبرت هي ايضا عن صدمتها لانفجار هذه الحرب وقالت بان جهودها ينصب فقط على تأييد بريطانيا دبلوماسياً وليس عسكرياً حيال ما وافقوا على انه عدوان انجنيثي.

ان آثار هذه الانهزامية في مواقف وسلوك الأوروبيين اجملاً / باري بليشمان في دراسته الاستراتيجية التي اصدرها معهد كارنيجي الدول الأوروبية واخيراً بدعم امريكا للبريطانيين اثر شهر من محاولات الوساطة غير الجدية التي قامت بها واشنطن.

سوابير

دروس مُسرة من أزمة فولكلاند

١ - ان الاستقرار العالمي ككل خلال حقبة الثمانيات يبدو مهدداً بشكل كبير من جانب صراعات الدول الصغرى بأكثر من تهديده من جانب صراعات وتنافس الدول الكبرى العالمية.

٢ - ان نشوب حرب عن طريق الخطأ هو خطر لا يمكن انكاره الآن وبوسع ترويض امريكا وروسيا دون ان يكون لهما اي علاقات مباشرة بالموضوع.

٣ - الاخطار والتناقض الناتجة عن سوء التقدير هي التي تستأثر باهتمام المحللين الدوليين بأكثر من سواها الآن. وعلى سبيل المثال فان حرب فولكلاند انما نشأت عن سوء تقدير من بريطانيا والارجنتين معا فوقعنا في حماة حرب لم تكونا نريدها أو نتوقعها.

٤ - فالرئيس الانجنيثي / غالتيري اخطأ بشكل خطير عندما ظن ان بريطانيا كانت عاجزة او صاذفة عن رد استيلائه العسكري على جزر فولكلاند التي كانت بلاده منذ مدة طويلة تطالب بها وقد اخطأ أكثر عندما ظن ان بوسع الفوز بدعم او اقله بحيدانية ادارة الرئيس ريفان على ضوء الود والتقارب الذي طالعه به واشنطن منذ عام واكثر.

٥ - خلاصة القول فان الطغمة العسكرية الانجنيثية غزت الجزر على اساس ان تقوم بجني نصر سريع وزهيد الثمن ودون سفك دماء الا ان غالتيري في الواقع جوبه برطاني عسكري قوي وبنداء وجهته له الأمم المتحدة وبمقويات اقتصادية فرضتها عليه مجموعة الدول الأوروبية واخيراً بدعم امريكا للبريطانيين اثر شهر من محاولات الوساطة غير الجدية التي قامت بها واشنطن.

حساب الحقل وحساب البيدر

ان نزاع فولكلاند وبعد خمسة اسابيع من اندلاعه اثبت للارجنتين انه كان اكثر كلفة مما كان يتوقعه غالتيري حيث عانت بلاده من مقتل نحو ٣٠٠ من جنودها حتى الآن ومن صدمة عنيفة اصابت اقتصادها المهدم ولهذا السبب فنحن نرى ان رجل الارجنتين - القوي الذي امر بفتح الفرو على هذه الجزيرة - ان يامر بالتفاوض حول حل وسط لانها الازمة حتى ولو اضطر لفلان سلطته.

واما بالنسبة لسوء التقدير البريطاني فانه اسهم ايضا في نشوب الحرب. فلندن قفلت للوهلة الأولى في تبين بوضوح ما وصفه المراقبون بأنه تحفز ارجينيته للهجوم وهو سوء تقدير أدى الى استقالة وزير الخارجية كارنغتون كما يؤكد

فيما يذلل الدبلوماسيون الغربيون قصارى جهدهم لمنع تصاعد القتال الناشب حول السيادة على جزر فولكلاند بين بريطانيا والارجنتين يقوم خبراء الشئون الخارجية هذه الايام باستخلاص الدروس الناتجة عن هذه الحرب. ومعظمها مراً لا يشر بنتيجة طيبة في سبيل الصالح العام الغربي.

فبالنسبة لأمريكا فان أهم صدمة ناجمة عن هذه الحرب هو العطب الذي أصاب علاقات واشنطن بدول أمريكا اللاتينية. ان الارجنتين التي كانت تحضر للعب دور كبير من خلال هذه السياسة. قد انكثفت في مواقفها ضد امريكا كرد على تأييد واشنطن لبريطانيا في موقفها وتستعد ادارة الرئيس ريفان الآن لاحداث تغيير وتقييم جذري جديد في استراتيجيتها الأمريكية اللاتينية التي كانت تقوم على تكثيل الديكتاتوريات العسكرية والنظم العسكرية معا في وقفة واحدة ضد العصابات الماركسية في أمريكا الوسطى.

واما الدرس الثاني المستخلص من أزمة فولكلاند فقد يكون أكثر أهمية لأمريكا على المدى الطويل وهذا الدرس مفاده ان واشنطن ولدى قيامها غدا بأي عمل عسكري ضد الدول الصغرى - في مثل حالة الدفاع عن نقط الخليج العربي مثلا - فانها ستواجه بأسراب من الاسلحة المتطورة الأمريكية الصنع تقارع بها جيوشها بقوة.

ان فعالية وكفاءة مثل هذه الاسلحة الحديثة والمتطورة في صراع الاطلسي الجنوبي باتت تطرح اكثر من سؤال حول استمرار جدوى السفن الحربية والاساطيل التي يعيها اكثر من مسئول في ادارة ريفان أهمية أولية ضمن البرنامج الدفاعي الأمريكي.

اما بالنسبة لبريطانيا فان آثار نزاع الخمسة اسابيع الماضية حول جزر فولكلاند ستكون ذات أهمية كبيرة ايضا. ان لندن اضطرت لمواجهة حقيقة أصابت اقتصادها المهدم ولهذا السبب فنحن نرى ان رجل الارجنتين - القوي الذي امر بفتح الفرو على هذه الجزيرة - ان يامر بالتفاوض حول حل وسط لانها الازمة حتى ولو اضطر لفلان سلطته.

واما بالنسبة لسوء التقدير البريطاني فانه اسهم ايضا في نشوب الحرب. فلندن قفلت للوهلة الأولى في تبين بوضوح ما وصفه المراقبون بأنه تحفز ارجينيته للهجوم وهو سوء تقدير أدى الى استقالة وزير الخارجية كارنغتون كما يؤكد



الاقتصادية والعلاقات بين الشرق والغرب بل ان تهتم ايضا بمسائل الاستراتيجية والتسلح. والجدير بالذكر ان الحكومة البريطانية ليست متحمسة كثيراً لوجهات النظر الفرنسية خصوصاً حول مسألة النظام الاقتصادي الجديد الا انها مضطرة الى



التالية:

- الاجراءات الكفيلة بإيجاد حلول للامنة الاقتصادية الغربية.
- تشجيع النمو الاقتصادي ونتائج على معدلات الفوائد البنكية.
- تحديد مفهوم النظام المالي الجديد.
- المعادلة بين التضخم والبطالة.
- واخيراً علاقات الكتلة الغربية مع اليابان.
- وحول العلاقات بين الشرق والغرب اقترح الرئيس الفرنسي ان لا تتركز قمة فرساي على المواضيع

ميتران في ضيافة السيدة الحديدية

الاعضاء الى التقيد بميثاق روما (هذا الميثاق الذي لا يفسح على حق بريطانيا في المطالبة بتعويضات خاصة، لانه من واجبا مد يد المساعدة الى عضو يعيش ظروفًا صعبة ولكن هذا الامر ليس تلقائياً).

الفرنسية عن ثقافته حول الوصول الى حل وسط يضمن حسن سير المجموعة الأوروبية على اساس الربط بين المساهمة البريطانية والزيادة في الاسعار الزراعية التي تطلب بها الدول الأعضاء في السوق الأوروبية المشتركة.

ويعد زيارته للعاصمة البريطانية . سيلقي فرانسوا ميتران برواء الدول الصناعية السبع خلال قمة فرساي بعد ان توصل الى اتفاق مبدئي مع السيدة الحديدية حول النقاط

وازمة الاخيريل قد اخذت حيزاً كبيراً من المحادثات بين الطرفين وقد اعرب السيد ميتران عن امله في تطبيق القرار الاممي ٥٠٢ الداعي الى انسحاب القوات الانجنيثية من جزر فولكلاند وذكر ان بلادمان تتراجع عن موقفها المتشائم مع بريطانيا في حالة تقادم النزاع بين الطرفين.

وهذا لا يعني بداية ان باريس تعطي شيكاً ابيض الى لندن، وعلى الرغم من ان الحكومة الفرنسية دعت الى تجديد العقوبات الاقتصادية الموقفة ضد بيونس ايرس الا انها لاتعترم اطلاقاً قطع علاقاتها مع الطرف الانجنيثي.

اما فيما يتعلق بالمساهمة البريطانية في ميزانية السوق الأوروبية المشتركة فقد دعا الرئيس ميتران الدول العشر

اكاد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران خلال زيارته الاخيرة الى العاصمة البريطانية يوم الاثنين ١٧ مايو الجاري ان بلاده تساند بريطانيا في نزاعها مع الارجنتين والملاحظ ان الرئيس الفرنسي اجري محادثات مطولة مع رئيسة الوزراء البريطانية دامت اكثر من ثلاث ساعات. وقد وصفها الجانب البريطاني بأنها مثمرة وبناءة.

لقد كان من المفترض ان يكون هدف الاجتماع هو الاعداد لمؤتمر قمة الدول الصناعية السبع التي ستعقد باريس في غضون الشهر المقبل. الا ان المشاكل الأوروبية



ووجهة النظر الزامية هي ان المنظمة ليست تابعة للاتحاد السوفييتي ولكنها منظمة وطنية لن تسمح لارضها بان تستخدم قواعد عمليات بواسطة ثوار حزب المؤتمر الوطني الافريقي الذي يسعى لتناهك حكم البيض في جنوب افريقيا ويوجد دعوت من قبل موسكو ايضا.

لقد قارن مسؤول بارز في الحكومة الزامية حركة الثوار في اقليم جنوب غرب افريقيا (ناميبيا) بحركة فدائي زيمبابوي الذين رفضوا منح قواعد في الاراضي الزيمبابوية الى ثوار حزب المؤتمر الوطني الافريقي.

ناميبيا تنتظر من لقاء كاوند - بوكا

في نهاية شهر ابريل الماضي اجتمع الرئيس الزامبي كينيث كاوند مع رئيس وزراء مع رئيس وزراء جنوب افريقيا

والغرض من هذا الاجتماع هو مناقشة القضايا المتعلقة بالناميبيا. وقد اكدت انتقادات صادرة من قبل زعماء دول المحالفة الافريقية خاصة ان الرئيس كاوند لم يقاتلهم في موضوع هذا اللقاء.

وتنازانيا وزامبيا وزيمبابوي يشكل طبيعته قوى الضغط الافريقية الرئيسية في اي مفاوضات تتعلق بحكم الاغلبية السوداء في جنوب افريقيا. ولقد اعادت الانتقادات العنيفة التي وجهت الى الرئيس كاوند الى الانهزام حرب التحرير في روديسيا التي انتهت بقيام جمهورية زيمبابوي المستقلة. ففي تلك الفترة اجتمع كاوند مع رئيس الوزراء الروديسي السابق ايان سميث كما اجتمع ايضا مع رئيس وزراء جنوب افريقيا في ذلك الوقت جون فوستر وهي الاجتماعات التي ادت الى انتقادات وغضب الزعماء الافارقة كما ادت الى اطلاق سراح روبرت موباي وجوشدا نكوموزيمبي حرب العصابات التي توجت في العام ١٩٨٠ باستقلال زيمبابوي واصبح موباي الآن رئيساً للوزراء في سالسبورى بينما صار نكومو احد زعماء المعارضة البارزين.

ووفقاً لاقوال مصادر زامبية ودبلوماسية غربية فان كاوند حمل معه عدة نقاط ليحتملها مع بوكا اولاً انه يجب على البيض في جنوب افريقيا التفاوض مباشرة مع الزعماء الوطنيين الحقيقيين للاغلبية السوداء امثال نيلسون مانديلا الذي قيل ان كاوند سعى لاطلاق سراحه من السجن في بريتوريا. اما البديل لذلك من وجهة النظر الزامية فهو الثورة.

لقد اتفق لاقوال نفس المصادر ايضا فان كاوند قدم ضمانات لرئيس الوزراء العنصري بان على جنوب افريقيا الاثني على امثالها اذا أصبحت ناميبيا (اقليم جنوب غرب افريقيا) دولة مستقلة تحت قيادة منظمة تحرير شعب جنوب غرب افريقيا (سوايو) التي تشن الحرب من اجل استقلال الاقليم عن سيطرة جنوب افريقيا وتجد الدعم من الاتحاد السوفييتي وحلفائه.

الوساطة الغربية حول ناميبيا

ناميبيا. وفي وقت لاحق تمسك السياسيون في بريتوريا بأنهم لن يوافقوا على تمرکز قوات دولية في الاقليم.

ويبدو الآن ان عدم حياد او نزاهة الامم المتحدة والدور الذي ستقوم به قوات الطوارئ الدولية لم يعد قضية رئيسية في بريتوريا حيث يرفض المسؤولون هناك تأكيد التقارير الصحافية التي تنشر في لندن والتي تقول بان بريتوريا وافقت منذ فترة على قبول مقترحات المرحلة الثانية وانها تبحث حالياً في القضايا السابقة التي كانت تعتبر عقبة كبيرة امام المبادرة الحالية على اساس انها قضايا ثانوية.

وان اسباب اعتراض المنظمة على صيغة الاقتراع شبيهة في حد ذاتها باسباب جنوب افريقيا وراء الاصرار على هذه الصيغة، ولكن يبدو ان المنظمة تشعر بان ادارة الرئيس الأمريكي رونالد ريفان تكيف خطط عمل المجموعة الغربية بما يلي رغبات جنوب افريقيا.

ثم ان اسباب تمسك بريتوريا بنظام الاقتراع المختلط الذي سيتم بموجبه فرز اصوات كل دائرة مرتين في الواقع تبدو نابعة من هدفين متناقضين اولهما ضمان تمثيل البيض البمينيين المواليين للحزب الوطني في الاقليم في الجمعية التي ستعقد مسودة الدستور لناميبيا المستقلة.

ويبدو ان منظمة سوابو سيطلب منها في ضوء هذه المقترحات الموسعة.

وحتى الآن لا يوجد هناك ما يشير الى ان جنوب افريقيا قد وافقت على ان تعيد النظر بدورها في صيغة التصويت المعقدة التي تخطط بين نظام التمثيل النسبي ونظام الاقتراع الحر المباشر على اساس الدوائر الانتخابية المحددة. ولكن هناك تهيئات بان جنوب افريقيا قد وافقت على المساعدة في الاسراع بالمفاوضات عن طريق تخليها عن معارضتها المتشددة تجاه خطة الامم المتحدة السابقة. وكانت هذه الاعتراضات قد اثرت في بداية العام الماضي عندما ذهبت جميع اطراف النزاع الرئيسية الى جنيف لبحث وقف اطلاق النار وقد أعلنت جنوب افريقيا في ذلك الوقت انه من المستحيل بحث موعيد لوقف اطلاق النار ما لم تظهر الامم المتحدة عدم انحيازها عن طريق اصدار قرار يبطل قرارها السابق بان منظمة سوابو هي (الممثل الشرعي الوحيد) لشعب

ان كافة المؤشرات تقول بان هذه المقترحات ستعادل في كثير من الوجوه الخطط السابقة التي وضعتها المنظمة الدولية قبل اربع سنوات وانها لن تعكس تنازلات كبرى الى صالح جنوب افريقيا. ويبدو ان منظمة سوابو سيطلب منها في ضوء هذه المقترحات الموسعة.

وحتى الآن لا يوجد هناك ما يشير الى ان جنوب افريقيا قد وافقت على ان تعيد النظر بدورها في صيغة التصويت المعقدة التي تخطط بين نظام التمثيل النسبي ونظام الاقتراع الحر المباشر على اساس الدوائر الانتخابية المحددة. ولكن هناك تهيئات بان جنوب افريقيا قد وافقت على المساعدة في الاسراع بالمفاوضات عن طريق تخليها عن معارضتها المتشددة تجاه خطة الامم المتحدة السابقة. وكانت هذه الاعتراضات قد اثرت في بداية العام الماضي عندما ذهبت جميع اطراف النزاع الرئيسية الى جنيف لبحث وقف اطلاق النار وقد أعلنت جنوب افريقيا في ذلك الوقت انه من المستحيل بحث موعيد لوقف اطلاق النار ما لم تظهر الامم المتحدة عدم انحيازها عن طريق اصدار قرار يبطل قرارها السابق بان منظمة سوابو هي (الممثل الشرعي الوحيد) لشعب

صراع الجراثيم مع المضادات الحيوية..!

منظمة الصحة العالمية تحذر الأطباء من الإفراط في استخدام الأدوية المضادة للحياة..
الجراثيم تكسب مناعة عبر الأجيال تقاوم بها الدواء والأطباء يسعون لتركيبة أدوية تضعف هذه المناعة.

باريس - هشام كيلي :

لقد تم اكتشاف الأدوية المضادة للجراثيم منذ حوالي أربعين عاماً ومنذ ذلك التاريخ وهي تساهم في مكافحة الأمراض الانتانية على نطاق واسع، وقد انتشر استعمالها لدرجة أن المريض أصبح يستعملها تلقائياً ودون استشارة الطبيب، وأدى هذا الاستعمال الاعتيادي للأدوية المضادة للجراثيم إلى فقد كثير من فعاليتها، وقد تبين لمنظمة الصحة العالمية مدى خطورة هذا الأمر، فنهت موقراً تقريراً وجهته فيه تحذيراً إلى أطباء العالم، وبينت التطور الخطير الذي طرأ على الجراثيم، واستخلصت أن الأدوية المضادة للجراثيم بدأت تفقد كثيراً من فعاليتها وفق نسبة متصاعدة.

وقد أوردت منظمة الصحة العالمية أمثلة على ذلك، منها أن جرثوم (الستافيلوكوك) الذي يسبب عدداً من الأمراض منها التهاب الرئة، والتهاب العنق، والتهاب العظمى، كان من المعتاد أنه سيتم التغلب عليها عندما اكتشف (البنسلين) عام ١٩٤٨، وبالفعل فقد جرى استعماله على نطاق واسع وخاصة لدى جيوش الحلفاء أثناء الحرب العالمية الثانية وكانت النتائج مرضية تماماً فقد كان (البنسلين) يقضي على جرثوم (الستافيلوكوك). وفي الأمر كذلك حتى عام ١٩٤٦، حيث ظل أن نسبة ٧١ من هذا الجرثوم أصبحت تقاوم الأدوية المضادة للجراثيم. وفي عام ١٩٤٧ ارتفعت نسبة المقاومة عند هذا الجرثوم إلى ٧٨، وفي عام ١٩٤٨ وصلت النسبة إلى ٥٩، وما أن حل عام ١٩٥٠ حتى تبين للأطباء أن أغلبية المرضى المصابين بالتهابات بسبب جرثوم (الستافيلوكوك) الذين عولجوا بالبنسلين لم يبرأ منهم ذلك أما الإحصائيات التي جرت عام ١٩٨٢ فقد أظهرت أن نسبة جرثوم (الستافيلوكوك) التي تقاوم الأدوية المضادة للجراثيم أصبحت تتراوح بين ٨٠ إلى ٩٠.

والسؤال الذي قد يطأر في ذهن من هو كيف يوقف الجرثوم تأثير الدواء المضاد للجراثيم، لتحدث عن الأسلوب الذي يتبعه جرثوم (الستافيلوكوك) في شل مفعول (البنسلين) ولنرى ما يحدث من تفاعلات، عندما يلتقي الجرثوم الموجود في جسم المريض بالدواء المضاد للجراثيم (الستافيلوكوك) فإن الجرثوم يوجهه إلى إفراز ديس (بيتاكتامان) نحو النواة الذرية لعامة البنسلين، على اعتبار أن النواة هي العنصر الفعال في المادة، وتقوم هذه المفعولات بتحويل النواة إلى مادة حبيضية لا تتحول إلى مكافحة الجرثوم. وقد عمد علماء البيولوجيا إلى تدمير النواة الذرية لعامة المضادة للجراثيم كي لا يتمكن جرثوم (الستافيلوكوك) من التعرف عليها، فأدخلوا على شكل النواة بعض التعديلات وأطلقوا على المادة الجديدة المضادة للجراثيم اسم ميسيلين، وواضحوا يستعملونها ابتداءً من عام ١٩٥٩ كمكافحة جرثوم (الستافيلوكوك)، وما أن حل العام التالي ١٩٦٠ حتى بدأ هذا الجرثوم في مقاومة المادة الجديدة بنسبة تتراوح بين ١٥ إلى ٢٥.

بين ١٥ إلى ٢٥، واستخلص علماء البيولوجيا الأسلوب الذي يتبعه جرثوم (الستافيلوكوك) في مقاومة أية مادة دوائية مضادة للجراثيم، فمنه في كل الأحوال، ففي بداية الأمر يكون تأثير المضادة للجراثيم فعالاً ثم لا يلبث أن يمتد مدته قصيرة، أن يتعدى جرثوم (الستافيلوكوك) على مقاومة المضاد للجراثيم، وكلما زاد عدد مرات استعمال المضاد للجراثيم، كلما تعود الجرثوم على مقاومة الدواء أكثر فاعلاً، ويبدو وكأن الجرثوم تنقل خبرتها في مقاومة الجرثوم من جيل لآخر.

ومن جملة الأبحاث التي جرت حول تطوير مضاد للجراثيم للأدوية المضادة للجراثيم في الفترة الواقعة بين عامي ١٩٦٦ و١٩٧٨ وفي مستشفى هنري مونديو في باريس فقد تبين من هذه الأبحاث التي أجريت على عدد من المرضى الذين كانوا يعالجون بالأدوية المضادة للجراثيم أن كل الجرثوم التي سببت المرض كانت قد تعودت على مقاومة المضاد للجراثيم التي عولج بها المرضى.

ولم يقتصر امر مقاومة الأدوية المضادة



للحيويات على جرثوم (الستافيلوكوك) فحسب بل أن عدداً من الجراثيم الأخرى تقوم المضاد للجراثيم أيضاً منها (البنوموكوك) (والكوتوكوك) وغيرها... وبعد أن كان الأطباء يعتقدون أنه لاكتشاف الأدوية المضادة للجراثيم قد أغلق الباب نهائياً على خطر عدو كبير من الجراثيم، فإن عدداً من الأبحاث التي تسببها الجراثيم الانتانية والتي تعودت على مقاومة الأدوية المضادة للجراثيم قد عادت لتظهر، ففي عام ١٩٧٧ مثلاً انتشر في كينغسكي مرض التيفوئيد الذي قاوم جميع أنواع الأدوية المضادة للجراثيم وسبب وفاة آلاف الأشخاص، وفي عام ١٩٧٤ انتشر التهاب السحايا لدى الأطفال في الولايات المتحدة، وفي عام ١٩٧٧ انتشر مرض التهاب الرئة بين الزنوج في جنوب أفريقيا وسبب موت عدد كبير من أصيابه، وأما بالنسبة لعامة (الستريبتوميسين) التي نزلت إلى سوق الأدوية من أجل معالجة جرثوم كوك الذي يسبب مرض السل، فإن هذا الجرثوم تعود على مقاومة هذا الدواء خلال السنة نفسها التي وضع فيها الدواء قيد التداول.

بيد أن الكيميائيين والبيولوجيين لم يعلقوا ألسنتهم أمام الهجوم الماكس الذي تقوم به الجراثيم، وهذا ما حدا بالبحث في الكيمياء الحيوية والبيولوجيا وكل إلى إيجاد دواء مضاد للجراثيم، وقد استخلصوا المادة الدوائية من بعض أنواع الطحالب، وهذا الدواء على الرغم من ضعفه في مواجهة بعض الجراثيم إلا أنه يملك خاصية قيمة وهي كونه شراً في التهابات المفاصل التي يوجهها الجرثوم ليلف بها النواة الذرية لعامة الدوائية، فيجذبها ولا يتدخل معها، وهذا يعني أن قدرة البنسلين بالقيام بوظيفتها، ولهذا فإن الدواء الجديد المستخلص من الطحالب أصبح يستعمل مسافلاً للبنسلين في معالجة الأمراض الانتانية.

إن المهندسين بصناعة الأدوية عاكفون الآن على اكتشاف عن مادة تمنع المفعولات التي تجرب مفعول المضاد للجراثيم من القيام بمعملها التخريبي، وأول ما عمدوا إليه هو محاولة التعرف على كيفية ادراك الجراثيم بسرعة بأسلوب التصدي للأدوية المضادة للجراثيم، وكذلك معرفة الأسلوب الذي تنتجه الأدوية المضادة للجراثيم في التثاقب على الجراثيم فقط، لأن المعروف أن هذه الأدوية لا تؤثر على أنواع الفيروسات جميعها.

إن الأدوية المضادة للجراثيم تعمل وفق أحد الأساليب التالية:

(١) أما أن تقوم الأدوية المضادة للجراثيم بإبطال مفعول المضاد للجراثيم الموجودة في نواة الجرثوم مثلاً لعامة السولفاميد التي هي إحدى الأدوية المضادة للجراثيم لها خاصية تجعلها تهبط على المفعولات التي يوجهها الجرثوم فتشل هذه المفعول مفعول الجرثوم عن طريق منع من إنتاج الحمض.

(٢) وأما أن يقوم الدواء المضاد للجراثيم بمحاصرة الجرثوم فينفي لدم توفر المادة الغذائية له، فعلاً تقوم مادة (التراسيكين) بمحاصرة الجرثوم فتعطل الحمض الأميني من الوصول إليه وهو

الحيوية، وبعد الجراثيم الضعيفة يكون عادة أكبر من الأخرى القوية التي تظهر مقاومة أكبر من الأولى، وتبلغ نسبة الجراثيم الضعيفة إلى القوية واحداً من مليار، فكلما ازداد استعمال الدواء المضاد للجراثيم كلما تناقص عدد الجراثيم الضعيفة وتزايد عدد الجراثيم القوية، وهذا الاستناد إلى مبدأ البقاء للأقوى، وهذا الانتقاء يتم في مدة تقارب وتصلر حسب نوع الدواء المضاد للجراثيم، فمثلاً بالنسبة للستريبتوميسين يتم الانتقاء خلال ليلة واحدة، بينما يرتفع طوال المدة إلى بضعة أيام بالنسبة لمضادات حيوية أخرى، وأثناء عملية الانتقاء هذه لا يترك القدرة على مقاومة العامة الدوائية المضاد للجراثيم إلا الجراثيم القوية المتبقية، أما الجراثيم الضعيفة فإنها تموت، والقسم الباقى منها لا يترك أية مقاومة للجراثيم الضعيف من الجراثيم.

(٣) أسلوب انتقال المورث: إن هذا الأسلوب يوجد في أصل معظم حالات مقاومة الجراثيم للأدوية المضادة للجراثيم، إذ أنه يوجد لدى بعض الجراثيم مورث وهو الذي يساعد على انتقال الأفرات من شئنا أن نشل عمل الدواء المضاد للجراثيم، ومثل هذا النوع من الجراثيم نادر كما نينا سابقاً في حالة الانتقاء، ولا يمكن أن نصفاً تفسيراً عن عملية مقاومة الجراثيم إلا إذا استقرضنا الآلة التي يتم بموجبها هذا الانتقال:

من الممكن أن يكون المورث متداخلاً في جسم الفيروس الذي يسبب فساد الجرثوم، وعلى اعتبار أن الفيروس لا يتكاثر إلا باندازه مع خلية الجرثوم فإن جميع الفيروسات التي تنتج داخل الخلية الجرثومية تصبح حاملة للمورث الذي يقوم المضاد الحيوي... وعندما تقوم هذه الفيروسات بإفساد خلايا جرثومية أخرى فإنها تنقل إليها المورث، وكذلك فإن من الممكن في حالات أخرى أن يقوم المورث الملقح للمضاد الحيوي بالانتقال مباشرة من جرثوم إلى آخر، وفي هذه الحالة يجب أن نفترض أن الحمض الأميني يقوم بانتقال لورثه من خلية جرثومية إلى خلية أخرى، إلا أن هذا النوع من الانتقال نادر الوقوع.

وفي حالة ثالثة، وهي من الحالات التي تحدث بكثرة، فإن المورث الملقح للمضاد الحيوي يكون متداخلاً في نواة الخلية الجرثومية إلا أنه يتم انتقاله في العمل، ولكن مهمته واسعة تبادل المواد الوراثية بين

الخلايا، وأما في حالة رابعة فإن الانتقال للمورث يتم عن طريق انتقال بين خلايا جرثومية، ولولم تكن هاتان الخلتان من نوع واحد، وتصحان خلية واحدة قاذلة للحياة، وهذا ما أثبتته العالم الأمريكي موريود في عام ١٩٧٧ فقال إن هذا التجميع بين الخليتين منتج ونسب وسفر عنه ولادة خلية جديدة تحمل العوامل الوراثية للخليتين، وخاصة اللون، فإن من الفيروسات التي تنتج عن اصناف جديدة للأدوية المضادة للجراثيم وهذا العمل لا يمكن أن يتم في حيز واحد، في حين أن الجراثيم مستمرة في أعمالها الدفاعية لضمان بقائها وحسب ما يرى الدكتور كازن من منظمة الصحة العالمية أن الأمر يحتاج إلى فترة زمنية تتراوح بين ١٥ إلى ٢٥ سنة للتوصل إلى قرار علمي في عالم الطب بخصوص الأدوية المضادة للجراثيم.

أكثر من مليون مريض (بالدك) في ألمانيا!

نسيان - أ ب -

أوضحت السجلات الطبية في ألمانيا الغربية أن الالم عظام لسف السلسلة الفقرية (الدك) والوراثية تعتبر الأسباب الرئيسية في توجع المرضى إلى المراكز العلاجية في ألمانيا.

وجاء في تقرير إحصائي أصدره مكتب الإحصاء الفدرالي أن أكثر من مليون شخص لجأوا إلى تلك المراكز لتلقي العلاج ضد الآلام الناتجة عن خلل في تكوين عظام السلسلة الفقرية أو خلل في العضلات أو الغضاريف التي تربط بين أجزاء السلسلة الفقرية وأن بعض الحالات تكون مصحوبة بالتهابات دماجية.

وجاء في التقرير أن ٩٥ بالمائة من هؤلاء المرضى من العاملين، بينما تشكل النسبة الباقية مجموعة أرامل العائلات.

مفسولون .. لكن أثرياء!

قامت شرطة بلدية بلبا (إسبانيا) بحصر ١٢٨ مشلولاً غالبيتهم من الزنغافين - يمكن دفعات توفير أو حسابات مضمونة (مستورة) بل أن أحدهم أنتمك مطعماً بضواحي المدينة.

أن وجدت الشرطة أن مشلولاً يتنقل - عادة - في الهواء الطلق بأحد مياهين بلبا .. يمتلك حساب توفير به مبلغ ٤٧ ألف بيتيتا (أربعة آلاف و ٧٠٠ دولاراً أمريكياً)، وأن الوثائق كانت تتزايد بمعدل خمسة آلاف بيتيتا كل أربعة أيام .. أما شقيقه فقد أودع أكثر من مليون بيتيتا (عشرة آلاف دولار أمريكي) بمصرف التوفير.

أما أغرب هؤلاء المشلولين جميعاً فهو سيدة من الستين من عمرها .. وهي تمتلك مطعماً مشهوراً بضواحي بلبا ولا يملح به سوى أولادها.

تحقيق مصور خاص بـ الرياض

نجم ..
سواء
غاب
أو
حضر !

يؤمن بوجع بطل التنس الاسباني الشهير الذي شغل صفح العالم بخبايره العاطفية وانتصاراته الرياضية.. والذي انسحب من بطولة التنس هذا العام.. أراد أن يستمر في احتلال الصحافة على صفحات الصحف والمجلات الأوروبية فسافر إلى مونكو لحضور سباقات السيارات.. ويعرض جنب الأضواء ارتدى بدلة التنس وخوّنهم وركب إحدى سيارات السباق ولكن ليس كسائق بل كمرافق لجوذي شيفر أحد أبطال السباق الذي قاد السيارة.. ونجح فعلاً في اجتذاب عدسات المصورين حتى كانت هذه الصور.

وعم ذلك فإن الصحافة الرياضية العالمية وصفته بأنه أكثر الإبطال الخائبيين من مورة التنس الحالية الذين حظوا بالحديث عنهم بل قد يكون أكثرهم!



الصيغتهم يشترون تراثهم من المزايدات العلنية

تقريبه - س ن -

يعرض متحف التاريخ القومي في تايوان ١٢٢ قطعة قديمة من الخزف. (السيراميك) الصيني يعود تاريخها إلى العصر الحجري الحديث كانت بحوزة أعضاء جمعية (كراشا) في هونغ كونغ والتي تضم في عضويتها محامين وأطباء ورجال أعمال .. جميعهم من هونغ كونغ الأثرياء المحليين.

ويقول هوانغ يونغ - شوان من معهد التاريخ القومي أن أسعار القطع الخزفية الصينية القديمة أخذت في الارتفاع نظراً لقيمتها التاريخية وندرة تصميمها وجمالها وقدرتها على الاحتفاظ بشكلها الأصلي نظراً لثقل المادة المصنوعة منها، وقال أن القطع المفقودة منذ عام ١٩٠٠ (واعادتها) تنتمي إلى الصينيين، وقال تشي يونغ أن العرض المقام في متحف التاريخ القومي يأتي في إطار هذه الجهود.

ويحمل أعضاء الجمعية على حد كل الصينيين على الإسهام في جمع بنية القطع المفقودة منذ عام ١٩٠٠ (واعادتها) تنتمي إلى الصينيين، وقال تشي يونغ أن العرض المقام في متحف التاريخ القومي يأتي في إطار هذه الجهود.



٤٦ ألف طفل يموتون يومياً بسبب الجوع ونقص الخدمات الصحية.

ساحوا في حلة برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية التي ينظمها لصالح (اليونسيف)

يذكر لوريل هيلمان باسم مدير مكتب الأمم المتحدة في الكويت أن ٤٦ ألف طفل يموتون يومياً بسبب الجوع ونقص الخدمات الصحية.

إنطلاقاً من النهضة المعمارية الجارية
يسر مؤسسة الأرز وهار
أن تعلن لزبائننا الكرام أن تملن لزيارتنا كبرى من
عن وسائل كبرى من وسائل الإعلام
■ أنابيب : الزهر، الحديد، البلاستيك مع توصيلاتها
■ أدوات صحية : نوعيات ممتازة بألوان مختلفة
■ البيع بالجملة والمفرقة وبأسعار مغرية ومنافسة أيضاً.
للمزيد من المعلومات : اتصل على ٤٤٦٨٢٣ / ٤٤٦٨٢٣
مع مكتب مؤسسة الأرز وهار - الرياض - الديرة - شارع الأمير محمد بن عبد العزيز - الرياض

فرصة نادرة
يسر مؤسسة باجري
أن تعلن لزبائننا الكرام عن التخفيضات السنوية المعتادة للأقمشة الرجالية والنسائية
أحدث الأقمشة العالمية. أنواراً راقية. ألوان جذابة
اصدكم في عرضنا
فرع البحاء / الأسواق الحرة - تليفون : ٤٠٠٢٣٧ - الرياض

إعلانات
وظائف شائعة
يسر شركة شينكو أن تعلن عن وجود الوظائف الشاغرة التالية بمركزها الرئيسي بالدمام
١- مدير إداري
٢- مدير مكتب رئيس الشركة
الشروط :
١- شهادة جامعية في التخصص
٢- إجادة اللغتين الإنجليزية والعربية كتابةً وقراءةً
٣- خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن ٥ سنوات
٤- بالنسبة للوظيفة رقم ٢ يفضل من يستطيع الطلاقة على الآلة الإنجليزية والعربية
المميزات :
١- الراتب مغري ويحدد على أساس الخبرة والمؤهلات
٢- رعاية طبية مجانية للموظف وأفراد عائلته
٣- بدل سكن مناسب وبدل مواصلات
فعلي من تتوافر فيه الشروط المطلوبة ولديه الرغبة في العمل إرسال صور الشهادات الدراسية والخبرة إلى ص. ب. ٨٠١٥ الدمام خلال مدة لا تتجاوز نهاية شهر شعبان ١٤٠٢ هـ

١٪ فقط زيادة مساعداً
البحوث الزراعية في العالم الثالث !
باريس / ف. ب. -

تصل المساعدة في البحوث الزراعية في العالم الثالث التي تقدمها المجموعة الاستشارية للبحوث الزراعية الدولية ١٥٠ مليون دولار في سنة ١٩٨٢ أي زيادة حقيقية تتراوح ما بين واحد وأثنين في المائة فقط بالنسبة للعام الماضي. وجدير بالذكر أن المجموعة الاستشارية الخاصة بالبحوث الزراعية الدولية التي عقدت اجتماعها خلال الأسبوع الماضي في باريس بالفرنك الأوربي للبلد العالمي تضم خمس وأربعين دولة والمؤسسات الدولية للتنمية والمؤسسات الخاصة التي تساهم في العالم ثلاثة عشر مركزاً للبحوث الزراعية لمساعدة العالم الثالث في مكافحة الجوع. ويعمل ستان بولت في هذه المراكز الإقليمية.

وذكر أن يوم رئيس المجموعة الاستشارية حول البحوث الزراعية الدولية للصرفيين عقب الاجتماع أنه نظراً للمفهوم العالي والمواقف المحذرة التي تتخذها بعض الدول الغنية تجاه المساعدة الدولية فإن زيادة المساعدات في البحوث الزراعية تعد علامة إيجابية. وأوضح مندوب غربي أن إدارة ديوان فضلاً عن أنها خفضت مساعدتها لوكالة التنمية الدولية التابعة للبلد العالمي إلا أنها لم تجدد مساعدتها للمجموعة الاستشارية في سنة ١٩٨٢ (٢٥ في المائة) من إجمالي المساعدة.

وفي شهر يناير الماضي قامت المراكز الدولية التي تتولى شؤونها المجموعة الاستشارية بتقدير احتياجاتها للعام الحالي بـ ١٧٢ مليون دولار وأخطرت بالنسبة لبعض المراكز أن تخفيض تقديرات البحوث عندما لوحظ أن مثل هذا المبلغ لا يمكن جمعه. وكانت المجموعة الاستشارية الخاصة بالبحوث الزراعية الدولية قد أنشئت في سنة ١٩٧١ تحت رعاية البنك العالمي ومنظمة الأغذية والزراعة وبرنامج الأمم المتحدة للأغذية والزراعة.

ويجدر بالذكر أن الانتاج المتزايد الناجم عن أنواع جديدة للزراعات والتكنولوجيا الجديدة التي قامت بإعدادها المراكز قد سمحت بزيادة نسب كبيرة عملية التحسين في المواد الغذائية في العالم الثالث ...

وأوضحت المجموعة الاستشارية الخاصة بالبحوث الزراعية الدولية أن الخمسين مليون هكتار من الأراضي التي تم زراعتها بأنواع جديدة من الآلات والنظم ذات العائد المرتفع وتقوم المراكز المتخصصة في المكسيك والفلبين بتمهيتها. تنتج اليوم كمية إضافية من الحبوب الغذائية تكفي لثلاثة ملايين شخص.

برقيات قصيرة

● اعتقلت الشرطة دبلوماسيا بوليفيا حاول استخدام الحصانة الدبلوماسية أمس بعد أن ضبط مسؤولو الجمارك ١١ رطلا من الكوكايين في حقيبته.

● ويعمل هذا الدبلوماسي ملحقا ثقافيا في مكسيكو سيتي.

● وتقدر قيمة هذه الكمية بحوالي نصف مليون دولار.

● عثرت فرق الإنقاذ الهندوراسية على ٧٥ جثة الليلة قبل الماضية في قريتين معزولتين غمرتهما مياه الفيضانات الناتجة عن تسعة أيام من الأمطار الغزيرة التي تسببت في مقتل أكثر من ٢٧٠ شخصا في نيكاراغوا وهندوراس.

● ونكر أن عدد القتلى في هندوراس أكثر من ٢٠٠ شخص بينما بلغ عدد القتلى ٧٥ شخصا في نيكاراغوا.

● بعد أربعة أسابيع من افتتاحه بلغ عدد زوار المعرض الدولي في توكسيفيل أمس مليوني زائر. وتشارك في هذا المعرض ٢٢ دولة.

● وكان الخامس عشر من مايو (أيار) الحالي هو أكثر الأيام ازدحاما بالزوار إذ بلغ عددهم في ذلك اليوم أكثر من ٩٩ ألف زائر.

● قال ناطق في سان فرانسيسكو إن المزار الذي اقيم لبيع الممتلكات الشخصية للمغني بينج كوكسبي حقق دخلا قدره ٣٠٠ ألف دولار على الأقل.

● وكان كوكسبي توفي أثناء ممارسة رياضة الجولف في اسبانيا في العام ١٩٧٧ عن عمر بلغ ٧٢ عاما.

● ادين اثنان من السويديين بتهمة اختطاف جازيلا بابتو حفيد أحد الأثرياء البولنديين في أكتوبر - تشرين الأول - من العام ١٩٧٧م.

● وكانت هذه الطفلة تبلغ الخامسة من العمر لدى اختطافها وقد دفع والدها فدية قدرها ٢ مليون دولار لقاء الإفراج عنها.

● اعتقل البوليس في بانكو أحد الايطاليين للاشتباه في أنه حاول تهريب ١٢ كيكوغراما من الهيروين إلى خارج تايوان.

● وهذه هي أكبر كمية يتم ضبطها في عملية واحدة في مطار (دون موانج) في بانكو منذ عشر سنوات.

● يؤيد البريطانيون بشدة اشتراك إنجلترا واسكتلندا وأيرلندا الشمالية ضد الأرجنتين إذا جمعت القرعة بينهم في المراحل المتقدمة لمباريات كأس العالم لكرة القدم في اسبانيا.

● جاء ذلك في استطلاع لراي نشر في لندن أول أمس.

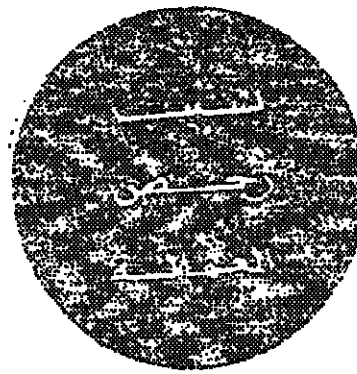
● زار اليونان ماجملته ١٤٨ و ٣٩٠ سائح خلال الأشهر الثلاثة الأولى من العام ١٩٨٢م. ويشكل ذلك زيادة قدرها ٩٪ بالمقارنة مع أرقام العام الماضي.

● فقد الايطالي انطونيو فلاجيليو زوجته وولديه وابنته وزوجة ابنه في الحرب بين العصابات في الشير الماضي.

● وقتل أربعة من أفراد هذه العائلة ببرنامج المدافع الرشاشة بينما توفي اثنان في السجن - ربما في عملية انتحار أو في عملية قتل -.

● طورت إحدى الشركات اليابانية أجهزة الفونوغراف بحيث أصبحت أصغر حجما وأكثر اعتمادا على الإلكترونيات الحديثة.

● والفونوغراف الجديد لن يزيد ارتفاعه عن علبة السجائر وسوف يطرح في الأسواق بعد عشر سنوات.



الأمريكيون يصنعون سياراتهم في المكسيك!

شيودا خواريز (مكسيكو) - (١ ب) - من تشارلز هاتلي - الصناعة الأمريكية التي تواجه منافسة الأجور الضئيلة التي يتقاضها العمال الأجانب بدأت مشكلتها مع المكسيكيين. فعشرات الآلاف من النساء المكسيكيات اللواتي يعملن في أعداد سرائيل الجينز أو في جمع قطع السيارات في ٦٢٠ شركة معظمها يملكها أميركيون ومنتهزة على طول الجانب المكسيكي من الحدود السوفياتية وخليج الباسيفيك. والعمال المكسيكيون يتقاضون رواتب تبلغ نسبتها واحد على عشرة أو أقل من الأجر الذي يتقاضاه العمال الأميركيون. والمنشآت تتجنّب بدون خراب.

ولكن رجال الأعمال والاقتصاد يقولون (على - رغم من كل ذلك) إنه لم تكن لدى الولايات المتحدة شركات تجميع السيارات هذه فائتا ستفقد التنافس في السوق العالمية.

ويقول البنك المركزي المكسيكي أن عدد المكسيكيين الذين يعملون في تجميع السيارات يرتفع من العدد الحالي ١٠ آلاف إلى حوالي نصف مليون قبل عام ١٩٩٠.

والبغ كارلوس ديكيوليس رئيس نقابة تجميع السيارات الأسبشتينس (١) المستقل يخبر في بيانه الكثير من المفاجآت. أنتي أري من هذه المنطقة تصبح مركزا للصناعة في التكنولوجيا خلال عام ١٩٩٠.

ومن دلائل الزيادة أن عدد السكان في مدينة ريوغراندي قد تضاعف خلال الأربع عشرة سنة الماضية فاصبح ٨٠٠ ألف نسمة. وفي شيودا خواريز الآن ١٣٠ شركة لتجميع السيارات ويعمل فيها ٤٥ ألف عامل.

ويحتك اتحاد النقابات في الولايات المتحدة بأن المكسيكيين قد احتلوا معظم الوظائف في هذه الشركات. هذه الوظائف التي هي من حق الأميركيين.

وأضافه إلى ذلك فإن انتشار شركات تجميع السيارات بهذا الشكل المتزايد يسبب مشاكل على الحدود. فالوطنيون المكسيكيون يرون في هذا التزايد نوعا من الغزو الأميركي. في حين يرى الآخرون أن كثرة الشركات الأميركية تؤدي إلى توثيق الأجواء المكسيكية.

ومن بين الشركات الأميركية التي تجمع سياراتها على الحدود المكسيكية جنرال موتورز وغيوما من شركات السيارات الأخرى.

ويذكر أن ٨٠٪ من المكسيكيين الذين يعملون في هذه الشركات من النساء. ذلك أن النساء أكثر تحملا وصبرا على جميع قطع السيارات بعضها إلى البعض إضافة إلى أنهن أقل قدرا من العمال المكسيكيين من الرجال.

وتبلغ الشركات أجرا قدره ٢٨٠ بيتوز لقاء عمل شاسع ساعات يوميا أي حوالي ٦٠٠ دولارا أو ٧٧ سنتا لكل ساعة. وفي هذه الأثناء تحت الحكومة المكسيكية رجال الأعمال على رفع الأجور بعد أن خفضت قيمة البيوتز بنسبة ٢٥٪.

وفي شيودا خواريز يدفع المكسيكيون الآن زيادة قدرها ٥٠٪ لأجراء المواد الغذائية كالبيض والحليب والبج من بلدة ألبانو.

ألا أن هناك عدة مشاكل صحية. تقول ماريا إيلينا الممرضة في أحد المراكز الطبية أن معظم النساء العاملات في شركات عدا الشركات الأميركية مصابات بأمراض الفلكن لان الفوانين الصحية في المكسيك مختلفة كثيرا عما هي عليه في الولايات المتحدة بالنسبة للعمال الذين يعملون في الشركات الأميركية سواء كانوا أميركيين أم أجانب.

وتضيف الممرضة قائلة (أن العاملات المكسيكيات اللواتي يعملن في مصانع النسيج يتشفن دائما غبار القطن طول اليوم. ولذلك فإن معظهن مصابات بأمراض العين وقصر البصر).

إن بعض رجال الأعمال المكسيكيين يقولون (ماذا سيفعل عمالنا إذا قرر أصحاب الشركات الأميركية إغلاق شركاتهم ونقلها إلى مكان آخر؟ أاية أزمة بطالة ستحدث؟).



العالم أنف - ق ٦٥٠ ملي دولار على التسليح في العام الماضي!

باريس - مكتب الرياض : (كثت قد سمعت لو تأديت ميتا، لكن لا حياة لمن تنادي) فرغم حدة المشاكل الانسانية، من انتشار الجوع والأمراض ومحنة ملايين البشر من الفقر المدقع، وفشل مجهودات التنمية، وحدة الأزمة الاقتصادية في العالم، ما انفكت مليارات الدولارات تنفق على التسليح. وقد جاء في التقرير السنوي لسنة ١٩٨١، لمعهد ستوكهولم الدولي للبحوث حول السلام الذي نشره في الخمس الماضي أن نفقات التسليح في العالم بلغت سنة ١٩٨١، مليا مرتقا للغاية هو ٦٥٠ مليار دولار. وأن نفقات التسليح ارتفعت في العالم بنسبة ٢ بالمائة في السنة منذ سنة ١٩٧٨. أي أكثر من نسبة الارتفاع خلال الأربع سنوات السابقة.

ونكر اختصاص هذا المعهد المستقل عن كل سلطة سياسية منذ انشائه سنة ١٩٧٧. أن نفقات التسليح ارتفعت في الولايات المتحدة سنة ١٩٨١ بنسبة ٥,٩ بالمائة لتبلغ ١٢٤,٣٣ مليار دولار مقابل ١١٨,٨٠ مليار دولار للاتحاد السوفياتي. وأن البلدين في حوزتهما الآن قوة نارية بما يوازي ٨ مليارات طن من (ال. ت. ن. ت). وقد حافظ الاتحاد السوفياتي على تفوقه الكمي في ميدان الأسلحة في حين حافظت الولايات المتحدة على تقدمها التكنولوجي في ميادين الصناعة الالكترونية. ولكن إحصائهما في مجال حماية وتأكيد تلك اقارهما الصناعية التي مجال تصديرها. وفي نفس الوقت حسنت القوتين الضميتين إحصائهما في مجال حماية وتأكيد نجاح اقارهما الصناعية التي مازالت تزداد أهمية الدور الذي تلعبه في مجال الاستراتيجية النووية.

واللطم الإيجابية المحدودة التي يلاحظها تقرير المعهد الدولي للبحوث من أجل السلام هو أنه لا اليابان ولا علماء واشنطن الأميركيين قبلوا بالزيادة في نفقاتهم العسكرية كما لا تنفق واشنطن وتطالبهم به. وهكذا فإن النفقات العسكرية

«بوبي البجار».. ظهر في فرنسا!



التلفزيون الفرنسي الذي فتح له أبوابه على مصراعيها.

وقد راقت للفرنسي رينيه كو تعليقات أصدقائه عليه بأنه يشبه (بوبي البجار) وقرر استثمار هذا الشبه بما يعود عليه ببعض الربح .. فانتجه فوراً إلى فرنسا.

(بوبي البجار) الشخصية الشهيرة في عالم أفلام الكارتون ومجلات الأطفال المصورة ظهر هذه المرة لرجل من لحم ودم في فرنسا.

منتج تلفزيوني سابق يتوقّع إنهاء التلفزيون الأميركي!

لوس أنجلوس - (١ ب) - من جيري باك : يتكهن وليام هوغان الذي شكل سابقا مراكز أدوية كبيرة في عدة مجالات تلفزيونية في كتاب ساخر أنتم في وضعه مؤجرا بأن التلفزيون بمفهوم المحطات والشبكات التلفزيونية المعروفة حاليا، سوف ينهار انهيارا تاما.

ويقول هوغان في كتابه الذي يحمل عنوان (سنة النمر) أن انهيار سوف يحدث بين ليلة وضحاها، وإن يأتي عن طريق التآكل التدريجي للبطء الذي يعتنه التلفزيون بالكيلات. أو البرامج التلفزيونية المدفوعة الأجر، في قاعدة المحطات التلفزيونية وبرامجها المنتظمة العادية، أو ما يعرف باسم الشبكات.

ويقول هوغان الذي يصرف حاليا إلى الكتابة ويتهام بإحيته وسرته الحمراء، والذي عمل سابقا لدى الشبكات التلفزيونية الأميركية الثلاث الكبرى فضلا عن احتلاله منصب نائب رئيس إحدى شركات الإنتاج التلفزيوني، أنه يعتقد بأن الشبكات هي في أيامها الأخيرة، وضياف:

(اعتقد بأن كل الدلائل تشير إلى نهاية الشبكات، إن اعتراف شركة (إ. سي. نيلسون) بأن عدد المتفرجين أخذ بالتدنى هو بداية النهاية. إن هذا ينظر إليه بأنه حدث لشبكات المحطات الإذاعية.

(إن مدراء المحطات الإذاعية في عام ١٩٨٩ قد قرأوا نفس تقاسم الخطر في الظلام، فإذا اخذنا بعين الاعتبار البديل المقدمه لبرامج الشبكات التلفزيونية فذلك في أن المتابعين سوف يختارون تلك البديلات. لأن التقص الحالي في النوعية في البرامج التلفزيونية سوف يترك على هذه البرامج).

ألا إن هوغان ليس متفائلا أيضا من البديلات، وهو يقول: (اعتقد بأن هذا إن يحسن تحسين البرامج بل أن الكثير من محطات تلفزيون الكابلات ستكون بنفس سوء التلفزيون الشبكي).

ويؤمن هوغان أن أكبر عامل من عوامل انهيار البرامج التلفزيونية التي تبثها الشبكات هو وصول (البراطرة الأطفال) ... إذ بات هناك عدد كبير من مدراء البرامج الذين هم في العشرينات أو الثلاثينات من العمر. أنهم جيل المدراء التلفزيونيين الذين نشأوا مع التلفزيون وكل ما يعرفونه هو التلفزيون. وقد أخذوا يخلقون البرامج خلاف ما كانوا يعرفونه كاتمال ... ولذلك، فإن ما سيحدثه الناس سيكون (تقليد التقليد).

وهذا في نظر هوغان هو من الأمور التي لا تشجع المشاهدين فهم (سواء مايكن أن يبلغ بالمسؤولية لاهتم بالتصليح أو يروا البديلات، بل يمشون ويحيون ويتفرجونهم الحالي ... وهو مشرف على الموت).

كتاب هوغان، الذي سيصدر عن دار نشر ألتايمير، بعض ألب الذي غنت ذات مرة في فلبط هوغان في مجلة العالم ويتطلع إلى الوراء يرى أنه في الحقيقة عالم صغير جدا يستحوذ عليه الخوف. عندما بدأت أؤلف الكتاب كنت أعتقد أنه لم يبق هناك آسمان يشاهد التلفزيون. وجاءت شركة نيلسون لتقول أن عدد مشاهدي التلفزيون قد أخذ فعلا يتدنّى لأول مرة).

من خلال تجاربه الخاصة يتحدث هوغان في الكتاب عن الساعات الطويلة التي قضاه ينتاقش حول صوت كلب تنك في برنامج للرسوم المتحركة. كما أنه يروي اجتماعا استغرق يوما كاملا اتضح فيه أن مدير البرامج على وشك أن يفرض وثيقته لأن مديرا شيا جديدا تقدر أن يحل مكانه. ويقول:

(أردت أن أتصرف بطريقة تثير السخط، ولكن الشبكات كانت تسبقني إحيانا. أردت ذات مرة أن نؤلف عالما بالغبب. فكتبنا إن شركة (إ. سي. نيلسون) لديها مثل هذا العالم. كانت هناك أشياء كثيرة أردت أن أقولها ولكن كنت أخشى أن كل ذلك سيصبح قديما مع صدور الكتاب).

ويقول هوغان أنه يتوقع أن يأتي يوم لا يوجد فيه التلفزيون الحر موجودا وتضطر فيه الحكومة إلى إصدار (بطاقات تصويت تلفزيونية) للمشاهدين المحتاجين.

كندا تحارب احتكار الصحف!

أوتاوا / رويتر - قال السيد جيم بلومنج وزير الدولة الكندي لشؤون الثقافات المتعددة أن الحكومة سوف تتخذ إصدار تشريع لفرض قيود على تركيز ملكية الصحف في صناعة الصحافة.

وأضاف الوزير بقوله إن قانونا سيوضع على البرلمان أكبر مجموعتين للصحف وهما مؤسسة ستوكمان وصحف تومسون من زيادة سيطرتها على الصحف الكندية.

وقال الوزير أن مشروع القانون سوف يحظر على أي مالك منفرد شراء صحف توزيعها الإجمالي يزيد عن ٣٠ ٪ من الملت من متوسط التوزيع اليومي للصحف الكندية.

وسوف يمنع هذا سوتهم وعائلة تومسون من الحصول على أي صحف جديدة تطلوا فوق الحد الأقصى للنسبة السالبة.

المؤسسة العربية للأنوار

تشكيل رابعة من الترتيبات

أنوار حدائق - أنوار حدائق - أنوار حدائق

السبع بأجملة والفرق

المؤسسة العربية للأنوار

المقر: شارع الملك فيصل، الرياض ١١٤٦٢٠٠

البريد: ١١٤٦٢٠٠

الهاتف: ٤٦٨٢٤٠

دنيا الرياضة



تقرير رياضي عن الألعاب المختلفة بنادي الهلال

كرة اليد .. صبوط مفاجئ في المستوى الطائرة والسلة .. في تقادم .. ومطلوب الاهتمام الكاراتيه والجودو .. مستوى جيد على مستوى المملكة

نجم منتخب الشاطئ لعبة التنس خطت خطوات واسعة للأمام على رصداً من لعب عربي

كتب / إبراهيم البريكة

كثيرة من الفرق العراقية التي كان في هذه اللعبة رياضة شعبية مكرمة القدم، حيث أن لهذه الألعاب جماهيرها ومحبيها الذين يتابعون أخبارها وبمناسبة انتهاء الموسم الرياضي لهذا العام كان لابد لنا من وقفة بالنسبة للألعاب المختلفة في انديتها الرياضية لنوضح ما لهذه الألعاب وما عليها أو بمعنى آخر تقدم كشف الحساب عن الألعاب المختلفة في كل ناد وأول ما نبدأ به تحليلاتنا في هذا المجال هو نادي الهلال بالرياض وكيف تطورت فيه الألعاب بمختلف مسابقاتها سواء كانت طائفة أم سلة أم كرة يد وسباحة وكاراتيه إلخ من الألعاب المشوقة والتي بدأت تأخذ مكانها الطبيعي في مجتمعنا الرياضي جنباً إلى جنب مع كرة القدم.

أولاً: كرة الطائرة

دخل فريق كرة الطائرة الهلالي هذا الموسم بوجوه شابة جديدة بعد ان تعرضت أعمدة الفريق لظروف خاصة إرثتهم عن تمثيل فريقهم لهذا العام وهؤلاء أمثال فوز السعد، وفهد المنصور، وأحمد الجارالله، وعثمان الناصر وفريق يفقد أعمدته دفعة واحدة حتماً سيواجه صعوبات ومتاعب في البداية وهذا ما حصل لفريق كرة الطائرة بنادي الهلال فقد دخل الموسم الرياضي بفريق معظمه من الشباب إلى جانب بعض زملائهم من ذوي الخبرة والاحتكاك أمثال إبراهيم العمار، ومعتوق السليم وأحمد الجارالله الذين أثبتوا أنهم يتمتعون بمستوى جيد وبالرغم من ظروف إصابتهم إلا أنهم وفقوا بجانب زملائهم الشباب المحدثين التجربة في لعبة كرة الطائرة وساروا بخطى سريعة في الدوري الممتاز وخاصة في الدور الثاني حيث استطاع الفريق تحقيق النتائج الجيدة ووصلوا بكل ثقة واقتدار إلى المباراة النهائية مع الاتحاد على بطولة الدوري ليخطفوا من فريق الاتحاد المتكامل والأكثر خبرة والذي عاد مؤخرًا من بطولة الاندية الخليجية أبطال الدوري درع النصارين والمباراة ويحقون بذلك إنجازاً ليس من السهل لتحقيقه حيث يعتبر الدوري الممتاز المحك الرئيسي الحقيقي لأي لعبة رياضية.

بعد ذلك دخل الفريق دوري كأس اتحاد كرة الطائرة وواصل مشواره في هذه البطولة إلى أن وصل إلى دور الأربعة والتي مع زميله فريق الاتحاد ليخسر اللقاء ويخرج من المسابقة مكثفياً أفراد الفريق الهلالي بما حققوه في الدوري الممتاز.

وعملاً نستطيع القول أن خريف كرة الطائرة الهلالي في حاجة إلى جرعات أكثر من التنارين والاهتمام من إدارة النادي ليحقق الفريق نتائج جيدة ويواصل مسيرته كباقي الألعاب الأخرى في النادي.

ثانياً: فريق كرة السلة

بدأ فريق كرة السلة بنادي الهلال هذا العام بداية طيبة رغم أن الفريق يعتبر حديث التشكيلة ومعظم وجوه جديدة في عالم كرة

السلة. إلا أن طريقة الأعداد الجيد، ووجود البديل الجاهز للموسم كان من أهم أسباب تقدم الفريق بل ومنافسته على المقدمة سواء في مسابقة الدوري الممتاز أو في بطولة كأس اتحاد كرة السلة.

فكرة السلة بنادي الهلال شأنها شأن الألعاب الأخرى تجد الاهتمام والتشجيع من أعضاء المجلس بينما يتوفر لها لاعبين يتمتعون بأخلاص نادر ومنسويات مرتفعة أملهتم إلى أن يبقوا منافسين للاندية الأخرى بالرغم من اعتزال عائلته كرة السلة بالنادي ولم يبق سوى كايتن الهلال والمنتخب منصور السويلم الذي بذل جهداً هذا الموسم إلى جانب زملائه من الشباب الطموح أمثال يوسف العسيمي وآل المقرن إخوان وفهد الدوسري وعبدالله جميل جعلهم من الفرق المتطورة والذي ينتظرهم مستقبل مشرف إذا ما ضاعفوا الجهد والانضباط في التنارين والتقى الفريق على تشكيلة معينة لأن كامل الاستقرار في كرة السلة مهم جداً لتطوير مستوى الفريق وتحقيق نتائج متقدمة عموماً. عموماً فريق كرة السلة الهلالي حقق المركز الرابع في الدوري الممتاز وهذا إنجاز طيب بالنسبة لفريق الفريق وأفراده، وبالنسبة لمسابقة كأس اتحاد كرة السلة فقد استطاع فريق شباب كرة السلة الهلالي الوصول إلى المباراة النهائية بعد تخطيه فريق الخليج صاحب المستوى الجيد وفريق عكاظ أيضاً وبالرغم من خسارة الفريق أمام فريق أحد العواقل في كرة السلة والذي يعتبر من الفرق المتقدمة في منطقة الخليج العربي إلا أن وصول فريق كرة السلة بنادي الهلال يعتبر في حد ذاته إنجازاً يشكرون عليه. ولكن الفريق بحاجة إلى اهتمام أكثر بزيادة التنارين ليحلل الموسم الرياضي القادم وهو أكثر ثقة ويواصل تقدمه في هذه اللعبة.

ثالثاً: كرة اليد

لقد تدنى مستوى لعبة كرة اليد بنادي الهلال هذا العام ووصل إلى مستوى سيء، كاد على أن يهبط الفريق إلى الدرجة الأولى وتنسأل ما هي أسباب الهبوط المفاجئ لأفراد فريق كرة اليد هل هو عدم اهتمام الإدارة بهذه اللعبة؟ هل هو عدم انضباط اللاعبين في التنارين؟ أسئلة كثيرة تدور حول هذا الفريق الذي كان يشار إليه بالبنان بين فرق المملكة.

لقد وصل مستوى الفريق في الدوري الممتاز إلى المركز السابع ولولا جهود بعض اللاعبين لحدث مالم يكن في الحساب.

وإذا في دوري الكأس فقد خرج الفريق في وقت مبكر من المسابقة وذلك لأسباب كثيرة يجب مناقشتها من قبل المسؤولين في النادي والذين يعملون كل الامور بحكمة ولعبة كرة اليد تنظر لها الجماهير الهلالية نظرة خاصة يجب أن تعود لها سمعتها ومكانتها بين فرق المقدمة لأن الفريق الهلالي في هذه اللعبة وليس خلت كان يتنافس على المقدمة ويحقق البطولات ويعتبر لاعبه من اللاعبين الأساسيين في المنتخب، فإذا يعني ابتعاد حارس الرمي وعدم اهتمام بعض أفراد الفريق؟

إن هذا بلا شك يعتبر علامة استفهام كبيرة أمام المسؤولين بنادي الهلال عن هذه اللعبة.

فالإدارة التي استطاعت أن تصل بالألعاب المختلفة الأخرى إلى

فريق السباحة بنادي الهلال يتمتع بوجود سباحين من الشباب ينتظرهم مستقبل زاهر واستطاعوا هذا العام تحقيق بطولة المملكة واستحقوا التكريم من إدارة النادي وشاركوا في تكريمهم اتحاد كرة السلة وشخصيات رياضية أخرى أعجبوا بالمستوى المتطور لتأسيح الهلال والذين يمارسون هوايتهم بجانب تشجيع المسؤولين في النادي ولكن يجب الاهتمام بهم أكثر لارتفاع مستواهم من ناحية التدريب والتشجيع المعنوي قبل المادي لأن هذا الفريق جاء ليشارك في مسيرة نادي الهلال نحو البطولات، ويجب الوفاء لهذا النادي.

فلاهتمام الإداري له نتائج طيبة دائماً وأثره الفعال على مستوى هذه الألعاب التي تعتبر حديثة في انديتنا الرياضية.

سادساً: لعبة تنس الطاولة

هذا الفريق مازال محافظاً على مركزه بين الفرق التي تتنافس على بطولة اللعبة، ويوجد بالفريق خامات طيبة يتطور مستقبلهم مع الزمن وهذا راجع لوجود مدرب جيد يقوم على تدريب الفريق وهو الأستاذ سيد رحيم والتشجيع المستمر من قبل الإدارة ويخبر دليل على ذلك هو لتحقيق فريق تنس الطاولة بنادي الهلال المركز الثالث لهذا العام وذلك بعد الاتحاد والرياض.

وتشير الدلائل على ارتفاع مستوى لاعبي تنس الطاولة وذلك لوجود القاسم من الناشئين والشباب في تنس الطاولة فكلما كان البديل جاهزاً من الناشئين والشباب كلما ارتفع مستوى اللعبة وحافظ الفريق على مستواه وهذا ما حصل بالنسبة لتنس الطاولة الهلالية.

الشق أقيمت في بغداد حيث لعبنا مباراة كبيرة مع الفريق العراقي الذي كان في خبرة كبيرة ولعب على أرضه وبين جمهوره وهذا مهم جداً في هذه اللعبة واستطاعنا بتوقيع الله كسب المباراة ٥/٥ بعد أن تعادلتنا ٤/٤ والحمد لله ربى وفقنا أفضل نتيجة للمنتخب على مستوى قارة آسيا؟

دورة آسيا في عام ١٩٧٩ حيث حصلنا على المركز الحادي عشر وهذا مستوى طيب على مستوى القارة حيث كان الفريق الصيني وغيره في هذه الدورة.

● وهذا عن جماهير لعبة تنس الطاولة؟

— هذا السؤال مهم وخاصة أن لعبة تنس الطاولة بدون جمهور هي بلا طائلة. وللأسف لا يتبعون ذلك لاختلاف ظروف عوامل ارتفاع مستوى اللاعب تحت نفسه والحضور الجماهيري فانتير عبر (نديا الرياضية) أرجو من الجماهير الرياضية متابعة كرة الطاولة ومنه المساعدة الرياضية الاهتمام أكثر بهذه اللعبة وتعريف الجمهور الرياضي بقوانينها.

● بالنسبة لمباراة تنس في الدوري ما هي المباراة التي مزلت عقلة في ذهنك؟

— هناك مباراة الرياض والاتحاد في الدور الأول فقد كانت قوية وشيقة والتنافس الشديد والروح الرياضية والأخلاق الجمل ما فيها.

● أحسن لاعب عربي؟

— نعيم منازع لاعب الاتحاد ومنتخب المملكة جملى زاهد.

● من أبرز اللاعبين في الدوري؟

— شرب ناي الرياض الأستاذ صالح العبدالقادر.

● ما هي توقعاتك لمنتخب المملكة المشارك في دورة آسيا وبافونيسيا حالياً؟

— النتائج علمنا عند الله سبحانه وتعالى، ولكن كما قلت سابقاً أن المنتخب تحسن مستواه ولم يعد غريباً على مثل هذه الدوريات فنتوقعه أن يوفق ويحقق نتائج مثالية لو ساءلنا أئامه الحندان عن آخر مكافأة حصل عليها؟

— إن اختيار العشرة المتأهلين من قبل رعاية الشباب وكوئني مع ضمتهم كانت أعظم مكافأة أعز بها لئنا بجلية إلى عشرات غير أولئك الذين اختيروا، أتمنى أن يكون كل الرياضيين وفي كل الألعاب متأهلين إن شاء الله.

● ما هو رايك في التشجيع في لعبة تنس الطاولة؟

— بالنسبة لموضوع التشجيع فالحمد لله لا توجد أية مشاكل، فمستوى الكمال جيد ويتعاون اللاعبون أكثر لنصل لمستوى متطور ولكن أقتصر على الحكم بأن بضيقوا وقت نصف دقيقة اللوت في حالة التغيير بين الشويطين لتصبح دقيقة ليكون هناك مجالاً للاعبين مع مدرب.

● بصفتك طالب جامعي، ما هو مستوى اللعبة في الجامعة؟

— للجامعة عدنا تهتم اهتمام كبيراً بالنشاط الرياضي أو اللا منهجي، وجامعة الملك سعود هيأت جميع امکانيات أمام طلابها بممارسة هوايتهم وخاصة لعبة تنس الطاولة حيث أدرجت اللعبة في دورات الجامعات السعودية وتقدم مستوى تنس الطاولة في الجامعة.

● كلمة أخيرة لزملائك في نادي الرياض والمنتخب؟

— زعماني في نادي الرياض الفريق، إن عليكم مهمة ومسؤولية تجاه هذا النادي وبذل الجهد والاختلاص في سبيل تقدم لعبة تنس الطاولة في ناديكم الحبيب الرياض، وأما زملائي في المنتخب أتمنى الآن في اندونيسيا تتأهلون المملكة في تنس الطاولة فأنكرهم بأن تكونون للفريق في تنس الطاولة وليس غريب أن تتحقروا هذه البطولة حيث أنكم مثمن المملكة أكثر من مرة عليهما وأسيما مع تمثيلى لكم بالتوفيق.

فريق السباحة بنادي الهلال يتمتع بوجود سباحين من الشباب ينتظرهم مستقبل زاهر واستطاعوا هذا العام تحقيق بطولة المملكة واستحقوا التكريم من إدارة النادي وشاركوا في تكريمهم اتحاد كرة السلة وشخصيات رياضية أخرى أعجبوا بالمستوى المتطور لتأسيح الهلال والذين يمارسون هوايتهم بجانب تشجيع المسؤولين في النادي ولكن يجب الاهتمام بهم أكثر لارتفاع مستواهم من ناحية التدريب والتشجيع المعنوي قبل المادي لأن هذا الفريق جاء ليشارك في مسيرة نادي الهلال نحو البطولات، ويجب الوفاء لهذا النادي.

فلاهتمام الإداري له نتائج طيبة دائماً وأثره الفعال على مستوى هذه الألعاب التي تعتبر حديثة في انديتنا الرياضية.

سادساً: لعبة تنس الطاولة

هذا الفريق مازال محافظاً على مركزه بين الفرق التي تتنافس على بطولة اللعبة، ويوجد بالفريق خامات طيبة يتطور مستقبلهم مع الزمن وهذا راجع لوجود مدرب جيد يقوم على تدريب الفريق وهو الأستاذ سيد رحيم والتشجيع المستمر من قبل الإدارة ويخبر دليل على ذلك هو لتحقيق فريق تنس الطاولة بنادي الهلال المركز الثالث لهذا العام وذلك بعد الاتحاد والرياض.

وتشير الدلائل على ارتفاع مستوى لاعبي تنس الطاولة وذلك لوجود القاسم من الناشئين والشباب في تنس الطاولة فكلما كان البديل جاهزاً من الناشئين والشباب كلما ارتفع مستوى اللعبة وحافظ الفريق على مستواه وهذا ما حصل بالنسبة لتنس الطاولة الهلالية.

لقد تدنى مستوى لعبة كرة اليد بنادي الهلال هذا العام ووصل إلى مستوى سيء، كاد على أن يهبط الفريق إلى الدرجة الأولى وتنسأل ما هي أسباب الهبوط المفاجئ لأفراد فريق كرة اليد هل هو عدم اهتمام الإدارة بهذه اللعبة؟ هل هو عدم انضباط اللاعبين في التنارين؟ أسئلة كثيرة تدور حول هذا الفريق الذي كان يشار إليه بالبنان بين فرق المملكة.

لقد وصل مستوى الفريق في الدوري الممتاز إلى المركز السابع ولولا جهود بعض اللاعبين لحدث مالم يكن في الحساب.

وإذا في دوري الكأس فقد خرج الفريق في وقت مبكر من المسابقة وذلك لأسباب كثيرة يجب مناقشتها من قبل المسؤولين في النادي والذين يعملون كل الامور بحكمة ولعبة كرة اليد تنظر لها الجماهير الهلالية نظرة خاصة يجب أن تعود لها سمعتها ومكانتها بين فرق المقدمة لأن الفريق الهلالي في هذه اللعبة وليس خلت كان يتنافس على المقدمة ويحقق البطولات ويعتبر لاعبه من اللاعبين الأساسيين في المنتخب، فإذا يعني ابتعاد حارس الرمي وعدم اهتمام بعض أفراد الفريق؟

إن هذا بلا شك يعتبر علامة استفهام كبيرة أمام المسؤولين بنادي الهلال عن هذه اللعبة.

فالإدارة التي استطاعت أن تصل بالألعاب المختلفة الأخرى إلى

فريق السباحة بنادي الهلال يتمتع بوجود سباحين من الشباب ينتظرهم مستقبل زاهر واستطاعوا هذا العام تحقيق بطولة المملكة واستحقوا التكريم من إدارة النادي وشاركوا في تكريمهم اتحاد كرة السلة وشخصيات رياضية أخرى أعجبوا بالمستوى المتطور لتأسيح الهلال والذين يمارسون هوايتهم بجانب تشجيع المسؤولين في النادي ولكن يجب الاهتمام بهم أكثر لارتفاع مستواهم من ناحية التدريب والتشجيع المعنوي قبل المادي لأن هذا الفريق جاء ليشارك في مسيرة نادي الهلال نحو البطولات، ويجب الوفاء لهذا النادي.

فلاهتمام الإداري له نتائج طيبة دائماً وأثره الفعال على مستوى هذه الألعاب التي تعتبر حديثة في انديتنا الرياضية.

سادساً: لعبة تنس الطاولة

هذا الفريق مازال محافظاً على مركزه بين الفرق التي تتنافس على بطولة اللعبة، ويوجد بالفريق خامات طيبة يتطور مستقبلهم مع الزمن وهذا راجع لوجود مدرب جيد يقوم على تدريب الفريق وهو الأستاذ سيد رحيم والتشجيع المستمر من قبل الإدارة ويخبر دليل على ذلك هو لتحقيق فريق تنس الطاولة بنادي الهلال المركز الثالث لهذا العام وذلك بعد الاتحاد والرياض.

وتشير الدلائل على ارتفاع مستوى لاعبي تنس الطاولة وذلك لوجود القاسم من الناشئين والشباب في تنس الطاولة فكلما كان البديل جاهزاً من الناشئين والشباب كلما ارتفع مستوى اللعبة وحافظ الفريق على مستواه وهذا ما حصل بالنسبة لتنس الطاولة الهلالية.

استقالة الشرفاوى المفاجئة

سرب من ٨٠٪ من نتائج المنتخب يجب إعادته

الحبيب نعلن مارياب بنسبة ٨٠٪، وهذا ولاشك يعطيه حق الاعتقال من سواه من المدربين الآخرين الذين لم تلمس لهم عطية مثل ما لهذه الكفاءة والتدريب والتسخرت من هذه اللعبة لعلها إلى في المنطقة الشرقية. جعلت الجميع من الجماهير الرياضية تصب جام اهتمامها على متابعتها، وهذا ما شهد به مشاهير المنطقة.

هنا أجدني مجبراً على التساؤل مع تلك الجموع الجماهيرية عن السبب الكامن خلف هذه الاستقالة، معللاً النفس بعدم الجيب نعلن مارياب بنسبة ٨٠٪، وهذا ولاشك يعطيه حق الاعتقال من سواه من المدربين الآخرين الذين لم تلمس لهم عطية مثل ما لهذه الكفاءة والتدريب والتسخرت من هذه اللعبة لعلها إلى في المنطقة الشرقية. جعلت الجميع من الجماهير الرياضية تصب جام اهتمامها على متابعتها، وهذا ما شهد به مشاهير المنطقة.

هنا أجدني مجبراً على التساؤل مع تلك الجموع الجماهيرية عن السبب الكامن خلف هذه الاستقالة، معللاً النفس بعدم

دعوة إلى جميع الطلاب في المملكة

إي. بي. أو. IPO
المركز الثقافي في الشرق الأوسط
بالنصاع مع المعاهد والكليات الأتية الخاصة لمرافقة وتفتيش وزارة التعليم البريطانية والمجلس البريطاني، وإدارة مدارس تعليم الإنجليزية المعترف بها (أر.ك.ز.)

Cambridge School - London
Central School of English - London
The Centre for English Studies - Oxford
Kings School - London
Language Studies Ltd. London - Cambridge - Brighton.
The Oxford Academy of English - Oxford

السعودية
الخطوط الجوية العربية السعودية

نستقبل في فندق الواحة OASIS
الرياض: شارع المطار، تليفون: ٤٧٦٦٩٣ / ٤٧٦٦٨٣
مع عرض أفلام، جميع الطلاب بين ١٨ - ٢٦ سنة
الراغبين في الالتحاق بالمدارس المعترف بها والواقعة في عدة مناطق من إنجلترا.
تعليم اللغة الإنجليزية بأفضل الوسائل الحديثة والفعالة.
وضافة إلى الدراسات بلجي ثقافية، اجتماعية، ودراسية.
أصلاً المشاركة في الثقافة والمياة البريطانية ..

العدد محدود .. ويتم اختيار الطلاب بعد مقابلة شخصية وموافقة الشروط المطلوبة

السعودية إي. بي. أو. IPO ص.ب. ٩٢٢ الرياض



الحريفاً يحصل على المركز الأول في بطولة البولينج المفتوحة للوأة والمحترفين التي تنظمها إحدى الشركات السعودية بالرياض واستمر لمدة ثلاثة أيام لعب خلالها اللاعبين ٩ اشواط.

اشترك بالبطولة ٤٤ لاعباً وقد حصل الحريفاً على ١٦٦٦ نقطة أمله لصدارة المركز الأول.

والمرکز الثاني حصل على ١٦٦١ نقطة والثالث ١٥٤٠ نقطة، وصاحباً المركزين الثاني والثالث من الفلبين.

الجدير بالذكر بأن الحريفاً أول سعودي يحصل على المركز الأول في بطولة البولينج.

لحكم تمنحون من الوقت الشيء اليسير وتتابعون معي هذه الاسماء المتناحرة في سماء الرياضة المحلية ولعبة ألعاب القوى.

عبد المحمود بطال المملكة بالزانة سجل رقماً قياسياً قوامه ٢٠،٢٠م.

طال الكفري بطال المملكة في لعناوي منذ سنتين وهو البطل المحترق لها.

حبيب ريعان حصل على الميدالية الذهبية في البطولة العربية المقامة في تونس وهي الميدالية الذهبية الوحيدة التي حصل عليها يومها حسن عبد الكريم بطال المملكة في سباق ٤٠٠م.

أحمد الصانع بطال المملكة في رمي القرص منذ عشر سنوات، وغيرهم ممن لا يتسع المقام بذكر اسمائهم، كل هذا فضلاً عن احتكاك المنطقة الشرقية لبطولة ألعاب القوى على مستوى الأشبال والشباب.

وكذا بطولة اختراق الضاحية وبطولة العشاري فردي، وكذا غيرها وبطولة الملاكمة.

لا طيل في سرد العطاء الذي خلفه رجل واحد لا تأتي له هو المدرب القديم محمد الشرفاوى، والذي أحدث استقالة تأسلاً عريفاً رجت به الجماهير الرياضية هنا - في الشرقية - باحتة من السر الكامن وراء هذه الاستقالة خاصة إذا ما أدركنا بأن عطائهم لهذه الرياضة في وطننا

